Pioneer

X-CM32BT-K/-W

CD Receiver System | Micro chaîne CD |
Sistema receptor de CD

Register your product on
http://www.pioneerelectronics.com (US)
http://www.pioneerelectronics.ca (Canada)

- **Protect your new investment**
  The details of your purchase will be on file for reference in the event of an insurance claim such as loss or theft.
- **Receive free tips, updates and service bulletins on your new product**
- **Improve product development**
  Your input helps us continue to design products that meet your needs.
- **Receive a free Pioneer newsletter**
  Registered customers can opt in to receive a monthly newsletter.

Enregistrez votre produit sur le site Web:
http://www.pioneerelectronics.com (US)
http://www.pioneerelectronics.ca (Canada)

- **Protégez votre nouveau matériel**
  Les renseignements relatifs à votre matériel seront conservés pour référence en cas de sinistre, tel que la perte ou le vol.
- **Recevez des conseils, des informations d'entretien et de mise à jour sur votre nouveau matériel**
- **Contribuez au développement de nos produits**
  Votre participation nous aide à concevoir des produits qui répondent à vos besoins.
- **Recevez gratuitement le bulletin d'informations de Pioneer**
  Les clients enregistrés peuvent, s'ils le désirent, recevoir un bulletin d'informations mensuel.

Operating Instructions
Mode d'emploi
Manual de instrucciones

Bluetooth®

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

Made for iPod iPhone iPad

IMPORTANT

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

CAUTION:
TO PREVENT THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

D3-4-2-1-1_A1_En

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

1) Read these instructions.
2) Keep these instructions.
3) Heed all warnings.
4) Follow all instructions.
5) Do not use this apparatus near water.
6) Clean only with dry cloth.
7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.

13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

D3-7-13-69_En

CAUTION: USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

CAUTION: THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.

D58-5-1-2a_A1_En

This transmitter must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

D8-9-2-5_A1_En

This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

This equipment complies with IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that it deemed to comply without maximum permissive exposure evaluation (MPE). But it is desirable that it should be installed and operated keeping the radiator at least 20 cm or more away from person's body (excluding extremities: hands, wrists, feet and ankles).

D8-9-2-7-3_A1_En

CAUTION
This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007.

CLASS 1 LASER PRODUCT

D58-5-2-2a_A1_En

WARNING
This equipment is not waterproof. To prevent a fire or shock hazard, do not place any container filled with liquid near this equipment (such as a vase or flower pot) or expose it to dripping, splashing, rain or moisture.

D3-4-2-1-3_A1_En

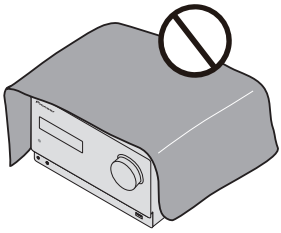
WARNING
To prevent a fire hazard, do not place any naked flame sources (such as a lighted candle) on the equipment.

D3-4-2-1-7a_A1_En

VENTILATION CAUTION
When installing this unit, make sure to leave space around the unit for ventilation to improve heat radiation (at least 25 cm at top, 15 cm at rear, and 5 cm at each side).

WARNING
Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation to ensure reliable operation of the product, and to protect it from overheating. To prevent fire hazard, the openings should never be blocked or covered with items (such as newspapers, table-cloths, curtains) or by operating the equipment on thick carpet or a bed.

D3-4-2-1-7b*_A1_En



Operating Environment
Operating environment temperature and humidity: +5 °C to +35 °C (+41 °F to +95 °F); less than 85 %RH (cooling vents not blocked)
Do not install this unit in a poorly ventilated area, or in locations exposed to high humidity or direct sunlight (or strong artificial light)

D3-4-2-1-7c*_A1_En

CAUTION
The ⏻**STANDBY/ON** switch on this unit will not completely shut off all power from the AC outlet. Since the power cord serves as the main disconnect device for the unit, you will need to unplug it from the AC outlet to shut down all power. Therefore, make sure the unit has been installed so that the power cord can be easily unplugged from the AC outlet in case of an accident. To avoid fire hazard, the power cord should also be unplugged from the AC outlet when left unused for a long period of time (for example, when on vacation).

D3-4-2-2-2a*_A1_En

This product is for general household purposes. Any failure due to use for other than household purposes (such as long-term use for business purposes in a restaurant or use in a car or ship) and which requires repair will be charged for even during the warranty period.

K041_A1_En

WARNING

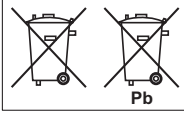
Store small parts out of the reach of children and infants. If accidentally swallowed, contact a doctor immediately.

POWER-CORD CAUTION

Handle the power cord by the plug. Do not pull out the plug by tugging the cord and never touch the power cord when your hands are wet as this could cause a short circuit or electric shock. Do not place the unit, a piece of furniture, etc., on the power cord, or pinch the cord. Never make a knot in the cord or tie it with other cords. The power cords should be routed such that they are not likely to be stepped on. A damaged power cord can cause a fire or give you an electrical shock. Check the power cord once in a while. When you find it damaged, ask your nearest PIONEER authorized service center or your dealer for a replacement.

S002*_A1_En

(Symbol examples for batteries)



These symbols are only valid in the European Union.

K058c_A1_En

Radio wave caution

This unit uses a 2.4 GHz radio wave frequency, which is a band used by other wireless systems (Microwave ovens and Cordless phones, etc.). In this event noise appears in your television image, there is the possibility this unit (including products supported by this unit) is causing signal interference with the antenna input connector of your television, video, satellite tuner, etc. In this event, increase the distance between the antenna input connector and this unit (including products supported by this unit).

- Pioneer is not responsible for any malfunction of the compatible Pioneer product due to communication error/malfunctions associated with your network connection and/or your connected equipment. Please contact your Internet service provider or network device manufacturer.
- A separate contract with/payment to an Internet service provider is required to use the Internet.

The Safety of Your Ears is in Your Hands

Get the most out of your equipment by playing it at a safe level – a level that lets the sound come through clearly without annoying blaring or distortion and, most importantly, without affecting your sensitive hearing. Sound can be deceiving. Over time, your hearing "comfort level" adapts to higher volumes of sound, so what sounds "normal" can actually be loud and harmful to your hearing. Guard against this by setting your equipment at a safe level BEFORE your hearing adapts.

ESTABLISH A SAFE LEVEL:

- Set your volume control at a low setting.
- Slowly increase the sound until you can hear it comfortably and clearly, without distortion.
- Once you have established a comfortable sound level, set the dial and leave it there.

BE SURE TO OBSERVE THE FOLLOWING GUIDELINES:

- Do not turn up the volume so high that you can't hear what's around you.
- Use caution or temporarily discontinue use in potentially hazardous situations.
- Do not use headphones while operating a motorized vehicle; the use of headphones may create a traffic hazard and is illegal in many areas.

S001a_A1_En

WARNING: Handling the cord on this product or cords associated with accessories sold with the product may expose you to chemicals listed on proposition 65 known to the State of California and other governmental entities to cause cancer and birth defect or other reproductive harm.
Wash hands after handling.

D36-P5_B1_En

Thank you for buying this Pioneer product.

Please read through these operating instructions so that you will know how to operate your model properly. After you have finished reading the instructions, put them in a safe place for future reference.

Contents

01 Before you start

What's in the box 7
Loading the batteries in the remote control 7
Using the remote control 7

02 Part names and functions

Remote control 8
Speaker system 9
Detatching and replacing the front grille 9
Attaching the Non-skid pads 10
Rotating the Speaker Badge 10
Front panel 11
Top panel 12

03 Connections

Speaker connection 13
Connecting antennas 14
Using external antennas 14
Plugging in 14

04 Getting started

To turn the power on 15
Setting the clock 15
General control 15
Input function 15
Display brightness control 15
Volume auto set-in 15
Volume control 15
Muting 15
Sound controls 16
Equalizer 16
P.bass control 16
Bass/treble control 16
Setting the wake-up timer 16
Calling the wake-up timer 17
Cancelling the wake-up timer 17
Using the wake-up timer 17
Using the sleep timer 17
Using Headphones 17

05 iPod/iPhone/iPad playback

Confirming what iPod/iPhone/iPad models are supported 18
Connecting your iPod/iPhone/iPad 18
Connecting iPod/iPhone/iPad using supplied stand 18
Playing iPod/iPhone/iPad 19

06 Disc playback

Playing discs or files 20
Advanced CD or MP3/WMA disc playback 21
Direct track search 21
Repeat play 21
Random play 21
Programmed play (CD or MP3/WMA) 22
About downloading MP3/WMA 22
About folder playback order 22
Specify the folder to play 23
Switch the display contents 23

07 USB playback

Playing USB storage devices 24
Repeat play 24
Random play 24
Specify the folder to play 25
Switch the display contents 25

08 Using the tuner

Listening to the radio broadcasts 26
Tuning 26
Saving station presets 26
To recall a memorised station 27
To scan the preset stations 27
To erase entire preset memory 27

09 Other connections

Connecting auxiliary components 28

10 Bluetooth® Audio playback

Music playback using *Bluetooth* wireless technology 29
Remote control operation 29
Pairing with the unit (Initial registration) 29
Listen to music on the unit from a *Bluetooth* capable device 30
BT STANDBY 30
Radio wave caution 31
Scope of operation 31
Radio wave reflections 31
Precautions regarding connections to products supported by this unit 31

11 Additional information

Troubleshooting 32
Playable discs and formats 34
Regarding copy protected CDs 34
Supported audio file formats 34
Cautions on use 35
When moving this unit 35
Place of installation 35
Do not place objects on this unit 35
About condensation 35
Cleaning the product 35
Cleaning the lens 35
Handling discs 36
Storing 36
Cleaning discs 36
About specially shaped discs 36
About iPod/iPhone/iPad 36
Auto power off setting 36
Restoring all the settings to the defaults 36
Specifications 37

English

Chapter 1:
Before you start

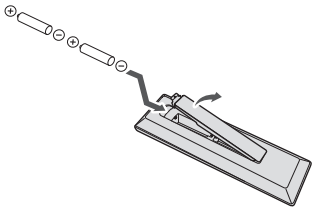
What's in the box

Please confirm that the following accessories are in the box when you open it.

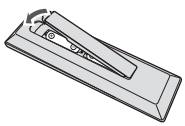
- Remote Control
- AAA batteries (R03) x 2
- Power cord
- Speaker wire x 2
- AM antenna cable
- FM wire antenna
- Non-skid pads x 8
- iPhone/iPad stand
- Operating instructions (this document)

Loading the batteries in the remote control

1 Open the rear lid and load the batteries as illustrated below.



2 Close the rear lid.



⚠ CAUTION

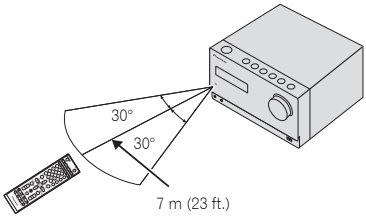
- Do not use any batteries other than the ones specified. Also, do not use a new battery together with an old one.
- When inserting the batteries, make sure not to damage the springs on the battery's ⊖ terminals. This can cause batteries to leak or over heat.
- When loading the batteries into the remote control, set them in the proper direction, as indicated by the polarity marks (⊕ and ⊖).
- Do not heat batteries, disassemble them, or throw them into flames or water.
- Batteries may have different voltages, even if they are the same size and shape. Do not use different types of batteries together.
- To prevent leakage of battery fluid, remove the batteries if you do not plan to use the remote control for a long period of time (1 month or more). If the fluid should leak, wipe it carefully off the inside of the case, then insert new batteries. If a battery should leak and the fluid should get on your skin, flush it off with large quantities of water.
- When disposing of used batteries, please comply with governmental regulations or environmental public institution's rules that apply in your country/area.

⚠ WARNING

- Do not use or store batteries in direct sunlight or other excessively hot place, such as inside a car or near a heater. This can cause batteries to leak, overheat, explode or catch fire. It can also reduce the life or performance of batteries.

Using the remote control

The remote has a range of about 7 m (23 ft.) at an angle of about 30° from the remote sensor.



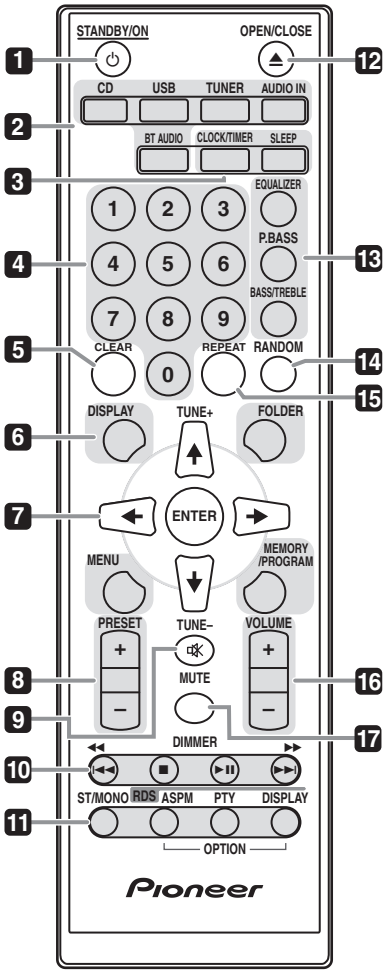
Keep in mind the following when using the remote control:

- Make sure that there are no obstacles between the remote and the remote sensor on the unit.
- Remote operation may become unreliable if strong sunlight or fluorescent light is shining on the unit's remote sensor.
- Remote controllers for different devices can interfere with each other. Avoid using remotes for other equipment located close to this unit.
- Replace the batteries when you notice a fall off in the operating range of the remote.

Chapter 2:

Part names and functions

Remote control



1 ⏻ STANDBY/ON

Switches the receiver between standby and on (page 20).

2 Input function buttons

Use to select the input source to this receiver (page 20).

BT AUDIO

Use to set up or play the audio file using the *Bluetooth* network (page 29).

3 CD Receiver control buttons

CLOCK/TIMER

Use for setting the clock, as well as for setting and checking the timers (page 15).

SLEEP

See *Using the sleep timer* on page 17.

4 Numeric buttons (0 to 9)

Use to enter the number (page 21).

5 CLEAR

Use to clear the programmed play (page 22).

6 CD Receiver control buttons

DISPLAY

Press to change the display for songs playing back from CD or USB (page 23).

FOLDER

Use to select the folder of the MP3/WMA disc or USB mass storage device (page 22).

MENU

Use to access the menu.

MEMORY/PROGRAM

Use to memory or program the MP3/WMA disc (page 22).

7 ⬆/⬇/⬅/➡ (TUNE +/–), ENTER

Use to select/switch system settings and modes, and to confirm actions.

Use **TUNE +/–** can be used to find radio frequencies (page 26).

8 PRESET control buttons

Use to select preset radio stations (page 26).

9 MUTE

Mutes/unmutes the sound (page 15).

10 Playback control buttons

Use to control each function after you have selected it using the input function buttons (page 20).

11 Tuner control buttons ST/MONO

Use to switch the sound mode between stereo and monaural. (page 26)

12 OPEN/CLOSE

Use to open or close the disc tray (page 20).

13 Sound control buttons

Adjust the sound quality (page 16).

14 RANDOM

Press to randomize order play setting from a CD, iPod or USB (page 21).

15 REPEAT

Press to change the repeat play setting from a CD, iPod or USB (page 21).

16 Volume control buttons

Use to set the listening volume (page 15).

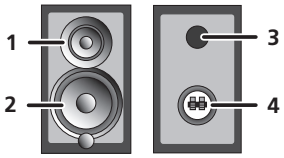
17 DIMMER

Dims or brightens the display. The brightness can be controlled in four steps (page 15).

Note

- This unit does not use the RDS buttons.

Speaker system



1 Tweeter

2 Woofer

3 Bass Reflex Duct

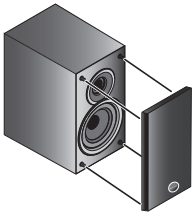
4 Speaker Terminals

Important

- Speaker grille can be removed.
- Make sure nothing comes into contact with the speaker diaphragms when you remove the speaker grilles.
- Both speakers can be used on either the right or the left side.

Detatching and replacing the front grille

The front grille of this speaker system is removable. Proceed as follows:



1 Grab the bottom of the grille, and gently pull it toward you to remove the bottom portion.

2 Next, grab the top part of the grille and gently pull it toward you to remove the top portion.

To install the grille, align the projections on the speaker with the receptacles on the top and at the base of the grille and push them into place.

Attaching the Non-skid pads

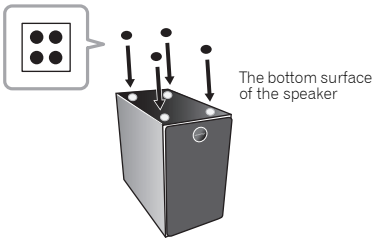
Apply the accessory non-skid pads to the bottom surfaces of the speakers.

Important

- Use the speaker is usually in an upright position.

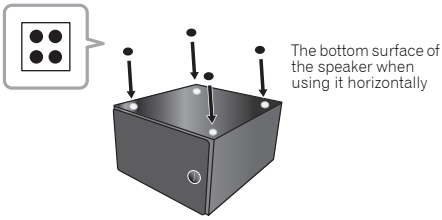
When placing speakers upright

When placing the speakers vertically upright, attach the non-skid pads to the bottom surface of the speakers.



When placing speakers horizontally

When placing the speaker horizontally, attach the non-skid pads to what will be the bottom surface of the speakers.

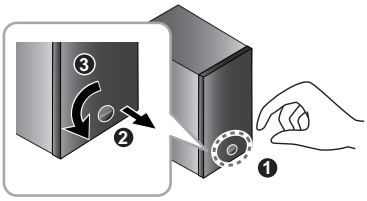


Rotating the Speaker Badge

The grill frame speaker badge can be rotated. Operate as follows.

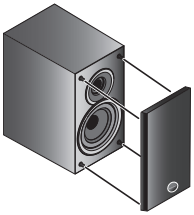
1 Grasp the speaker badge (1), pull forward (2), and turn left (3).

The speaker badge will rotate.

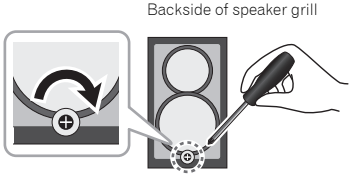


If the speaker badge does not rotate doing the above step 1, try the following steps 2 to 3.

2 Detach the speaker grill.



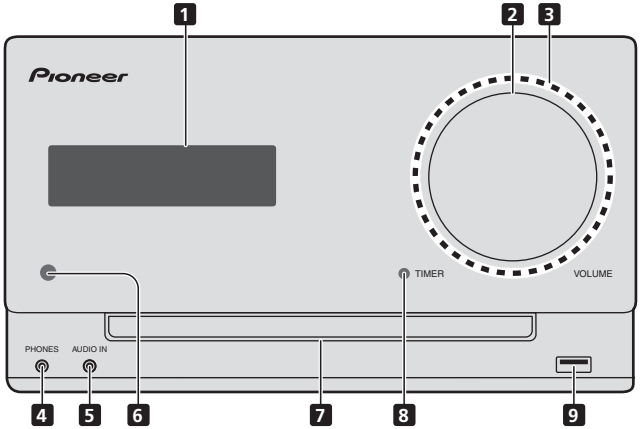
3 Rotate the screws on the backside of the grill in a clockwise direction using a plus driver.



Important

- Do not rotate the screw in a counter-clockwise direction as it may cause the badge to fall off.

Front panel



1 Main display

2 Volume control
Use to set the listening volume (page 15).

3 Volume illumination
Light when the power on.

4 Headphone socket
Use to connect headphones. When the headphones are connected, there is no sound output from the speakers.

5 AUDIO IN socket
Use to connect an auxiliary component using a stereo minijack cable (page 28).

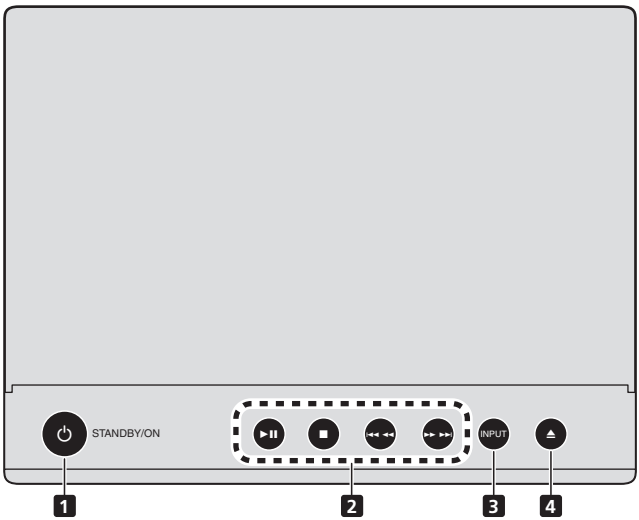
6 Remote sensor
Receives the signals from the remote control.

7 Disc tray
Place the disc, label side up (page 20).

8 TIMER indicator
Lights when the receiver is power off with timer setting.

9 USB terminal
Use to connect your USB mass storage device or Apple iPod/iPhone/iPad as an audio source (page 24).

Top panel



1 ⏻ STANDBY/ON
Switches the receiver between standby and on (page 20).

2 Playback control buttons
Selects the desired track or file to be played back. Use to stop the playback. Stops playback or resumes playback from the pause point.

3 INPUT
Selects the input source.

Long press to change **BT STANDBY** setting (page 30).

4 Disc tray open/close button
Use to open or close the disc tray (page 20).

English

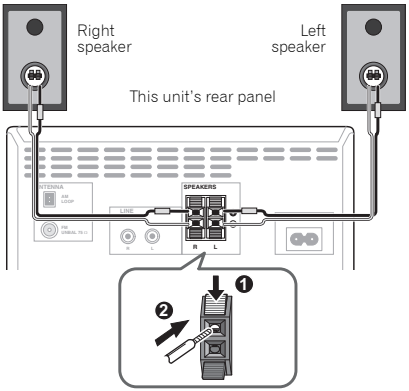
Chapter 3:
Connections

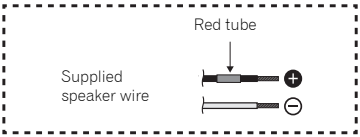
⚠ CAUTION

- Be sure to turn off the power and unplug the power cord from the power outlet whenever making or changing connections.
- Connect the power cord after all the connections between devices have been completed.

Speaker connection

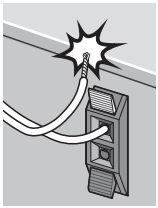
- Push open the tabs and insert exposed wire.
- The provided speaker wire with red tube is for the (+) terminal. Connect the wire with red tube the (+) terminal, and other wire to the (–) terminal.
- Both speakers can be used on either the right or the left side.





⚠ CAUTION

- These speaker terminals carry **HAZARDOUS LIVE voltage**. To prevent the risk of electric shock when connecting or disconnecting the speaker cables, disconnect the power cord before touching any uninsulated parts.
- Do not connect any speakers other than those supplied to this system.
- Do not connect the supplied speakers to any amplifier other than the one supplied with this system. Connection to any other amplifier may result in malfunction or fire.
- Do not attach these speakers to the wall or ceiling. They may fall off and cause injury.
- Do not install your speakers overhead on the ceiling or wall. The grill is designed to be detachable, and as such it may fall and cause damage or personal injury if installed overhead.
- These speakers are magnetically shielded. However, depending on the installation location, color distortion may occur if the speaker system is installed extremely close to the screen of a television set. If this happens, turn off the television set, and then turn it on after 15 to 30 minutes. If the problem persists, move the speaker system away from the television set.
- Make sure that the speaker cable cores do not become exposed and make contact with other cable cores. This may cause malfunction of the product.
- Do not allow the speaker cable core to come into contact with the receiver body.



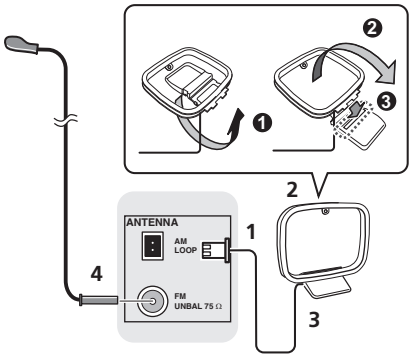
- If the speaker cable core comes into contact with any metal portion of the receiver's body, it may damage the speakers and cause smoke and fire.
  Insert speaker cables securely into the terminals and check that the cable does not come out of easily.

Note

- There is no difference between L and R speakers.

Connecting antennas

- Connect the AM loop antenna and the FM wire antenna as shown below.
- To improve reception and sound quality, connect external antennas (see *Using external antennas*).



1 Connect the AM antenna wires.

Holding the connector to connect.

2 Fix the AM loop antenna to the attached stand.

3 Place the AM antenna on a flat surface and in a direction giving the best reception.

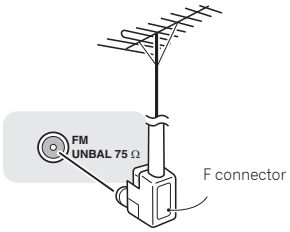
4 Connect the FM wire antenna into the FM antenna socket.

For best results, extend the FM antenna fully and fix to a wall or door frame. Don't drape loosely or leave coiled up.

Using external antennas

To improve FM reception

Use a PAL connector (not supplied) to connect an external FM antenna.

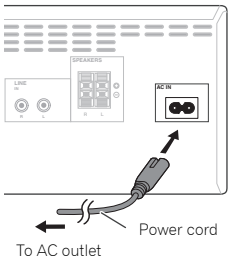


Plugging in

Before making or changing the connections, switch off the power and disconnect the power cord from the AC outlet.

After you've finished making all connections, plug the unit into an AC outlet.

This unit's rear panel



⚠ CAUTION

- Do not use any power cord other than the one supplied with this unit.
- Do not use the supplied power cord for any purpose other than that described above.

English

Chapter 4:
Getting started

To turn the power on

Press the ⏻ **STANDBY/ON** to turn the power on.

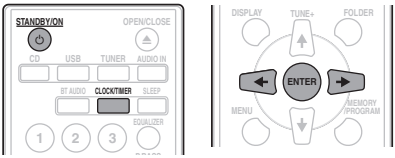
After use:

Press the ⏻ **STANDBY/ON** to enter the power stand-by mode.

Note

- In standby mode, if iPod/iPhone/iPad is connected, the unit turns charge mode.

Setting the clock



1 Press ⏻ STANDBY/ON to turn the power on.

2 Press CLOCK/TIMER on the remote control.

"CLOCK" is shown on the main display.

3 Press ENTER.

4 Press ⬅/➡ to set the day, then press ENTER.

5 Press ⬅/➡ to set the hour, then press ENTER.

6 Press ⬅/➡ to set the minute, then press ENTER to confirm.

7 Press ENTER.

To confirm the time display:

Press the **CLOCK/TIMER**. The time display will appear for about 10 seconds.

To readjust the clock:

Perform "Setting the clock" from step 1.

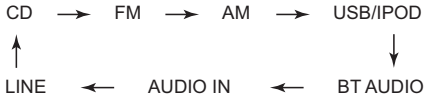
Note

- When power supply is restored after unit is plugged in again or after a power failure, reset the clock.

General control

Input function

When the **INPUT** on main unit is pressed, the current function will change to different mode. Press the **INPUT** repeatedly to select desired function.



Display brightness control

Press **DIMMER** to dims the display brightness. The brightness can be controlled in four steps.

Volume auto set-in

If you turn off and on the main unit with the volume set to 31 or higher, the volume starts at 30 and sets in to the last set level.

Volume control

Turn the volume knob towards **VOLUME** (on main unit) or press **VOLUME +/–** (on remote control) to increase or decrease the volume.

⚠ CAUTION

- The sound level at a given volume setting depends on speaker efficiency, location, and various other factors. It is advisable to avoid exposure to high volume levels. Do not turn the volume on to full at switch on. Listen to music at moderate levels. Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.

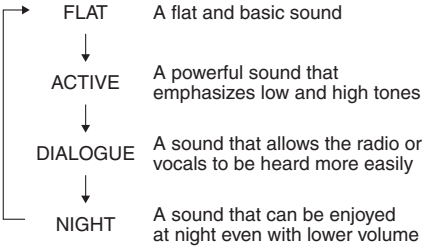
Muting

The volume is muted temporarily when pressing the **MUTE** on the remote control. Press again to restore the volume.

Sound controls

Equalizer

When the **EQUALIZER** is pressed, the current mode setting will be displayed. To change to a different mode, press the **EQUALIZER** repeatedly until the desired sound mode appears.



P.bass control

When the power is first turned on, the unit will enter the P.bass mode which emphasises the bass frequencies. To cancel the P.bass mode, press the **P.BASS** on the remote control.

Bass/treble control

Press the **BASS/TREBLE**, then press ⬅/➡ to adjust the bass or treble.

Note

- The **EQUALIZER** and **P.BASS** cannot operate simultaneously. The most recently selected of these two functions will be the one used.
- **BASS/TREBLE** can operate alongside either the **EQUALIZER** or **P.BASS**.

When one of the above two functions is selected, the function that is not selected will be displayed as follows.

1 When P.BASS setting (ON/OFF) is changed

- **EQUALIZER** : FLAT

2 When EQUALIZER setting is changed

- **P.BASS** : OFF

Setting the wake-up timer

Used to change the existing timer setting, or to set a new timer.

1 Press ⏻ STANDBY/ON to turn the power on.

2 Press and hold CLOCK/TIMER.

3 Press ⬅/➡ to select "ONCE" or "DAILY", then press ENTER.

ONCE – Once timer play works for one time only at a preset time.

DAILY – Daily timer play works at the same preset time and days of week.

4 Press ⬅/➡ to select "TIMER SET", then press ENTER.

5 Press ⬅/➡ to select the timer playback source, then press ENTER.

CD, **FM**, **AM**, **USB**/**IPOD**, **BT AUDIO**, **AUDIO IN** and **LINE** can be selected as the playback source.

6 Press ⬅/➡ to select the timer day, then press ENTER.

7 Press ⬅/➡ to set the hour, then press ENTER.

8 Press ⬅/➡ to set the minute, then press ENTER.

Set the time to finish as in steps 7 and 8 above.

9 Adjust the volume press VOLUME +/– , then press ENTER.

10 Press ⏻ STANDBY/ON to enter the power standby mode.

The **TIMER** indicator lights up.

Calling the wake-up timer

It can be used to re-use an existing timer setting.

1 As well as steps 1 through 3 in "Setting the wake-up timer".

2 Press ⬅/➡ to select "TIMER ON", then press ENTER.

Cancelling the wake-up timer

It can be used to turn off the timer setting.

1 As well as steps 1 through 3 in "Setting the wake-up timer".

2 Press ⬅/➡ to select "TIMER OFF", then press ENTER.

Using the wake-up timer

1 Press ⏻ STANDBY/ON to turn the power off.

2 At the wake-up time, this unit will turn on automatically and play the selected input function.

Note

- If at the wake-up time iPod/iPhone/iPad is not connected to this unit or a disc is not inserted, this unit will be turned to on and not play back the track.
- Some discs may not be played automatically at the wake-up time.
- If you set the timer, take one minute or more between the start and end time.

Using the sleep timer

The sleep timer switches off the unit after a specified time so you can fall asleep without worrying about it.

1 Press SLEEP repeatedly to select a switch off time.

Choose between 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min or OFF. The newly set value displays for 3 seconds, and then the setting is completed.

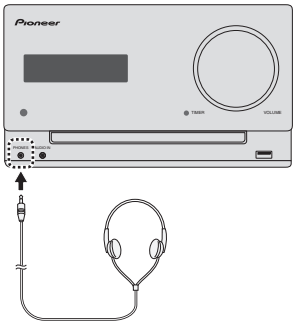
Note

- After setting the sleep timer, pressing **SLEEP** will display how much time is remaining.
- The sleep timer can be reset by pressing **SLEEP** while the remaining time is displayed.

Using Headphones

Connect to the jack plug of the headphones.

When the headphones are connected, there is no sound output from the speakers.



- Do not turn the volume on to full at switch on and listen to music at moderate levels. Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.
- Before plugging in or unplugging the headphone, reduce the volume.
- Be sure your headphone has a 3.5 mm diameter plug and impedance between 16 Ω and 50 Ω. The recommended impedance is 32 Ω.

Chapter 5: iPod/iPhone/iPad playback

Merely by connecting your iPod/iPhone/iPad to this unit, you can enjoy high-quality sound from your iPod/iPhone/iPad.

Confirming what iPod/iPhone/iPad models are supported

The iPod/iPhone/iPad playable on this unit are shown below.

iPod/iPhone/iPad	USB Terminal
iPod nano 3G/4G/5G/6G/7G	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G/5G	✓
iPhone	✓
iPhone 3G	✓
iPhone 3GS	✓
iPhone 4	✓
iPhone 4s	✓
iPhone 5	✓
iPhone 5c	✓
iPhone 5s	✓
iPad mini	✓
iPad mini with Retina display	✓
iPad	✓
iPad 2	✓
iPad (3rd generation)	✓
iPad (4th generation)	✓
iPad Air	✓

Note

- Pioneer does not guarantee that this unit plays iPod/iPhone/iPad models other than the ones specified.
- Some functions may be restricted depending on the model or software version.
- iPod/iPhone/iPad is licensed for reproduction of non-copyrighted materials or materials the user is legally permitted to reproduce.
- Features such as the equalizer cannot be controlled using this system, and we recommend switching the equalizer off before connecting.
- Pioneer cannot under any circumstances accept responsibility for any direct or indirect loss arising from any inconvenience or loss of recorded material resulting from iPod/iPhone/iPad failure.
- For detailed instructions on using the iPod/iPhone/iPad, please refer to the manual supplied with the iPod/iPhone/iPad.
- This system has been developed and tested for the software version of iPod/iPhone/iPad indicated on the website of Pioneer (http://pioneer.jp/homeav/support/ios/na/).
- Installing software versions other than indicated on the website of Pioneer to your iPod/iPhone/iPad may result in incompatibility with this system.
- This unit cannot be used to record CD, tuner or other content on an iPod/iPhone/iPad.

Connecting your iPod/iPhone/iPad

CAUTION

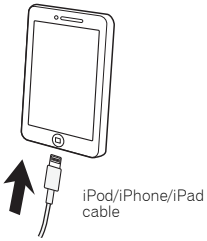
- When connecting iPod/iPhone/iPad devices, use the iPod/iPhone/iPad cable provided with iPod/iPhone/iPad devices, or a commercially available iPod/iPhone/iPad cable designed to support iPod/iPhone/iPad.
- An iPod/iPhone/iPad cable is not supplied with this unit.

Important

- If you are mounting the protective cover of a commercially available iPod/iPhone/iPad, you may not be able to connect iPod/iPhone/iPad to this unit.

Connecting iPod/iPhone/iPad using supplied stand

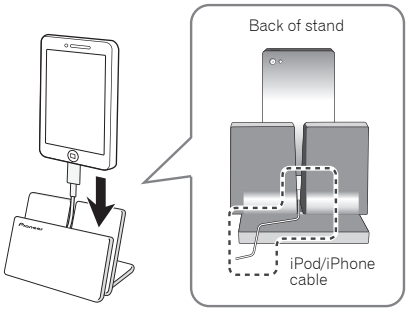
1 Connect the unit to an iPod/iPhone/iPad with the iPod/iPhone/iPad cable.



2 Set up to stand the iPod/iPhone/iPad.

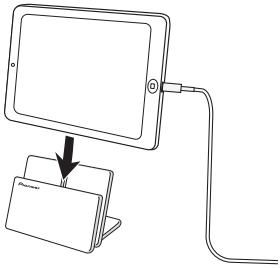
When using an iPod/iPhone

Make sure the iPod/iPhone cable is aligned along the groove for it on the back of the stand that comes with the unit.



When using iPad

Make sure to place the iPad in a horizontal direction on the stand.



Playing iPod/iPhone/iPad

1 Connect your iPod/iPhone/iPad.

If an iPod/iPhone/iPad is connected when this unit is on, playback of the iPod/iPhone/iPad will not begin.

2 Press USB as the input source.

"USB/IPOD" is shown on the main display.

3 When the recognition is completed, will begin playing automatically.

CAUTION

- When your iPod/iPhone/iPad is placed on the stand and you wish to operate the iPod/iPhone/iPad directly, be sure to steady the iPod/iPhone/iPad with the other hand to prevent malfunctions due to faulty contacts.

Note

- iPod/iPhone/iPad recharging occurs whenever an iPod/iPhone/iPad is connected to this unit. (This function is supported in standby mode as well.)
- When input is switched from USB to another function, iPod/iPhone/iPad playback is temporarily stopped.
- When iPod/iPhone/iPad is not playing and no operations have been performed for more than 20 minutes, the unit will automatically power off. In this case it is required that the Auto power off is switched to **ON**.
- Auto power off can be switched to **ON**/**OFF** (page 36).

Important

- If this unit cannot play your iPod/iPhone/iPad, perform the following troubleshooting checks:
  - Check whether the iPod/iPhone/iPad is supported by this unit.
  - Reconnect the iPod/iPhone/iPad to the unit. If this doesn't seem to work, try resetting your iPod/iPhone/iPad.
  - Check the iPod/iPhone/iPad software is supported by this unit.
- If the iPod/iPhone/iPad cannot be operated, check the following items:
  - Is the iPod/iPhone/iPad connected correctly? Reconnect the iPod/iPhone/iPad to the unit.
  - Is the iPod/iPhone/iPad experiencing a hangup? Try resetting the iPod/iPhone/iPad, and reconnect it to the unit.

Chapter 6:
Disc playback

This system can play back a standard CD, CD-R/RW in the CD format and CD-R/RW with MP3 or WMA files, but cannot record on them. Some audio CD-R and CD-RW discs may not be playable due to the state of the disc or the device that was used for recording.

MP3:

MP3 is a form of compression. It is an acronym which stands for MPEG Audio Layer 3. MP3 is a type of audio code which is processed by significant compression from the original audio source with very little loss in sound quality.

- This system supports MPEG-1/2 Audio Layer 3 (Sampling rates: 8 kHz to 48 kHz; Bit rates: 32 kbps to 320 kbps).
- During VBR file playback, time counter in the display may differ from its actual playback time.

WMA:

WMA (Windows Media Audio) files are Advanced System Format files that include audio files which are compressed with Windows Media Audio codec. WMA is developed by Microsoft as an audio format file for Windows Media Player.

- This system supports WMA (Sampling rates: 32 kHz/44.1 kHz/48 kHz; Bit rates: 64 kbps to 320 kbps).
- During VBR file playback, time counter in the display may differ from its actual playback time.

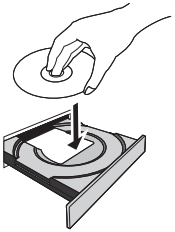
Playing discs or files

1 Press ⏻ STANDBY/ON to turn the power on.

2 Press CD on the remote control or INPUT repeatedly on the main unit to select CD input.

3 Press ⏏ OPEN/CLOSE to open the disc tray.

4 Place the disc on the disc tray, label side up.



5 Press ⏏ OPEN/CLOSE to close the disc tray.

6 Press ▶II to start playback.

After the last track is played, the unit will stop automatically.

⚠ CAUTION

- Do not place two discs in one disc tray.
- Do not play discs of special shapes (heart, octagon, etc). It may cause malfunctions.
- Do not push the disc tray whilst it is moving.
- If the power fails whilst the tray is open, wait until the power is restored.
- Be sure to place 8 cm disc in the middle of the disc tray.

Note

- Due to the structure of the disc information, it takes longer to read an MP3/WMA disc than a normal CD (approximately 20 to 90 seconds).
- When the beginning of the first track is reached during fast reverse, the unit will enter the playback mode (only for CD).
- If TV or radio interference occurs during CD operation, move the unit away from the TV or radio.

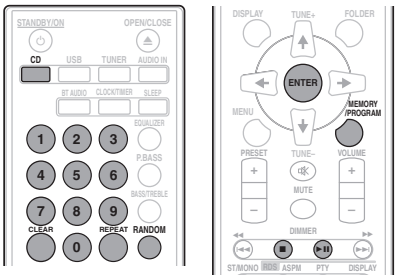
Tip

- When no operation has done in CD mode and the audio file is not played for more than 20 minutes, the power will automatically turn off. In this case it is required that the Auto power off is switched to **ON**.
- Auto power off can be switched to **ON**/**OFF** (page 36).

Various disc functions

Function	Main unit	Remote control	Operation
Play	▶II	▶II	Press in the stop mode.
Stop	■	■	Press in the playback mode.
Pause	▶II	▶II	Press in the playback mode. Press ▶II to resume playback from the paused point.
Track up/ down	◀◀ ▶▶	◀◀ ▶▶	Press in the playback or stop mode. If you press the button in the stop mode, press ▶II to start the desired track.
Fast forward/ reverse	◀◀ ▶▶	◀◀ ▶▶	Press and hold down in the playback mode. Release the button to resume playback.

Advanced CD or MP3/WMA disc playback



Direct track search

By using the numeric buttons, the desired tracks on the current disc can be played.

Use the numeric buttons on the remote control to select the desired track whilst playing the selected disc.

Note

- A track number higher than the number of tracks on the disc cannot be selected.

To stop playback:

Press ■.

Repeat play

Repeat play can play one track, all tracks or a programmed sequence continuously.

To repeat one track:

Press **REPEAT** repeatedly until “RPT ONE” appears. Press **ENTER**.

To repeat all tracks:

Press **REPEAT** repeatedly until “RPT ALL” appears. Press **ENTER**.

To repeat desired tracks:

Perform steps 1 - 5 in “Programmed play” section on next page and then press **REPEAT** repeatedly until “RPT ALL” appears. Press **ENTER**.

To cancel repeat play:

Press **REPEAT** repeatedly until “RPT OFF” appears. Press **ENTER**.

Note

- After performing repeat play, be sure to press ■. Otherwise, the disc will play continuously.
- During repeat play, random play is not possible.

Random play

The tracks on the disc can be played in random order automatically.

To random play all tracks:

Press **RANDOM** repeatedly until “RDM ON” appears. Press **ENTER**.

To cancel random play:

Press **RANDOM** repeatedly until “RDM OFF” appears. Press **ENTER**.

Note

- If you press the ►►I during random play, you can move to the track selected next by the random operation.
- In random play, the unit will select and play tracks automatically. (You cannot select the order of the tracks.)
- During random play, repeat play is not possible.

Programmed play (CD or MP3/WMA)

You can choose up to 32 selections for playback in the order you like.

1 Whilst in the stop mode, press MEMORY/PROGRAM on the remote control to enter the programming save mode.

2 Press I◄◄ ►►I or the numeric buttons on the remote control to select the desired tracks.

3 Press ENTER to save folder and track number.

4 Repeat steps 2 - 3 for other folder/tracks. Up to 32 tracks can be programmed.

- If you want to check the programmed tracks, press **MEMORY**/**PROGRAM**.
- If you make a mistake, the last programmed tracks will be canceled by pressing **CLEAR**.

5 Press ►II to start playback.

To cancel the programmed play mode:

To cancel the programmed play, press twice ■ on the remote control. The display will show "PRG CLR" and all the programmed contents will be cleared.

Adding tracks to the program:

Press the **MEMORY/PROGRAM**. Then follow steps 2 - 3 to add tracks.

Note

- When a disc is ejected, the program is automatically cancelled.
- If you press the ⏻ **STANDBY/ON** to enter the standby mode or change the function from **CD** to another, the programmed selections will be cleared.
- During the program operation, random play is not possible.

About downloading MP3/WMA

There are many music sites on the internet that you can download MP3/WMA music files. Follow the instructions from the website on how to download the music files. You can then play back these downloaded music files by burning them to a CD-R/RW disc.

- Your downloaded song/files are for personal use only. Any other usage of the song without owner's permission, is against the law.

About folder playback order

If MP3/WMA files are recorded in several folders, a folder number will be set to each folder automatically.

These folders can be selected by the **FOLDER** on the remote control. If there is no supported file formats inside the selected folder, the folder is skipped and the next folder will be selected.

Example: How to set folder number if MP3/WMA format files are recorded as below figure.

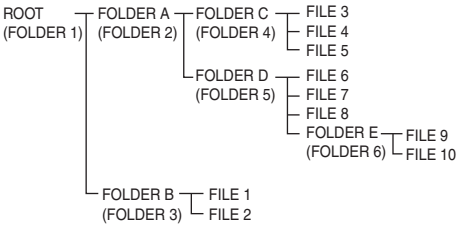
1 ROOT folder is set as folder 1.

2 As for folders inside ROOT folder (Folder A and Folder B), the folder which is recorded earlier on the disc will be set as folder 2 and folder 3.

3 As for folder inside Folder A (Folder C and Folder D), the folder which is recorded earlier on the disc will be set as folder 4 and folder 5.

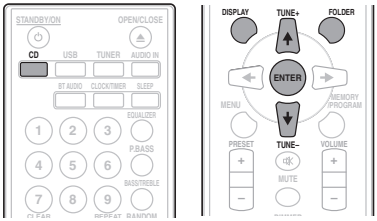
4 Folder E that is inside Folder D will be set as folder 6.

- The folder and file order information which is recorded on the disc depends on the writing software. There maybe possibilities that this unit will playback the files not according to our expected playback order.
- From a disc with MP3/WMA files up to 255 folders and 999 files (including non playable files) can be read.



Specify the folder to play

Specify the folder to play, do the follwing steps.



1 Press CD, and load an MP3/WMA disc.

2 Press FOLDER, and press ⬆/⬇ to select desired playback folder.

3 Press ENTER.

Playback will start from the first song of the selected folder.

- In case of stop, press ⬆/⬇, and the folder can be selected.

Switch the display contents

1 Press DISPLAY.

If the title, artist and album name has been written to the file, that information will be displayed. (You can view this unit is only alphanumeric characters. Non- alphanumeric character are displayed in the "*".)

Number of track, playback time display → Title/Artist/Album display

↓

Number of folder/track display → Kind of file display

↑

Note

- "Copyright protected WMA file" or "Not supported playback file" can not be playback. In this case, will be skipped automatically.
- There may be cases where no information can be displayed.
- Displaying title, artist and album name is only supported for MP3 files.

Chapter 7:

USB playback

Playing USB storage devices

It is possible to listen to two-channel audio using the USB interface on the front of this receiver.

- Pioneer does not guarantee that any file recorded on a USB storage device will play or that power will be supplied to a USB storage device. Also note that Pioneer will accept no responsibility whatsoever for loss of files on USB storage devices caused by connection to this unit.

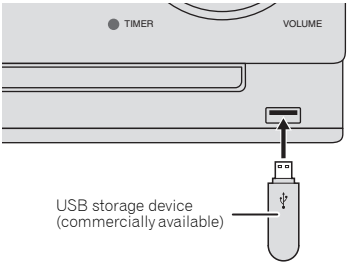
1 Press USB as the input source.

"USB/IPOD" is shown on the main display.

2 Connect the USB storage device.

The number of folders or files stored on the connected USB storage device appear on the main display automatically.

- This receiver does not support a USB hub.



3 When the recognition is completed, press ►II to start playback.

When changing to a different input source, stop the USB memory playback first, before changing.

4 Disconnect USB storage device from the USB terminal.

Turn the power off before removing the USB storage device.

Note

- This unit may not recognize a USB storage device, play files or supply power to a USB storage device. For details, see *When a USB storage device is connected* on page 33.
- When a USB storage device is not playing and the unit has not been operated for 20 minutes or more, the power will automatically turn off. In this case it is required that the Auto power off is switched to **ON**.

Repeat play

Repeat play can play one track, all tracks or a programmed sequence continuously.

To repeat one track:

Press **REPEAT** repeatedly until "RPT ONE" appears. Press **ENTER**.

To repeat all tracks:

Press **REPEAT** repeatedly until "RPT ALL" appears. Press **ENTER**.

To repeat desired tracks:

Perform steps 1 - 5 in "Programmed play" section (page 22) and then press **REPEAT** repeatedly until "RPT ALL" appears. Press **ENTER**.

To cancel repeat play:

Press **REPEAT** repeatedly until "RPT OFF" appears. Press **ENTER**.

Note

- After performing repeat play, be sure to press ■. Otherwise, the file of USB storage device will play continuously.
- During repeat play, random play is not possible.

Random play

The file of USB storage device can be played in random order automatically.

To random play all tracks:

Press **RANDOM** repeatedly until "RDM ON" appears. Press **ENTER**.

To cancel random play:

Press **RANDOM** repeatedly until "RDM OFF" appears. Press **ENTER**.

Note

- If you press the ►►I during random play, you can move to the track selected next by the random operation.
- In random play, the unit will select and play tracks automatically. (You cannot select the order of the tracks.)
- During random play, repeat play is not possible.

Specify the folder to play

Specify the folder to play, do the follwing steps.

1 Press USB, and connect the USB storage device.

2 Press FOLDER, and press ⬆/⬇ to select desired playback folder.

3 Press ENTER.

Playback will start from the first song of the selected folder.

- In case of stop, press ⬆/⬇, and the folder can be selected.

Switch the display contents

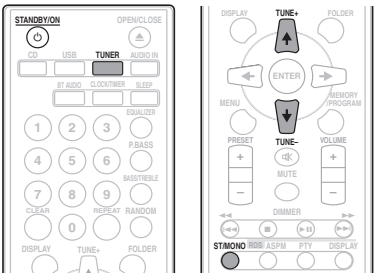
This unit can switch the information recorded in the USB storage device. For details, see *Switch the display contents* on page 23.

Chapter 8:

Using the tuner

Listening to the radio broadcasts

The following steps show you how to tune in to FM and AM radio broadcasts using the automatic (search) and manual (step) tuning functions. Once you are tuned to a station you can memorize the frequency for recall later. See *Saving station presets* below for more on how to do this.



Tuning

1 Press the ⏻ STANDBY/ON to turn the power on.

2 Press TUNER repeatedly to select desired frequency band (FM or AM).

3 Press TUNE +/– on the remote control to tune in to the desired station.

Automatic tuning:

Press and hold **TUNE +/–**, scanning will start automatically and the tuner will stop at the first receivable broadcast station.

Manual tuning:

Press the **TUNE +/–** repeatedly to tune in to the desired station.

Note

- When radio interference occurs, automatic tuning may stop automatically at that point.
- Automatic tuning will skip weak signal stations.
- To stop the automatic tuning, press ■.

To receive an FM stereo transmission:

Press **ST/MONO** to select stereo mode and "AUTO" will be displayed.

Improving poor FM reception:

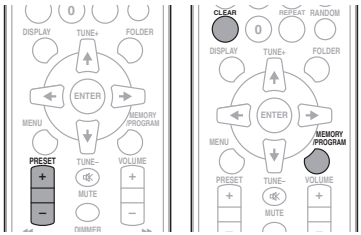
1 Press ST/MONO repeatedly to select MONO.

This will change the tuner from stereo to mono and usually improve the reception.

Saving station presets

If you often listen to a particular radio station, it's convenient to have the receiver store the frequency for easy recall whenever you want to listen to that station (Preset tuning). This saves the effort of manually tuning in each time. This unit can memorize up to 45 stations.

(FM 30 stations/AM 15 stations)



1 Tune to a station you want to memorize.

See *Tuning* above for more on this.

2 Press MEMORY/PROGRAM.

The preset number will flash.

3 Press PRESET +/– to select the preset channel number.

4 Press MEMORY/PROGRAM to store that station in memory.

If the preset number has changed from flashing to lighting, before the station is memorised, repeat the operation from step 2.

- Repeat steps 1 - 4 to set other stations, or to change a preset station. When a new station is stored in the memory, the station previously memorised for that preset channel number will be erased.

Note

- The backup function protects the memorised stations for a few hours should there be a power failure or the AC power cord become disconnected.

To recall a memorised station

1 Press PRESET +/– to select the desired station.

To scan the preset stations

The stations saved in the memory can be scanned automatically. (Preset memory scan)

1 Press and hold PRESET +/–.

The preset number will appear and the programmed stations will be tuned in sequentially, for 5 seconds each.

2 Press PRESET +/– again when the desired station is located.

To erase entire preset memory

1 Press TUNER on the remote control.

2 Press CLEAR until "MEM CLR" appears.

Note

- All stations will be erased.

Chapter 9:
Other connections

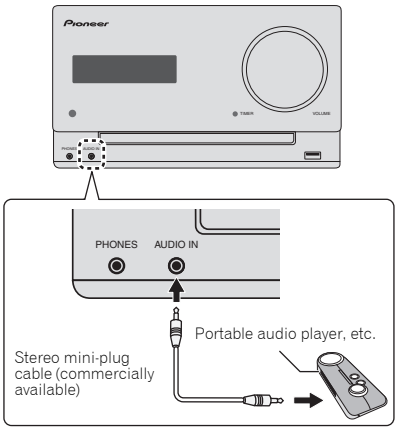
⚠ CAUTION

- Before making or changing the connections, switch off the power and disconnect the power cord from the AC outlet.

Connecting auxiliary components

Connect the front panel **AUDIO IN** mini-plug jack to your auxiliary playback component.

- This method can be used to play music on this unit from iPods/iPhones/iPads that do not support use of the iPod/iPhone connector and USB terminal.



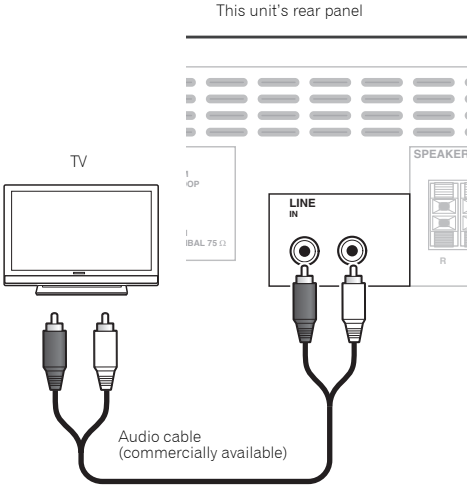
1 Press AUDIO IN as the input source.

When **AUDIO IN** is selected, “AUDIO IN” is displayed on the main display.

Note

- If the **AUDIO IN** mini-plug jack is connected to auxiliary phones jack, the volume of the unit will be adjusted by the volume on the playback component. If the sound is distorted after you lower the volume of the unit, try lowering the volume on the auxiliary playback component.

Connect the rear panel **LINE IN** audio jacks to your auxiliary playback component.



1 Press AUDIO IN twice as the input source.

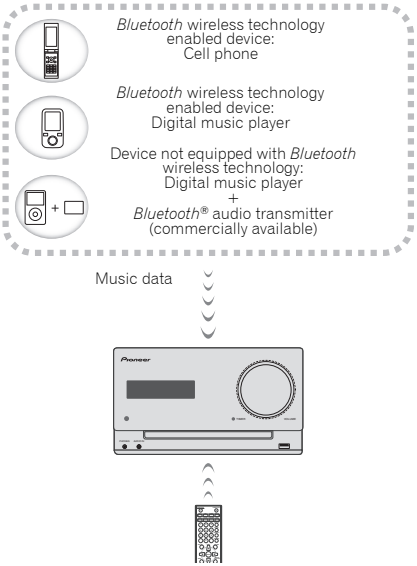
When **LINE** is selected, “LINE” is displayed on the main display.

English

Chapter 10:

Bluetooth® Audio playback

Music playback using *Bluetooth* wireless technology



The unit is capable of playing back music stored on *Bluetooth* capable devices (cell phones, digital music players etc.) wirelessly. You can also use a *Bluetooth* audio transmitter (sold separately) to enjoy music from devices that do not have *Bluetooth* functionality. Please refer to the user's manual for your *Bluetooth* capable device for more details.

Note

- The *Bluetooth*® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by PIONEER CORPORATION is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- The *Bluetooth* wireless technology enabled device must support A2DP profiles.
- Pioneer does not guarantee proper connection and operation of this unit with all *Bluetooth* wireless technology enabled devices.

Remote control operation

The remote control supplied with this unit allows you to play and stop media, and perform other operations.

Note

- The *Bluetooth* wireless technology enabled device must support AVRCP profiles.
- Remote control operations cannot be guaranteed for all *Bluetooth* wireless technology enabled devices.

Pairing with the unit (Initial registration)

In order for the unit to playback music stored on a *Bluetooth* capable device, pairing must first be performed. Pairing should be performed when first using the unit with the *Bluetooth* capable device, or when the pairing data on the device has been erased for any reason.
Pairing is a step required to allow communication using *Bluetooth* wireless technology to be carried out.

- Pairing is only performed the first time that you use the unit and the *Bluetooth* capable device together.
- In order to allow communication using *Bluetooth* wireless technology to take place, pairing must be performed on both the unit and the *Bluetooth* capable device.
- After pressing the **BT AUDIO** and switching to **BT AUDIO** input, perform the pairing procedure on the *Bluetooth* capable device. If pairing has been performed correctly, you will not need to perform the pairing procedures for the unit as shown below.

Please refer to the user's manual for your *Bluetooth* capable device for more details.

1 Press the ⏻ STANDBY/ON and turn the power to the unit on.

2 Press the BT AUDIO.

The unit switches to **BT AUDIO** and "PAIRING" will be displayed.

3 Turn on the power to the *Bluetooth* capable device that you wish to pair with, and perform pairing procedure on it.

Note

- This unit will be displayed as "X-CM32" on all *Bluetooth* capable devices that you have.

Pairing will start.

- Place the *Bluetooth* capable device close to the unit.
- Please refer to the user's manual for your *Bluetooth* capable device for details on when pairing can be performed and the procedures required for pairing.
- When PIN code entry is requested, enter "**0000**." (This unit does not accept any PIN code setting other than "**0000**.")

4 Confirm on the *Bluetooth* capable device that pairing has been completed.

If pairing with the *Bluetooth* capable device has been completed correctly, the name of the *Bluetooth* capable device will be displayed on the front panel of the unit. (Only single-byte alphanumeric characters can be displayed. Any character that cannot be displayed will be indicated by a "*".)

Listen to music on the unit from a *Bluetooth* capable device

1 Press the BT AUDIO.

The unit will switch to **BT AUDIO** input.

2 A *Bluetooth* connection will be created between the *Bluetooth* capable device and the unit.

Procedures for connecting to the unit should be performed from the *Bluetooth* capable device.

- Please refer to the user's manual for your *Bluetooth* capable device for details of the connection procedures.

3 Playback music from the *Bluetooth* capable device.

Note

- When *Bluetooth* capable devise is not connected and no operations have been performed for more than 20 minutes, the unit will automatically power off. In this case it is required that the Auto power off is switched to **ON**.
- Auto power off can be switched to **ON**/**OFF** (page 36).

BT STANDBY

- The following can be done when the unit is on standby with the **BT STANDBY** switched **ON**.
- By selecting a *Bluetooth* capable device that already has a connection history (pairing has already been conducted) with this unit, this unit will automatically turn on with the **BT AUDIO** function.

BT STANDBY settings

- Switch **ON**/**OFF** by long pressing the **INPUT** button located on the top of the unit for 3 seconds.
- When the power is ON, long press the **INPUT** button. This cannot be operated if the power is not on.
- The setting operation can only be performed by using the **INPUT** button on the unit. The setting cannot be performed using the remote control.

Note

- When the **BT STANDBY** is **ON**, "BT STANDBY ON" is displayed on the main display.
- When the **BT STANDBY** is **OFF**, "BT STANDBY OFF" is displayed on the main display.

Connection while in BT STANDBY mode with *Bluetooth* capable device

When connection history (pairing has already been conducted) with a *Bluetooth* capable device exists for the unit during **BT STANDBY**, the unit can receive a connection request directly from the connection history.

The unit will start using the **BT AUDIO** function, and connect with a *Bluetooth* capable device.

Even devices that have already been paired with this unit will not connect during **BT STANDBY** in the following cases.

In such cases, delete pairing history from the *Bluetooth* wireless technology device and perform pairing again.

- Up to 8 pairing history can be recorded with this unit. If connecting to a *Bluetooth* wireless technology device over 8 units, the oldest pairing history will be deleted.
- If the settings are reset to the factory setting, all pairing history will be deleted.

Radio wave caution

This unit uses a 2.4 GHz radio wave frequency, which is a band used by other wireless systems (see list below). To prevent noise or interrupted communication, do not use this unit nearby such devices, or make sure these devices are switched off during use.

- Cordless phones
- Cordless facsimiles
- Microwave ovens
- Wireless LAN devices (IEEE802.11b/g)
- Wireless AV equipment
- Wireless controllers for game systems
- Microwave-based health aids
- Some baby monitors

Other, less common, equipment that may operate on the same frequency:

- Anti-theft systems
- Amateur radio stations (HAM)
- Warehouse logistic management systems
- Discrimination systems for train or emergency vehicles

Note

- In the event noise appears in your television image, there is the possibility that a *Bluetooth* wireless technology enabled device or this unit (including products supported by this unit) are causing signal interference with the antenna input connector of your television, video, satellite tuner, etc. In this event, increase the distance between the antenna input connector and the *Bluetooth* wireless technology enabled device or this unit (including products supported by this unit).
- If there is something obstructing the path between this unit (including devices supported by this unit) and the device equipped with *Bluetooth* wireless technology (such as a metal door, concrete wall, or insulation containing tinfoil), you may need to change the location of your system to prevent signal noise and interruptions.

Scope of operation

Use of this unit is limited to home use. (Transmission distances may be reduced depending on communication environment).

In the following locations, poor condition or inability to receive radio waves may cause the audio to be interrupted or stopped:

- In reinforced concrete buildings or steel framed or iron-framed buildings.
- Near large metallic furniture.
- In a crowd of people or near a building or obstacle.
- In a location exposed to the magnetic field, static electricity or radio wave interference from radio communication equipment using the same frequency band (2.4 GHz) as this unit, such as a 2.4 GHz wireless LAN device (IEEE802.11b/g) or microwave oven.
- If you live in a heavily populated residential area (apartment, townhouse, etc.) and if your neighbor's microwave is placed near your system, you may experience radio wave interference. If this occurs, move your unit to a different place. When the microwave is not in use, there will be no radio wave interference.

Radio wave reflections

The radio waves received by this unit include the radio wave coming directly from the device equipped with *Bluetooth* wireless technology (direct wave) and waves coming from various directions due to reflections by walls, furniture and building (reflected waves). The reflected waves (due to obstacles and reflecting objects) further produce a variety of reflected waves as well as variation in reception condition depending on locations. If the audio cannot be received properly due to this phenomenon, try moving the location of the device equipped with *Bluetooth* wireless technology a little. Also note that audio may be interrupted due to the reflected waves when a person crosses or approaches the space between this unit and the device equipped with *Bluetooth* wireless technology.

Precautions regarding connections to products supported by this unit

- Complete connections for all devices supported by this unit, including all audio cords and power cables before connecting them to this unit.
- After completing connections to this unit, check the audio and power cables to confirm that they not twisted together.
- When disconnecting this unit, confirm that you have sufficient working space in the surrounding area.
- When changing connections of audio or other cables for products supported by this unit, confirm that you have sufficient working space in the surrounding area.

Chapter 11:
Additional information

Troubleshooting

Incorrect operations are often mistaken for trouble and malfunctions. If you think that there is something wrong with this component, check the points below. Sometimes the trouble may lie in another component. Investigate the other components and electrical appliances being used. If the trouble cannot be rectified even after exercising the checks listed below, ask your nearest Pioneer authorized service center or your dealer to carry out repair work.

- If the unit does not operate normally due to external effects such as static electricity disconnect the power plug from the outlet and insert again to return to normal operating conditions.

General problem

Problem	Check	Remedy
Settings you have made have been cleared.	Was the power cord unplugged?	When power cord is unplugged, the settings you have made is cleared. Please set the clock again. If you do not want to clear the settings, do not unplug the power cord.
Difference in volume between CDs, MP3, WMA, iPod/iPhone/iPad, Tuner, AUDIO IN and LINE.	This is not a problem with this unit.	The volume may sound differently depending on the input source and recording format.
This unit cannot be operated with the remote control.	Are you operating from far away?	Operate within 7 m (23 ft.), 30° of the remote sensor on the front panel (page 7).
	Is the remote control sensor exposed to direct sunlight or strong artificial light from a fluorescent bulb, etc.?	The remote control signals may not be received properly if the remote control sensor is exposed to direct sunlight or strong artificial light from a fluorescent bulb, etc.
	Are the batteries dead?	Replace the batteries (page 7).
Disc cannot be played or disc is ejected automatically.	Is the disc scratched?	Scratched discs may not play.
	Is the disc dirty?	Wipe the dirt off the disc (page 36).
	Is this unit placed in a humid location?	There could be condensation inside. Wait a while for the condensation to evaporate. Do not place this unit near an air-conditioner, etc. (page 35).
Folder or file names are not recognized.	Have you exceeded the maximum number of folder or file names this unit can recognize?	Up to 255 folders can be recognized on one disc. Up to 999 files can be recognized within one folder. Depending on the folder structure, however, this unit may not be able to recognize certain folders or files.
The unit turns off automatically.		If no play back and no operation has done for 20 minutes or more, the unit turns off automatically. In this case it is required that the Auto power off is switched to **ON** (page 36).

When a USB storage device is connected

Problem	Check	Remedy
USB storage device is not recognized.	Is the USB storage device properly connected?	Connect the device securely (all the way in).
	Is the USB storage device connected via a USB hub?	This unit does not support USB hubs. Connect the USB storage device directly.
		This unit only supports USB mass storage class devices.
		This unit supports portable flash memory and digital audio playback devices.
		Only the FAT16 and FAT32 file systems are supported. Other file systems (exFAT, NTFS, HFS etc.) are not supported.
		This device does not support the use of external hard disc drives.
	This is not a problem with this unit.	Turn the power off then back on.
		Some USB storage devices may not be recognized properly.
File cannot be played.	Is the file copyright-protected (by DRM)?	Copyright-protected files cannot be played.
	This is not a problem with this unit.	Files stored on a computer cannot be played.
		It may not be possible to play some files.
Folder or file names are not displayed or are not properly displayed.	Do the folder of file names contain more than 30 characters?	The maximum number of characters displayable for the folder and file names is 30.
Folder or file names are not displayed in alphabetical order.	This is not a problem with this unit.	The order of the folder and file names displayed depends on the order in which the folders or files were recorded on the USB storage device.
Much time is required to recognize the USB storage device.	What is the USB storage devices capacity?	Some time may be required to load the data when large capacity USB storage devices are connected (this could take several minutes).
Power is not supplied to the USB storage device.	Is "AUTH ERR" displayed on the front panel display? No power is supplied if the power consumption is too high.	Turn the power off then back on.
		Turn the power off, then disconnect and reconnect the USB storage device.
		Press **INPUT** to switch to the other mode, then switch again to the USB mode.

When an iPod/iPhone/iPad is connected

Problem	Remedy
Can't operate the iPod/iPhone/iPad by the remote control.	Make sure the iPod/iPhone/iPad is connected correctly (page 18).
Can't operate the iPod/iPhone/iPad.	Make sure the iPod/iPhone/iPad is connected correctly (page 18). If the iPod/iPhone/iPad is experiencing a hangup, try resetting the iPod/iPhone/iPad, and reconnect it to the unit.

When the *Bluetooth* wireless technology device is connected or operated

Problem	Remedy
The *Bluetooth* wireless technology device cannot be connected or operated. Sound from the *Bluetooth* wireless technology device is not emitted or the sound is interrupted.	Check that no object that emits electromagnetic waves in the 2.4 GHz band (microwave oven, wireless LAN device or *Bluetooth* wireless technology apparatus) is near the unit. If such an object is near the unit, set the unit far from it. Or, stop using the object emitting the electromagnetic waves.
	Check that the *Bluetooth* wireless technology device is not too far from the unit and that obstructions are not set between the *Bluetooth*wireless technology device and the unit. Set the *Bluetooth* wireless technology device and the unit so that the distance between them is less than about 10 m (33 ft.)* and no obstructions exist between them. * The distance given is to be used as a rough guide. The actual allowable distance between devices may vary depending on conditions in the surrounding environment.
	The *Bluetooth* wireless technology device may not be set to the communication mode supporting the *Bluetooth* wireless technology. Check the setting of the *Bluetooth* wireless technology device.

Playable discs and formats

Audio CD	• Commercially available audio CDs • CD-R/ -RW/ -ROM discs containing music recorded in the CD-DA format
WMA	WMA files recorded on CD-R/ -RW/ -ROM discs or USB storage devices
MP3	MP3 files recorded on CD-R/ -RW/ -ROM discs or USB storage devices

- **Only the discs that have been finalized can be played.**
- Discs recorded in packet write mode (UDF format) are not compatible with this unit.
- Corporation and product names mentioned herein are trademarks or registered trademarks of the respective corporations.
- Only discs recorded in ISO9660 Level 1, Level 2 and Joliet can be played.
- Files protected by DRM (Digital Rights Management) cannot be played.

Note

- This unit does not support multisession discs or multiborder recording.
- Multisession/multiborder recording is a method in which data is recorded on a single disc in two or more sessions/borders. A “session” or “border” is one recording unit, consisting of a complete set of data from lead-in to lead-out.

Regarding copy protected CDs

This unit is designed to conform to the specifications of the audio CD format. This unit does not support the playback or function of discs that do not conform to these specifications.

Supported audio file formats

This unit does not support lossless encoding.

Cautions on use

When moving this unit

When moving this unit, be sure to first check that there is no disc loaded and disconnect the iPod/iPhone/iPad. Then press ⏻ **STANDBY/ON**, wait for "STANDBY" disappears on main display to turn off, then unplug the power cord. Damage may occur if the unit is transported or moved with a disc inserted, or when another device is connected to the iPod/iPhone/iPad connector port, USB terminal, or AUDIO IN mini-plug jack.

Place of installation

- Choose a stable place near the TV or stereo system being used with this unit.
- Do not place this unit on top of a TV or color monitor. Also install it away from cassette decks and other devices easily affected by magnetic forces.

Avoid the following locations:

- Places exposed to direct sunlight
- Humid or poorly ventilated places
- Extremely hot places
- Places exposed to vibrations
- Places in which there is much dust or cigarette smoke
- Places exposed to soot, steam or heat (kitchens, etc.)

Do not place objects on this unit

Do not place any objects on top of this unit.

Do not obstruct the ventilation holes.

Do not use this unit on shaggy rugs, beds, sofas, etc., or wrapped in cloth, etc. Doing so will prevent the heat from dispersing, leading to damage.

Do not expose to heat.

Do not place this unit on top of an amplifier or other component that generates heat. When rack mounting it, to avoid the heat given off by the amplifier or other audio component, place it on a shelf below the amplifier.

- Turn off the unit's power when not using it.
- Depending on signal conditions, striped patterns may appear on a TV screen and noise may enter the sound of radio broadcasts when the unit's power is on. If this happens, turn the unit's power off.

About condensation

If this unit is moved suddenly from a cold place into a warm room (in winter, for example) or if the temperature in the room in which this unit is installed rises suddenly due to heater operation, etc., water droplets (condensation) may form inside (on operating parts and the lens). When condensation is present, this unit will not operate properly and playback is not possible. Let this unit stand at room temperature for 1 or 2 hours with the power turned on (the time depends on the extent of condensation). The water droplets will dissipate and playback will become possible. Condensation can also occur in the summer if this unit is directly exposed to the air flow from an air-conditioner. If this happens, move this unit to a different place.

Cleaning the product

- Unplug the power cord from the power outlet when cleaning this unit.
- Clean this unit using a soft cloth. For tough dirt, apply some neutral detergent diluted in 5 to 6 parts water to a soft cloth, wring out thoroughly, wipe off the dirt, then wipe again with a soft, dry cloth.
- Alcohol, thinner, benzene, insecticides, etc., could cause the print or paint to peel off. Also, leaving rubber or vinyl products in contact with this unit for long periods of time could mar the cabinet.
- When using chemical-impregnated wipes, etc., read the cautions included with the wipes carefully.

Cleaning the lens

This unit's lens should not become dirty in normal use, but if for some reason it should malfunction due to dust or dirt, consult your nearest Pioneer authorized service center. Although lens cleaners for players are commercially available, we advise against using them since some may damage the lens.

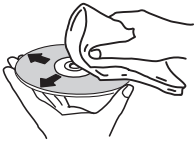
Handling discs

Storing

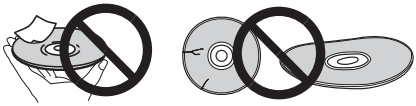
- Always place discs in their cases and store them vertically, avoiding hot, humid places, places exposed to direct sunlight and extremely cold places.
- Be sure to read the cautions included with the disc.

Cleaning discs

- Discs may not play if there are fingerprints or dust on them. In this case, use a cleaning cloth, etc., to gently wipe the disc from the inside towards the outside. Do not use dirty cleaning cloths.



- Do not use benzene, thinner or other volatile chemicals. Also do not use record spray or antistatic agents.
- For tough dirt, apply some water to a soft cloth, wring out thoroughly, wipe off the dirt, then wipe off the moisture with a dry cloth.
- Do not use damaged (cracked or warped) discs.
- Do not let the signal surface of discs get scratched or dirty.
- Do not attach pieces of paper or stickers to discs. Doing so could warp discs, making it impossible to play them. Also note that rental discs often have labels attached to them, and the label's glue may have oozed out. Check that there is no glue around the edges of such labels before using rented discs.



About specially shaped discs

Specially shaped discs (heart-shaped, hexagonal, etc.) cannot be played on this unit. Do not attempt to play such discs, as they could damage this unit.

About iPod/iPhone/iPad

Made for iPod iPhone iPad

"Made for iPod" and "Made for iPhone" and "Made for iPad" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone or iPad may affect wireless performance.

iPad, iPhone, iPod, iPod nano and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Auto power off setting

Long press the ■ on the unit for 3 seconds to switch auto power off setting **ON**/**OFF**.

- The operation can be conducted using only the ■ on the unit.
- No need to set this using the remote control.
- Initial setting is set to **OFF**.

Note

- When the auto power off is set to **ON**, "APD ON" will be displayed on the main display.
- When the auto power off is set to **OFF**, "APD OFF" will be displayed on the main display.

Restoring all the settings to the defaults

Use the steps below to restore the all settings to their defaults.

1 Press ⏻ STANDBY/ON to turn the power on.

2 Press CD on the remote control or INPUT repeatedly on the main unit to select CD input.

3 Press ⏏ OPEN/CLOSE to open the disc tray.

4 Press ⏻ STANDBY/ON on the unit for 3 seconds while pressing ■.

- "DEFAULT" is displayed while the settings are being restored. Power is turned off.
- No need to set this using the remote control.

Specifications

• Amplifier section

RMS Power Output: . . . . . 15 W + 15 W
(1 kHz, 10 %, T.H.D., 8 Ω)

• Tuner section

Frequency Range (FM). . . . . 87.5 MHz to 108 MHz
Antenna Input (FM) . . . . . 75 Ω unbalanced
Frequency Range (AM) . . . . . 530 kHz to 1710 kHz
Antenna (AM) . . . . . Loop antenna

• *Bluetooth*

Version . . . . . *Bluetooth* Specification Ver. 3.0
Output. . . . . *Bluetooth* Specification Class 2
Estimated line-of-sight transmission distance*
. . . . . About 10 m
Frequency range. . . . . 2.4 GHz
Modulation
. . . . . FH-SS (Frequency Hopping Spread Spectrum)
Supported *Bluetooth* profiles. . . . . A2DP, AVRCP
Supported Codec . . . . . SBC (Subband Codec)
Supported contents protection . . . . . SCMS-T

* The line-of-sight transmission distance is an estimate. Actual transmission distances supported may differ depending on surrounding conditions.

• Miscellaneous

USB terminal . . . . . 5 V, 2.1 A
Power source . . . . . AC 120 V, 60 Hz
Power consumption
Power on . . . . . 30 W
Power stand-by . . . . . 0.5 W or less
Power stand-by (BT STANDBY ON) . . . . . 0.5 W or less
Dimensions . . . . 200 mm (W) x 123 mm (H) x 257 mm (D)
$7\frac{7}{8}$ in. (W) x $4\frac{7}{8}$ in. (H) x $10\frac{1}{8}$ in. (D)
Weight (without package) . . . . . 2.0 kg (4 lb 7 oz)

• Speaker

Enclosure . . . . . Bass-reflex, book-shelf type
(Magnetically shielded)
Configuration. 2-way
Tweeter. . . . . 5 cm (2 in.) cone
Woofer . . . . . 9.4 cm ($3\frac{3}{4}$ in.) cone
Maximum input power. . . . . 15 W
Impedance . . . . . 8 Ω
Dimensions. . . . . 121 mm (W) x 201 mm (H) x 235 mm (D)
$4\frac{13}{16}$ in. (W) x $7\frac{15}{16}$ in. (H) x $9\frac{5}{16}$ in. (D)
Weight. . . . . 2.0 kg (4 lb 7 oz)/each

• Accessories

Remote control. 1
AAA batteries (R03) 2
AM antenna cable 1
FM wire antenna 1
Non-skid pads. 8
Power cord
Speaker wire
iPhone/iPad stand
Operating instructions (This document)

Note

- Specifications and the design are subject to possible modifications without notice, due to improvements.
- *iOS is a trademark on which Cisco holds the trademark right in the US and certain other countries.*

© 2014 PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION.
All rights reserved.

IMPORTANT

Ce symbole de l'éclair, placé dans un triangle équilatéral, a pour but d'attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence, à l'intérieur du coffret de l'appareil, de "tensions dangereuses" non isolées d'une grandeur suffisante pour représenter un risque d'électrocution pour les êtres humains.

ATTENTION
DANGER D'ELECTROCUTION NE PAS OUVRIR

ATTENTION :
POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (NI LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR. CONFIER TOUT ENTRETIEN À UN PERSONNEL QUALIFIÉ UNIQUEMENT.

Ce point d'exclamation, placé dans un triangle équilatéral, a pour but d'attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence, dans les documents qui accompagnent l'appareil, d'explications importantes du point de vue de l'exploitation ou de l'entretien.

D3-4-2-1-1_A1_Fr

ATTENTION
Cet appareil est un produit laser de Classe 1, classé selon l'article IEC 60825-1:2007 relatif à la Sécurité des produits laser.

APPAREIL À LASER DE CLASSE 1

D58-5-2-2a_A2_Fr

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l'IC. Cet équipement émet une énergie RF très faible qui est considérée conforme sans évaluation de l'exposition maximale autorisée. Cependant, cet équipement doit être installé et utilisé en gardant une distance de 20 cm ou plus entre le dispositif rayonnant et le corps (à l'exception des extrémités : mains, poignets, pieds et chevilles).

D8-9-2-7-3_A1_Fr

AVERTISSEMENT
Cet appareil n'est pas étanche. Pour éviter les risques d'incendie et de décharge électrique, ne placez près de lui un récipient rempli d'eau, tel qu'un vase ou un pot de fleurs, et ne l'exposez pas à des gouttes d'eau, des éclaboussures, de la pluie ou de l'humidité.

D3-4-2-1-3_A1_Fr

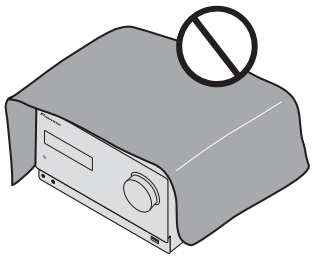
AVERTISSEMENT
Pour éviter les risques d'incendie, ne placez aucune flamme nue (telle qu'une bougie allumée) sur l'appareil.

D3-4-2-1-7a_A1_Fr

PRÉCAUTION DE VENTILATION
Lors de l'installation de l'appareil, veillez à laisser un espace suffisant autour de ses parois de manière à améliorer la dissipation de chaleur (au moins 25 cm sur le dessus, 15 cm à l'arrière et 5 cm de chaque côté).

AVERTISSEMENT
Les fentes et ouvertures du coffret sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement stable de l'appareil et pour éviter sa surchauffe. Pour éviter les risques d'incendie, ne bouchez jamais les ouvertures et ne les recouvrez pas d'objets, tels que journaux, nappes ou rideaux, et n'utilisez pas l'appareil posé sur un tapis épais ou un lit.

D3-4-2-1-7b*_A1_Fr



Milieu de fonctionnement
Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 °C à +35 °C (de +41 °F à +95 °F) ; Humidité relative inférieure à 85 % (orifices de ventilation non obstrués)
N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

D3-4-2-1-7c*_A1_Fr

ATTENTION

L'interrupteur ⏻**STANDBY/ON** de cet appareil ne coupe pas complètement celui-ci de sa prise secteur. Comme le cordon d'alimentation fait office de dispositif de déconnexion du secteur, il devra être débranché au niveau de la prise secteur pour que l'appareil soit complètement hors tension. Par conséquent, veillez à installer l'appareil de telle manière que son cordon d'alimentation puisse être facilement débranché de la prise secteur en cas d'accident. Pour éviter tout risque d'incendie, le cordon d'alimentation sera débranché au niveau de la prise secteur si vous prévoyez une période prolongée de non utilisation (par exemple avant un départ en vacances).

D3-4-2-2-2a*_A1_Fr

Ce produit est destiné à une utilisation domestique générale. Toute panne due à une utilisation autre qu'à des fins privées (comme une utilisation à des fins commerciales dans un restaurant, dans un autocar ou sur un bateau) et qui nécessite une réparation sera aux frais du client, même pendant la période de garantie.

K041_A1_Fr

AVERTISSEMENT

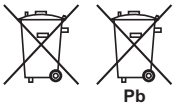
Rangez les petites pièces hors de portée des petits enfants. En cas d'ingestion accidentelle, consultez immédiatement un médecin.

NOTE IMPORTANTE SUR LE CABLE D'ALIMENTATION

Tenir le câble d'alimentation par la fiche. Ne pas débrancher la prise en tirant sur le câble et ne pas toucher le câble avec les mains mouillées. Cela risque de provoquer un court-circuit ou un choc électrique. Ne pas poser l'appareil ou un meuble sur le câble. Ne pas pincer le câble. Ne pas faire de noeud avec le câble ou l'attacher à d'autres câbles. Les câbles d'alimentation doivent être posés de façon à ne pas être écrasés. Un câble abîmé peut provoquer un risque d'incendie ou un choc électrique. Vérifier le câble d'alimentation de temps en temps. Contacter le service après-vente PIONEER le plus proche ou le revendeur pour un remplacement.

S002*_A1_Fr

(Exemples de marquage pour les batteries)



Ces symboles ne sont valables que dans les pays de l'Union Européenne.

K058c_A1_Fr

Précaution concernant les ondes radio

Cet appareil utilise comme onde radio une fréquence de 2,4 GHz, c'est-à-dire une bande utilisée par d'autres systèmes sans fil (Fours à micro-ondes, téléphones sans fil, etc.).

Si des parasites apparaissent sur les images télévisées, il est possible que cet appareil (y compris ceux qu'il prend en charge) provoquent des interférences sur le connecteur d'entrée de votre téléviseur, les images vidéo, le tuner satellite, etc. Dans ce cas, augmentez la distance entre la prise d'entrée d'antenne et cet appareil (y compris les produits pris en charge par cet appareil).

- Pioneer n'est pas responsable d'un mauvais fonctionnement du produit Pioneer compatible due à une erreur/défaillance de la connexion réseau et/ou de l'appareil raccordé. Veuillez contacter votre fournisseur de service Internet ou le fabricant du périphérique du réseau.
- Un abonnement payant auprès d'un fournisseur d'accès Internet est nécessaire pour utiliser Internet.

La protection de votre ouïe est entre vos mains

Pour assurer le rendement optimal de votre matériel et – plus important encore – la protection de votre ouïe, réglez le volume à un niveau raisonnable. Pour ne pas altérer votre sens de la perception, le son doit être clair mais ne produire aucun vacarme et être exempt de toute distorsion. Votre ouïe peut vous jouer des tours. Avec le temps, votre système auditif peut en effet s'adapter à des volumes supérieurs, et ce qui vous semble un « niveau de confort normal » pourrait au contraire être excessif et contribuer à endommager votre ouïe de façon permanente. Le réglage de votre matériel à un volume sécuritaire AVANT que votre ouïe s'adapte vous permettra de mieux vous protéger.

CHOISISSEZ UN VOLUME SÉCURITAIRE:

- Réglez d'abord le volume à un niveau inférieur.
- Montez progressivement le volume jusqu'à un niveau d'écoute confortable ; le son doit être clair et exempt de distorsions.
- Une fois que le son est à un niveau confortable, ne touchez plus au bouton du volume.

N'OUBLIEZ PAS DE RESPECTER LES DIRECTIVES SUIVANTES:

- Lorsque vous montez le volume, assurez-vous de pouvoir quand même entendre ce qui se passe autour de vous.
- Faites très attention ou cessez temporairement l'utilisation dans les situations pouvant s'avérer dangereuses.
- N'utilisez pas des écouteurs ou un casque d'écoute lorsque vous opérez un véhicule motorisé ; une telle utilisation peut créer des dangers sur la route et est illégale à de nombreux endroits.

S001a_A1_Fr

Nous vous remercions d'avoir acheté ce produit Pioneer.

Veuillez lire attentivement ce mode d'emploi de manière à pouvoir utiliser votre modèle correctement. Lorsque vous avez terminé, rangez ces instructions en lieu sûr afin de pouvoir vous y référer à l'avenir.

Table des matières

01 Préparatifs
Contenu de l'emballage 5
Mise en place des piles dans la télécommande 5
Utilisation de la télécommande 5

02 Les organes et leurs fonctions
Télécommande 6
Enceintes Acoustiques 7
Démontage et remontage de la grille de protection avant ..7
Fixation des coussinets antidérapants 8
Rotation de l'insigne d'enceinte.... 8
Panneau avant 9
Panneau supérieur 10

03 Connexions
Raccordement des enceintes 11
Raccordement des antennes 12
Utilisation des antennes externes 12
Branchement 12

04 Pour commencer
Pour allumer l'appareil 13
Réglage de l'horloge 13
Commandes générales 13
Fonction d'entrée.... 13
Contrôle de la luminosité de l'affichage 13
Réglage automatique du volume initial.... 13
Commande de volume 13
Sourdine.... 13
Commandes de son 14
Equalizer.... 14
Touche P.bass 14
Touche de réglage grave/aigu 14
Réglage de l'alarme de réveil 14
Rappel de l'alarme de réveil 15
Annulation de l'alarme de réveil.... 15
Utilisation du réveil 15
Utilisation du minuteur de mise en veille 15
Utilisation avec un casque 15

05 Lecture d'une source iPod/iPhone/iPad
Vérification des modèles d'iPod/iPhone/iPad pris en charge 16
Connexion de votre iPod/iPhone/iPad 16
Connexion d'un iPod/iPhone/iPad à l'aide du support fourni.... 16
Lecture à partir d'un iPod/iPhone/iPad 17

06 Lecture de disque
Lecture de disques ou de fichiers 18
Lecture avancée de disques MP3/WMA ou CD 19
Recherche directe de morceaux 19
Lecture répétée 19
Lecture aléatoire 19
Lecture des morceaux programmés (CD ou MP3/WMA) 20
À propos du téléchargement de fichiers MP3/WMA .. 20
Sur l'ordre de lecture des dossiers 20
Spécifiez le dossier de lecture souhaité 21
Sélection des informations affichées.... 21

07 Lecture USB
Lecture à partir d'un périphérique USB 22
Lecture répétée 22
Lecture aléatoire 23
Spécifiez le dossier de lecture souhaité 23
Sélection des informations affichées 23

08 Utilisation du tuner
Écoute d'émissions de radio 24
Accord 24
Mémorisation des stations.... 24
Rappel d'une station mémorisée.... 25
Pour balayer les stations préréglées 25
Pour effacer toute la mémoire 25

09 Autres raccordements
Connexion de composants auxiliaires 26

10 Lecture audio *Bluetooth*®
Lecture de musique par la technologie sans fil *Bluetooth* 27
Fonctionnement par télécommande 27
Association avec l'appareil (enregistrement initial) 27
Écouter de la musique sur l'appareil à partir d'un périphérique sans fil *Bluetooth* 28
BT STANDBY 28
Précaution concernant les ondes radio 29
Limite de fonctionnement.... 29
Réflexions des ondes radio.... 29
Précautions relatives aux connexions à des produits pris en compte par cet appareil.... 29

11 Informations supplémentaires
Guide de dépannage 30
Types de disque et formats de fichier lisibles 32
À propos des CD protégés contre la copie 32
Formats de fichiers audio pris en charge 32
Précautions d'utilisation 33
Lors d'un déplacement de l'appareil 33
Emplacement d'installation 33
Ne posez pas d'objets sur cet appareil 33
À propos de la condensation 33
Nettoyage de l'appareil 33
Nettoyage de la lentille 33
Manipulation d'un disque 34
Rangement.... 34
Nettoyage des disques 34
À propos des disques de forme particulière.... 34
À propos de l'iPod/iPhone/iPad 34
Configuration de la fonction de mise hors tension automatique 34
Rétablissement de tous les réglages à leur valeur par défaut 35
Spécifications 35

Chapitre 1 :

Préparatifs

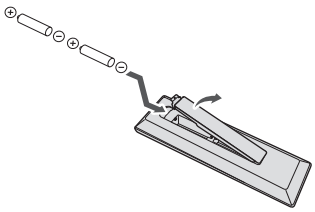
Contenu de l'emballage

Veuillez vérifier que les accessoires suivants sont présents dans la boîte quand vous l'ouvrez.

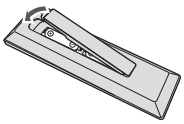
- Télécommande
- Piles « AAA (R03) » x 2
- Cordon d'alimentation
- Câble d'enceinte x 2
- Câble d'antenne AM
- Antenne FM à fil
- Coussinets antidérapants x 8
- Support pour iPhone/iPad
- Mode d'emploi (ce document)

Mise en place des piles dans la télécommande

1 Ouvrez le couvercle arrière et insérez les piles comme sur l'illustration ci-dessous.



2 Refermez le couvercle arrière.



⚠ ATTENTION

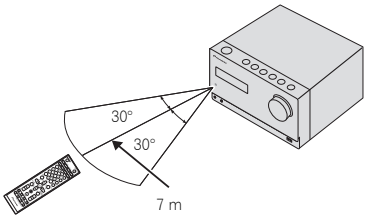
- N'utilisez que les piles spécifiées à l'exclusion de toute autre. N'utilisez pas non plus une pile neuve avec une pile usée.
- Lors de l'insertion des piles, veillez à ne pas endommager les ressorts des bornes ⊖ de chaque pile. Les piles risqueraient de fuir ou de surchauffer.
- Lorsque vous insérez les piles dans la télécommande, orientez-les correctement, comme indiqué par les symboles de polarité (⊕ et ⊖).
- Ne chauffez pas les piles, ne les ouvrez pas et ne les jetez pas au feu ou dans l'eau.
- Les piles peuvent avoir des tensions différentes, même si elles ont une taille et une forme identiques. N'utilisez pas ensemble différents types de piles.
- Pour éviter toute fuite d'électrolyte, retirez les piles si vous prévoyez de ne pas utiliser la télécommande pendant un certain temps (1 mois ou plus). Si une pile devait suinter, essuyez soigneusement l'intérieur du logement, puis insérez de nouvelles piles. Si l'électrolyte d'une pile devait couler et se répandre sur votre peau, nettoyez le liquide avec une grande quantité d'eau.
- Lorsque vous éliminez des piles / batteries usées, veuillez vous conformer aux normes gouvernementales ou aux règles des institutions publiques environnementales en vigueur dans votre pays ou région.

⚠ AVERTISSEMENT

- N'utilisez ni ne conservez les piles sous la lumière directe du soleil ou dans un endroit excessivement chaud, comme une voiture ou à proximité d'un appareil de chauffage. Les piles risqueraient de fuir, de surchauffer, d'exploser ou de s'enflammer. Leur durée de vie et/ou leur performance pourrait également être réduite.

Utilisation de la télécommande

La télécommande a une portée d'environ 7 mètres avec un angle de 30° par rapport au capteur de télécommande.



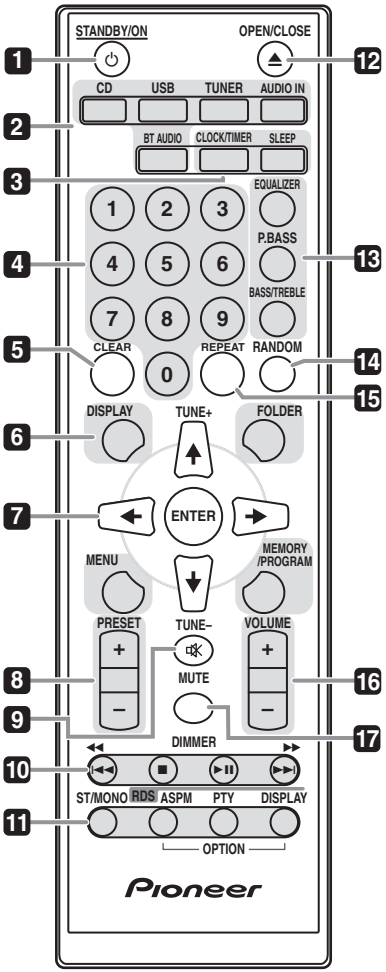
Gardez à l'esprit ce qui suit lorsque vous utilisez la télécommande :

- Assurez-vous de l'absence d'obstacles entre la télécommande et le capteur de l'appareil.
- La télécommande risque de ne pas fonctionner correctement si la lumière du soleil ou une lampe fluorescente puissante éclaire le capteur de l'appareil.
- Les télécommandes d'autres appareils peuvent interférer les unes sur les autres. Évitez d'utiliser des télécommandes, contrôlant d'autres équipements placés à proximité de cet appareil.
- Remplacez les piles lorsque vous constatez une diminution de la portée de fonctionnement de la télécommande.

Chapitre 2 :

Les organes et leurs fonctions

Télécommande



1 ⏻ STANDBY/ON

Cette touche permet d'allumer le récepteur et de le mettre en veille (page 18).

2 Touches de fonction d'entrée

Pour sélectionner la source d'entrée de ce récepteur (page 18).

BT AUDIO

Pour configurer ou lire le fichier audio via le réseau *Bluetooth* (page 27).

3 Touches de commande du récepteur CLOCK/TIMER

Pour le réglage de l'horloge, ainsi que pour la programmation et la vérification des minuteries (page 13).

SLEEP

Voir la section *Utilisation du minuteur de mise en veille* à la page 15.

4 Touches numériques (0 à 9)

Ces touches permettent d'entrer des numéros (page 19).

5 CLEAR

Pour effacer la programmation de lecture (page 20).

6 Touches de commande du récepteur DISPLAY

Appuyez pour changer l'affichage des morceaux en cours de lecture à partir d'une source CD ou USB (page 21).

FOLDER

Pour sélectionner le dossier souhaité sur un disque MP3/WMA ou sur un périphérique de stockage de masse USB (page 20).

MENU

Pour accéder au menu.

MEMORY/PROGRAM

Pour mettre en mémoire ou programmer un disque MP3/WMA (page 20).

7 ⬆/⬇/⬅/➡ (TUNE +/–), ENTER

Utilisez ces touches pour sélectionner les paramètres du système, basculer entre les modes et confirmer les actions.

La touche **TUNE +/–** permet de rechercher/parcourir les fréquences de station de radio (page 24).

8 Touches de commande de préréglage PRESET

Ces touches permettent de sélectionner des stations de radio préréglées (page 24).

9 MUTE
Permet de couper/restaurer le son (page 13).

10 Touches de commande de la fonction de lecture
Ces touches permettent de contrôler chacune des fonctions après avoir sélectionné la fonction désirée à l'aide des touches de fonctions d'entrée (page 18).

11 Touches de commande de préréglage Tuner ST/MONO
Pour permuter entre le mode audio stéréo et le mode mono (page 24).

12 OPEN/CLOSE
Permet d'ouvrir ou de refermer le tiroir disque (page 18).

13 Touches de contrôle du son
Pour ajuster la qualité du son (page 14).

14 RANDOM
Pour utiliser le mode de lecture aléatoire à partir d'un CD, d'un iPod ou d'un périphérique USB (page 19).

15 REPEAT
Pour modifier les paramètres de lecture répétée à partir d'un CD, d'un iPod ou d'un périphérique USB (page 19).

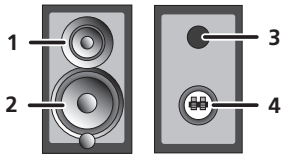
16 Touches de commande de préréglage Volume
Pour ajuster le volume d'écoute (page 13).

17 DIMMER
Permet d'obscurcir ou d'éclaircir l'affichage. Quatre étapes sont nécessaires pour commander la luminosité (page 13).

Remarque

- Cet appareil n'utilise pas les touches RDS.

Enceintes Acoustiques



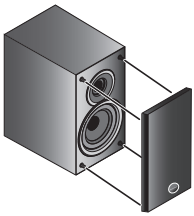
1 Aigu
2 Grave
3 Évent de baffle réflex
4 Bornes d'enceintes

Important

- La grille des enceintes est amovible.
- Vérifiez que rien ne vient en contact avec les membranes de haut-parleur lorsque vous retirez les grilles des enceintes.
- Chacune des deux enceintes peut être utilisée indifféremment comme enceinte droite ou gauche.

Démontage et remontage de la grille de protection avant

La grille de protection avant de chaque enceinte est amovible. Procédez comme suit :



1 Saisissez la grille par le bas et tirez-la doucement vers vous pour dégager la partie inférieure.

2 Ensuite, saisissez la grille par le haut et tirez-la doucement vers vous pour dégager la partie supérieure.
Pour installer la grille, alignez les parties saillantes sur l'enceinte avec les parties en creux en haut et en bas de la grille et poussez sur la grille pour la fixer en place sur l'enceinte.

Fixation des coussinets antidérapants

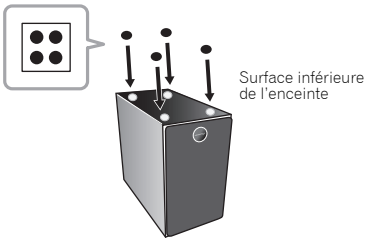
Installez les patins antidérapants sur la surface inférieure des enceintes.

Important

- Les enceintes sont normalement placées verticalement.

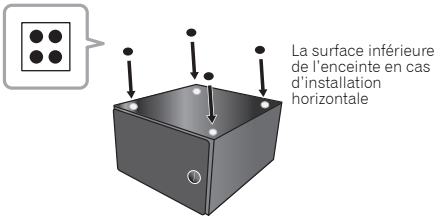
En cas d'installation verticale des enceintes

Si vous installez les enceintes verticalement, fixez les coussinets antidérapants sur la surface inférieure des enceintes.



En cas d'installation horizontale des enceintes

Si vous installez les enceintes horizontalement, fixez les coussinets antidérapants sur ce qui deviendra la surface inférieure des enceintes.

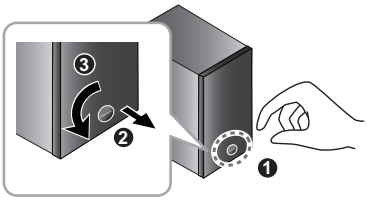


Rotation de l'insigne d'enceinte

Il est possible de faire pivoter l'insigne placé sur la grille des enceintes. Procédez comme indiqué ci-après.

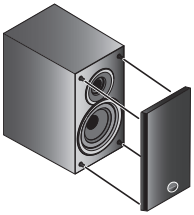
1 Saisissez l'insigne (1), tirez (2) et tournez vers la gauche (3).

L'insigne pivotera.



Dans le cas où la méthode ci-dessus ne permette pas de faire pivoter l'insigne, essayez les étapes 2 et 3 ci-après.

2 Détachez la grille d'enceinte.

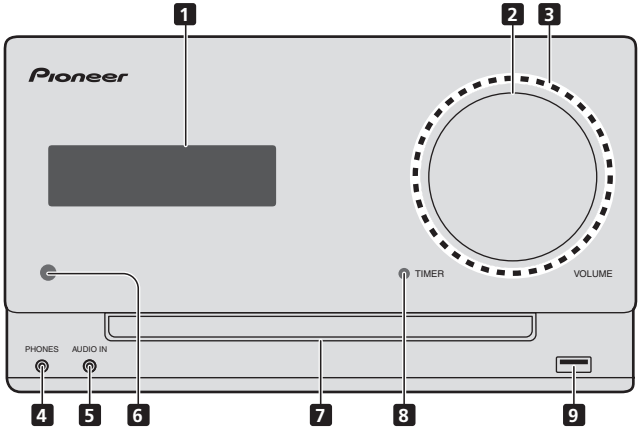


3 À l'aide d'un tournevis cruciforme, faites tourner la vis située à l'arrière de la grille dans le sens des aiguilles d'une montre.

Important

- Ne faites pas tourner la vis dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, car l'insigne pourrait tomber.

Panneau avant



1 Afficheur principal

2 Commande de volume
Pour ajuster le volume d'écoute (page 13).

3 Éclairage du bouton de volume
S'allume quand l'appareil est sous tension.

4 Prise casque / écouteurs
Permet de raccorder un casque. Lorsque le casque est branché, les enceintes ne fournissent aucun son.

5 Prise AUDIO IN
Pour raccorder un équipement auxiliaire à l'aide d'un câble stéréo mini-jack (page 26).

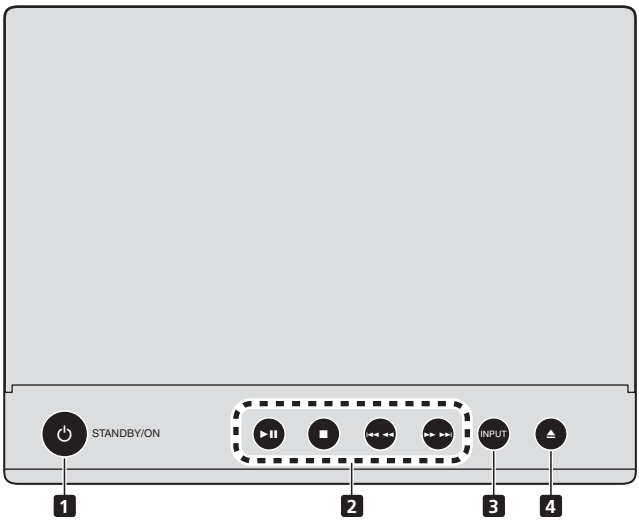
6 Capteur de télécommande
Reçoit les signaux provenant de la télécommande.

7 Tiroir d'insertion du disque
Placez le disque côté étiquette vers le haut (page 18).

8 Témoin TIMER
S'allume lorsque l'appareil est en veille avec la fonction de minuterie activée.

9 Prise USB
Permet de raccorder votre périphérique de stockage de masse USB ou votre iPod/iPhone/iPad Apple pour l'utiliser comme source audio (page 22).

Panneau supérieur



1 ⏻ STANDBY/ON

Cette touche permet d'allumer le récepteur et de le mettre en veille (page 18).

2 Touches de commande de la fonction de lecture

Ces touches permettent de sélectionner la piste ou le fichier à lire. Pour arrêter la lecture. Pour arrêter la lecture ou reprendre la lecture à partir de l'endroit où elle a été mise en pause.

3 INPUT

Permet de sélectionner la source d'entrée.

Appuyez longuement sur le bouton pour modifier la configuration de la fonction **BT STANDBY** (page 28).

4 Touche d'ouverture/fermeture du tiroir disque

Permet d'ouvrir ou de refermer le tiroir disque (page 18).

Français

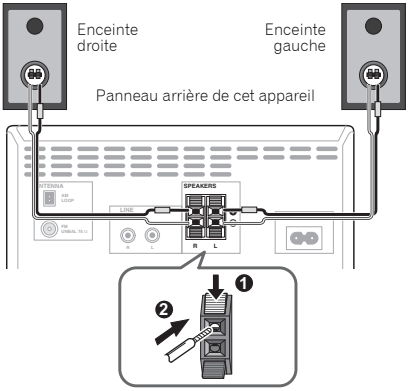
Chapitre 3 :
Connexions

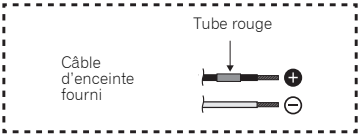
⚠ ATTENTION

- Veillez à mettre l'appareil hors tension et à débrancher le cordon d'alimentation de la prise secteur à chaque fois que vous effectuez ou que vous modifiez des connexions.
- Branchez le cordon d'alimentation une fois que toutes les connexions entre les différents équipements ont été effectuées.

Raccordement des enceintes

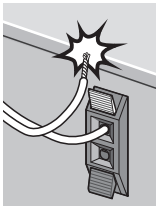
- Poussez sur les languettes pour les ouvrir et insérez le fil dénudé.
- Le fil d'enceinte fourni portant le repère en tube rouge doit être raccordé à la borne plus (+). Raccordez le fil portant le repère en tube rouge à la borne plus (+) et l'autre fil à la borne moins (–).
- Chacune des deux enceintes peut être utilisée indifféremment comme enceinte droite ou gauche.





⚠ ATTENTION

- Les bornes des haut-parleurs sont sous une **tension ACTIVE DANGEREUSE**. Pour éviter tout risque de décharge électrique lors du branchement et du débranchement des câbles de haut-parleur, débranchez le cordon d'alimentation avant de toucher des parties non isolées.
- Ne raccordez à ce système aucun haut-parleur autre que ceux qui sont fournis.
- Ne raccordez pas les haut-parleurs fournis à un amplificateur autre que celui fourni avec ce système. Une telle connexion pourrait provoquer une défaillance, voire un incendie.
- Ne fixez pas ces enceintes sur un mur ou au plafond. Ils pourraient causer des blessures en tombant.
- N'installez pas les enceintes en hauteur sur un mur ou au plafond. La grille est conçue pour être démontable, et pour cette raison elle peut tomber et causer des dommages ou des blessures si les enceintes sont suspendues en hauteur.
- Ces enceintes sont protégées contre les interférences électromagnétiques. Toutefois, selon l'emplacement d'installation, un phénomène de distorsion des couleurs peut se produire dans le cas où les enceintes sont installées à proximité immédiate de l'écran du téléviseur. Dans ce cas, mettez le téléviseur hors tension puis remettez-le sous tension après 15 à 30 minutes. Si le problème persiste, éloignez les enceintes du téléviseur.
- Vérifiez que les âmes des câbles d'enceintes ne soient pas exposées et qu'elles ne viennent pas en contact avec les âmes des autres câbles. Ceci pourrait causer un dysfonctionnement de l'appareil.
- Ne laissez pas l'âme des câbles d'enceintes venir en contact avec le boîtier du récepteur.



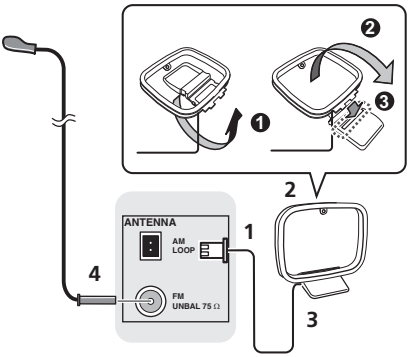
- Si l'âme des câbles d'enceintes entraient en contact avec une partie métallique du boîtier du récepteur, cela créerait un court-circuit qui pourrait endommager les enceintes et provoquer un départ de feu.
  Insérez correctement les câbles d'enceintes dans les bornes et vérifiez que les câbles ne peuvent pas se détacher facilement.

Remarque

- Il n'y a aucune différence entre les enceintes gauche (L) et droite (R).

Raccordement des antennes

- Raccordez l'antenne cadre AM et l'antenne filaire FM comme indiqué ci-dessous.
- Pour améliorer la réception et la qualité du son, raccordez les antennes externes (voir la section *Utilisation des antennes externes* ci-dessous).



1 Branchez le cordon de l'antenne AM.

Saisissez le connecteur pour le raccorder à la prise AM.

2 Reliez l'antenne cadre AM au pied joint.

3 Placez l'antenne AM sur une surface plane en l'orientant vers une direction qui offre la meilleure réception.

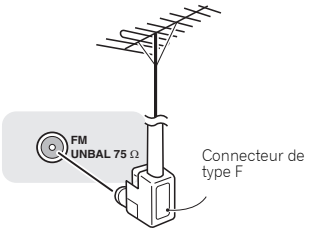
4 Raccordez l'antenne filaire FM à la prise d'antenne FM.

Pour de meilleurs résultats, déroulez l'antenne FM et fixez-la sur un mur ou sur un encadrement de porte. Tendez-la, elle ne doit pas être enroulée.

Utilisation des antennes externes

Pour améliorer la réception FM

Utilisez un connecteur de type PAL (non fourni) pour raccorder une antenne FM externe.

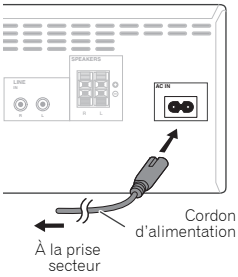


Branchement

Avant d'effectuer ou de modifier les raccordements, mettez l'appareil hors tension et débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur.

Après avoir effectué toutes les connexions, branchez l'appareil sur une prise secteur.

Panneau arrière de cet appareil



⚠ ATTENTION

- N'utilisez aucun autre cordon d'alimentation que celui fourni avec cet appareil.
- N'utilisez pas le cordon d'alimentation fourni pour un usage autre que celui décrit ci-dessus.

Chapitre 4 :

Pour commencer

Pour allumer l'appareil

Appuyez sur la touche ⏻ **STANDBY/ON** pour mettre l'appareil sous tension.

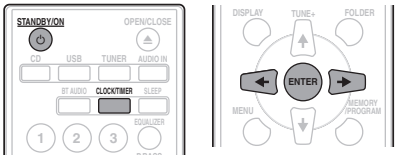
Après utilisation :

Appuyez sur ⏻ **STANDBY/ON** pour passer en mode veille.

Remarque

- En mode veille, si un iPod/iPhone/iPad est connecté, l'appareil se met en mode de recharge.

Réglage de l'horloge



1 Appuyez sur ⏻ STANDBY/ON pour la mise sous tension.

2 Appuyez sur la touche CLOCK/TIMER de la télécommande.

« CLOCK » apparaît sur l'afficheur principal.

3 Appuyez sur la touche ENTER.

4 Utilisez les touches ⬅/➡ pour régler le jour, puis appuyez sur ENTER.

5 Utilisez les touches ⬅/➡ pour régler l'heure, puis appuyez sur ENTER.

6 Utilisez les touches ⬅/➡ pour régler les minutes, puis appuyez sur ENTER pour confirmer.

7 Appuyez sur la touche ENTER.

Pour vérifier l'heure :

Appuyez sur **CLOCK/TIMER**. L'afficheur indiquera l'heure pour 10 secondes environ.

Pour remettre l'horloge à l'heure :

Suivez la procédure de « Réglage de l'horloge » à partir de l'étape 1.

Remarque

- Remettre l'horloge à l'heure lorsque l'alimentation est rétablie après que l'appareil ait été rebranché ou après une panne d'électricité.

Commandes générales

Fonction d'entrée

La touche **INPUT** située sur le panneau supérieur de l'appareil permet de permuter la source d'entrée. Appuyez sur la touche **INPUT** à plusieurs reprises pour sélectionner la source souhaitée.

CD → FM → AM → USB/IPOD
↑ ↓
LINE ← AUDIO IN ← BT AUDIO

Contrôle de la luminosité de l'affichage

Appuyez sur la touche **DIMMER** pour atténuer la luminosité de l'affichage. Quatre étapes sont nécessaires pour commander la luminosité.

Réglage automatique du volume initial

Si vous avez arrêté l'appareil avec le volume réglé à un niveau supérieur ou égal à 31, le volume est abaissé à 30 lors de la prochaine utilisation de l'appareil, avant d'être rétabli au niveau précédemment réglé.

Commande de volume

Tourner le bouton du volume vers **VOLUME** (sur l'appareil principal) ou appuyer sur **VOLUME +/–** (sur la télécommande) pour augmenter ou baisser le volume.

⚠ ATTENTION

- Le niveau sonore émis à un réglage donné du volume dépend, entre autres facteurs, du rendement des enceintes et du lieu d'utilisation. Il est conseillé d'éviter l'exposition à des niveaux de volume élevés. Éviter de trop élever le volume. Écoutez de la musique à des niveaux modérés. Un volume sonore excessif émis par les écouteurs et le casque peut endommager l'ouïe.

Sourdine

Pour couper le son temporairement, maintenez enfoncé la touche **MUTE** de la télécommande. Appuyer de nouveau pour restaurer le volume.

Commandes de son

Equalizer

Lorsque vous appuyez sur la touche **EQUALIZER**, le mode en cours est affiché. Pour changer de mode, appuyez à plusieurs reprises sur la touche **EQUALIZER** jusqu'à ce que le mode audio souhaité s'affiche.

FLAT	Son de base à caractéristique plate
ACTIVE	Son puissant avec accentuation des registres grave et aigu
DIALOGUE	Son permettant une meilleure écoute de la radio et de la parole
NIGHT	Son permettant une meilleure écoute à bas volume, par exemple la nuit

Touche P.bass

Lors de la première mise sous tension de l'appareil, le mode P.bass est activé. Ce mode accentue les fréquences graves. Pour annuler le mode P.bass, appuyez sur la touche **P.BASS** de la télécommande.

Touche de réglage grave/aigu

Appuyez sur la touche **BASS/TREBLE** puis utilisez les touches ⬅/➡ pour régler les graves ou les aigus.

Remarque

- Les fonctions **EQUALIZER** et **P.BASS** ne peuvent pas être utilisées simultanément. La dernière fonction à avoir été utilisée sera utilisée la prochaine fois.
- La fonction **BASS/TREBLE** peut être utilisée simultanément avec les fonctions **EQUALIZER** ou **P.BASS**.

Lorsqu'une des deux fonctions ci-dessus est sélectionnée, la fonction qui n'est pas sélectionnée est affichée comme suit.

1 Lorsque le réglage de la fonction P.BASS (ON/OFF) est changé.

- **EQUALIZER** : FLAT

2 Lorsque le réglage de la fonction EQUALIZER est changé.

- **P.BASS** : OFF

Réglage de l'alarme de réveil

Vous pouvez modifier les réglages de l'alarme de réveille-matin en cours ou définir une nouvelle alarme.

1 Appuyez sur ⏻ STANDBY/ON pour la mise sous tension.

2 Appuyez sans relâcher sur la touche CLOCK/TIMER.

3 Utilisez les touches ⬅/➡ pour sélectionner « ONCE » (une fois) ou « DAILY » (tous les jours), puis appuyez sur ENTER.

ONCE – La programmation unique se déroule une seule fois à l'heure programmée.

DAILY – L'alarme quotidienne (DAILY) du réveil se déclenche les jours de la semaine et à l'heure qui ont été préréglés.

4 Utilisez les touches ⬅/➡ pour sélectionner l'option « TIMER SET », puis appuyez sur la touche ENTER.

5 Utilisez les touches ⬅/➡ pour sélectionner la source de lecture utilisée par le réveil, puis appuyez sur la touche ENTER.

Les sources d'entrée **CD**, **FM**, **AM**, **USB**/**IPOD**, **BT AUDIO**, **AUDIO IN** et **LINE** peuvent être sélectionnées comme source de lecture.

6 Utilisez les touches ⬅/➡ pour sélectionner le jour de l'alarme, puis appuyez sur la touche ENTER.

7 Utilisez les touches ⬅/➡ pour régler l'heure, puis appuyez sur ENTER.

8 Utilisez les touches ⬅/➡ pour définir les minutes, puis appuyez sur ENTER.

Programmer l'heure d'arrêt comme décrit dans les étapes 7 et 8.

9 Réglez le volume à l'aide de la touche VOLUME +/–, puis appuyez sur ENTER.

10 Appuyez sur ⏻ STANDBY/ON pour passer en mode veille.

Le voyant **TIMER** s'allume.

Rappel de l'alarme de réveil

Cette procédure permet de réutiliser les réglages d'une alarme existante.

1 Suivez les étapes 1 à 3 de la procédure « Réglage de lalarme de réveil ».

2 Appuyez sur ⬅/➡ pour sélectionner « TIMER ON », puis appuyez sur ENTER.

Annulation de l'alarme de réveil

Cette procédure permet de désactiver lalarme de réveil.

1 Suivez les étapes 1 à 3 de la procédure « Réglage de lalarme de réveil ».

2 Appuyez sur ⬅/➡ pour sélectionner « TIMER OFF », puis appuyez sur ENTER.

Utilisation du réveil

1 Appuyez sur ⏻ STANDBY/ON pour couper l'alimentation.

2 Au moment du réveil, cet appareil sera automatiquement mis sous tension et il fera entendre la source d'entrée sélectionnée.

Remarque

- Si un iPod/iPhone/iPad n'est pas branché sur cet appareil ou si un disque n'est pas inséré, l'appareil ne sera pas activé et aucune plage ne sera reproduite.
- Certains disques ne conviennent pas à une lecture automatique au moment du réveil.
- Lorsque vous réglez le minuteur, définissez une durée supérieure ou égale à une minute entre le début et la fin.

Utilisation du minuteur de mise en veille

Le minuteur de mise en veille met l'appareil hors tension après le délai spécifié pour que vous puissiez vous endormir l'esprit tranquille.

1 Appuyez de façon répétée sur SLEEP pour sélectionner la durée avant la mise à l'arrêt.

Choisissez enter 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min ou Hors service. La nouvelle valeur programmée s'affiche pendant 3 secondes et le réglage est ainsi terminé.

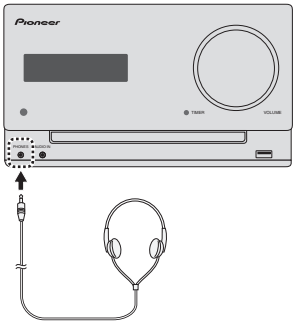
Remarque

- Une fois la minuterie de veille activée, une pression sur la touche **SLEEP** affiche la dure restante avant la mise en veille.
- La minuterie de veille peut être réinitialisée en appuyant sur la touche **SLEEP** pendant que la durée restante est affichée.

Utilisation avec un casque

Branchez le casque sur la prise PHONES située sur le panneau avant de l'appareil.

Lorsque le casque est branché, les enceintes ne fournissent aucun son.



- Ne pas tourner le volume à fond à la mise en route et écouter la musique à des niveaux modérés. Un volume sonore excessif émis par les écouteurs et le casque peut endommager l'ouïe.
- Avant de brancher ou de débrancher le casque, réduire le niveau sonore.
- Utiliser un casque muni d'une fiche de 3,5 mm de diamètre et ayant une impédance de 16 à 50 ohms. L'impédance préconisée est de 32 ohms.

Chapitre 5 :

Lecture d'une source iPod/iPhone/iPad

En raccordant simplement votre iPod/iPhone/iPad à cet appareil, vous pouvez profiter d'un son de grande qualité directement à partir de votre iPod/iPhone/iPad.

Vérification des modèles d'iPod/iPhone/iPad pris en charge

Les iPod/iPhone/iPad utilisables sur cet appareil sont indiqués ci-après.

iPod/iPhone/iPad	Borne USB
iPod nano 3G/4G/5G/6G/7G	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G/5G	✓
iPhone	✓
iPhone 3G	✓
iPhone 3GS	✓
iPhone 4	✓
iPhone 4s	✓
iPhone 5	✓
iPhone 5c	✓
iPhone 5s	✓
iPad mini	✓
iPad mini avec écran Retina	✓
iPad	✓
iPad 2	✓
iPad (3e génération)	✓
iPad (4e génération)	✓
iPad Air	✓

Remarque

- Pioneer ne garantit pas que cet appareil convienne à des iPod/iPhone/iPad, autres que ceux qui sont spécifiés.
- Certaines fonctions peuvent ne pas être accessibles en fonction du modèle et de la version du logiciel.
- L'emploi de l'iPod/iPhone/iPad est autorisé pour la reproduction de contenus non protégés ou de contenus que l'utilisateur est autorisé à reproduire légalement.
- Les fonctions telles que l'égaliseur ne peuvent pas être commandées en utilisant ce système et nous recommandons de désactiver l'égaliseur avant la connexion.
- Pioneer ne peut en aucun cas être tenu responsable pour toute perte directe ou indirecte, liée à un problème ou une perte des données enregistrées à la suite d'une défaillance de l'iPod/iPhone/iPad.
- Pour des instructions détaillées sur l'utilisation de l'iPod/iPhone/iPad, veuillez vous reporter au mode d'emploi qui accompagne votre iPod/iPhone/iPad.
- Ce système a été développé et testé pour la version du logiciel iPod/iPhone/iPad indiquée sur le site Web de Pioneer (http://pioneer.jp/homeav/support/ios/na/).
- L'installation sur votre iPod/iPhone/iPad de versions de logiciel autres que celles indiquées sur le site Web de Pioneer peut provoquer des problèmes d'incompatibilité avec ce système.
- Cette unité ne peut pas servir pour enregistrer un CD, une émission d'un tuner ou le contenu d'un iPod/iPhone/iPad.

Connexion de votre iPod/iPhone/iPad

ATTENTION

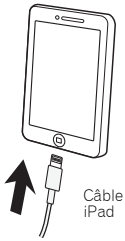
- Pour connecter un iPod/iPhone/iPad, utilisez le câble iPod/iPhone/iPad fourni avec votre iPod/iPhone/iPad, ou bien un câble disponible dans le commerce spécifiquement conçu pour iPod/iPhone/iPad.
- Cet appareil n'est pas fourni avec un câble iPod/iPhone/iPad.

Important

- Si vous avez installé un rabat de protection pour iPod/iPhone/iPad (accessoire disponible dans le commerce), il est possible que cela empêche de connecter l'iPod/iPhone/iPad à l'appareil.

Connexion d'un iPod/iPhone/iPad à l'aide du support fourni

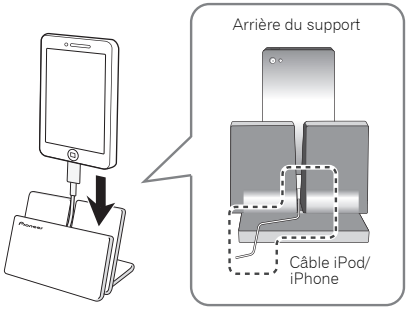
1 Connectez l'iPod/iPhone/iPad à l'appareil à l'aide du câble iPod/iPhone/iPad.



2 Placez l'iPod/iPhone/iPad sur le support.

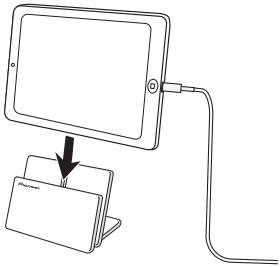
Utilisation du support avec un iPod/iPhone

Veillez à ce que le câble iPod/iPhone passe bien dans la rainure prévue à cet effet à l'arrière du support fourni avec l'appareil.



Utilisation du support avec un iPad

Veillez à placez l'iPad horizontalement sur le support.



Lecture à partir d'un iPod/iPhone/ iPad

1 Connectez votre iPod/iPhone/iPad.

Si un iPod/iPhone/iPad est connecté quand cet appareil est sous tension, la lecture de l'iPod/iPhone/iPad ne commencera pas.

2 Sélectionnez USB comme source d'entrée.

L'indication « USB/IPOD » apparaît sur l'affichage de l'appareil.

3 Une fois l'équipement connecté reconnu, la lecture commence automatiquement.

ATTENTION

- Lorsque votre iPod/iPhone/iPad est placé sur le support et que vous souhaitez utiliser les commandes sur l'iPod/iPhone/iPad, assurez-vous de tenir solidement l'iPod/iPhone/iPad avec l'autre main pour éviter toute défaillance due à un mauvais contact.

Remarque

- L'iPod/iPhone/iPad se charge chaque fois qu'il est connecté à cet appareil. (Cela vaut également lorsque l'appareil est en mode veille.)
- Lorsque la source d'entrée de l'appareil est changée de USB vers une autre source, la lecture à partir de l'iPod/iPhone/iPad est arrêtée temporairement.
- Lorsqu'un iPod/iPhone/iPad n'est pas en cours de lecture et qu'aucune opération n'a été effectuée depuis 20 minutes, l'appareil se met automatiquement à l'arrêt. Pour cela, il est nécessaire d'activer (**ON**) la fonction d'arrêt automatique la fonction de mise hors tension automatique.
- La fonction de mise hors tension automatique peut être activée/désactivée (**ON**/**OFF**) (page 34).

Important

- Si cet appareil ne peut assurer la lecture de votre iPod/iPhone/iPad, effectuez les vérifications suivantes :
  - Vérifiez si l'iPod/iPhone/iPad est pris en charge par cet appareil.
  - Reconnectez l'iPod/iPhone/iPad à l'appareil. Si cela ne permet pas de résoudre le problème, essayez de réinitialiser votre iPod/iPhone/iPad.
  - Vérifiez si l'iPod/iPhone/iPad est pris en charge par cet appareil.
- Si l'iPod/iPhone/iPad ne peut pas être utilisé, vérifiez les points suivants :
  - L'iPod/iPhone/iPad est-il raccordé correctement ? Reconnectez l'iPod/iPhone/iPad à l'appareil.
  - L'iPod/iPhone/iPad est-il figé ? Essayez de réinitialiser l'iPod/iPhone/iPad et de le reconnecter à l'appareil.

Chapitre 6 :

Lecture de disque

Ce système peut lire un disque CD standard, un disque CD-R/RW en format CD et un CD-R/RW avec un fichier MP3 ou WMA, mais ne peut pas enregistrer sur ces types de CD. Certains disques audio CD-R et CD-RW peuvent être illisibles à cause de l'état du disque ou du dispositif utilisé pour l'enregistrement.

MP3 :

MP3 est un format de compression. Il s'agit de l'acronyme de MPEG Audio Layer 3. MP3 est un code audio qui permet de compresser des données audio de façon significative sans altérer la qualité sonore.

- Ce système prend en charge les fichiers de type MPEG-1/2 Audio Layer 3 (Taux d'échantillonnage : 8 kHz à 48 kHz; Débit binaire : 32 kbps à 320 kbps).
- Pendant la lecture d'un fichier VBR, le compteur sur l'afficher peut différer du temps de lecture en cours.

WMA :

Les fichiers WMA (Windows Media Audio) sont des fichiers de type « Advanced System Format » créés par compression de fichiers audio avec le codec audio Windows Media. Le format WMA est le format de fichier audio développé par Microsoft pour le lecteur Windows Media.

- Ce système prend en charge les fichiers de type WMA (Taux d'échantillonnage : 32 kHz/44,1 kHz/ 48 kHz; Débit binaire : 64 kbps à 320 kbps).
- Pendant la lecture d'un fichier VBR, le compteur sur l'afficher peut différer du temps de lecture en cours.

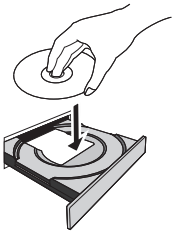
Lecture de disques ou de fichiers

1 Appuyez sur ⏻ STANDBY/ON pour la mise sous tension.

2 Appuyez sur la touche CD de la télécommande ou utilisez la touche INPUT de l'appareil pour sélectionner la source d'entrée CD.

3 Appuyez sur la touche ⏏ OPEN/CLOSE pour ouvrir le tiroir disque.

4 Placez le disque sur le tiroir disque, côté étiquette vers le haut.



5 Appuyez sur la touche ⏏ OPEN/CLOSE pour refermer le tiroir disque.

6 Appuyez sur ▶II pour lancer la lecture du disque.

Après la lecture de la dernière plage, l'appareil s'arrête automatiquement.

⚠ ATTENTION

- Ne placez pas deux disques dans un seul tiroir de disque.
- Ne pas utiliser de disques de formes spéciales (cœur, octogone, etc.). Ceci risque de provoquer des dysfonctionnements.
- Ne pas pousser le tiroir en cours de mouvement.
- S'il se produit une panne de courant alors que le tiroir est ouvert, attendre le rétablissement du courant.
- Penser à placer le disque de 8 cm au centre du tiroir de disque.

Remarque

- L'appareil prend plus de temps (environ 20 à 90 secondes) pour lire un disque MP3/WMA qu'un CD ordinaire à cause de la structure de ses informations.
- Lorsque le début de la première piste est atteint en cours de retour rapide, l'appareil passe en mode lecture (uniquement pour les CD).
- En cas de parasites sur télévision ou radio au cours de l'utilisation de disques, éloigner l'appareil du téléviseur ou du poste de radio.

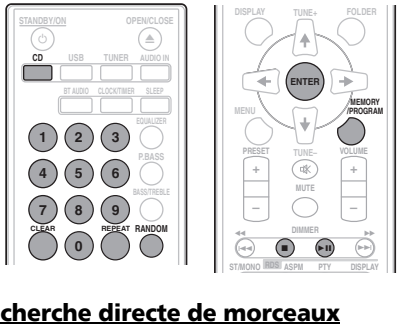
Astuce

- Si aucune opération n'a été effectuée en mode CD ou si le fichier audio n'a pas été lu depuis plus de 20 minutes, l'appareil se met automatiquement hors tension. Pour cela, il est nécessaire d'activer (**ON**) la fonction d'arrêt automatique la fonction de mise hors tension automatique.
- La fonction de mise hors tension automatique peut être activée/désactivée (**ON**/**OFF**) (page 34).

Diverses fonctions de disque

Fonction	Appareil principal	Télé-commande	Opération
Lecture	►II	►II	Presser en mode d'arrêt.
Arrêt	■	■	Utilisable en cours de lecture.
Pause	►II	►II	Utilisable en cours de lecture. Appuyez sur la touche ►II pour reprendre la lecture à partir du point où la lecture a été mise en pause.
Plage haut/bas	◄◄ ►►	◄◄ ►►	Presser en mode de lecture ou d'arrêt. Si vous appuyez sur ces touches lorsque la lecture est à l'arrêt, appuyez ensuite sur la touche ►II pour commencer la lecture de la piste souhaitée.
Avance rapide/ inversion	◄◄ ►►	◄◄ ►►	Presser en mode de lecture et la maintenir enfoncée. Relâcher la touche pour reprendre la lecture.

Lecture avancée de disques MP3/ WMA ou CD



Recherche directe de morceaux

Vous pouvez utiliser les touches numérotées pour sélectionner et lire les pistes souhaitées du disque inséré dans le lecteur.

Utilisez les touches numérotées de la télécommande pour sélectionner la piste souhaitée pendant que l'appareil est en train de lire le disque.

Remarque

- Un numéro de plage supérieur au nombre de plages sur le disque ne peut pas être sélectionné.

Arrêt de la lecture :

Appuyez sur la touche ■.

Lecture répétée

Avec répétition lecture, l'appareil peut relire continuellement une piste toutes les pistes ou une séquence programmée.

Pour répéter la lecture d'une piste :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT ONE » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour répéter tous les morceaux :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT ALL » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour répéter des morceaux souhaités :

Suivez les étapes 1 à 5 décrites dans la section « Programmation de lecture » à la page suivante, puis appuyez sur la touche **REPEAT** à plusieurs reprise jusqu'à ce que l'indication « RPT ALL » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour annuler la répétition :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT OFF » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Remarque

- Après avoir utilisé la lecture répétée, n'oubliez pas d'appuyer sur la touche ■. Sinon, le disque sera lu continuellement.
- Pendant la lecture répétée, la lecture aléatoire n'est pas disponible.

Lecture aléatoire

Les plages du disque peuvent être lues automatiquement en ordre aléatoire.

Pour lire tous les morceaux dans un ordre aléatoire :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **RANDOM** jusqu'à ce que l'indication « RDM ON » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour annuler la lecture aléatoire :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **RANDOM** jusqu'à ce que l'indication « RDM OFF » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Remarque

- Si vous appuyez sur la touche ►►I pendant la lecture en mode aléatoire, vous pouvez accéder à la piste suivante sélectionnée par la fonction de lecture aléatoire.
- Lors de la lecture au hasard, l'appareil reproduit des morceaux dans un ordre aléatoire. (Vous ne pouvez pas choisir l'ordre de lecture des pistes.)
- Pendant la lecture aléatoire, la lecture répétée n'est pas disponible.

Français

Lecture des morceaux programmés (CD ou MP3/WMA)

On peut sélectionner 32 morceaux (maxi) pour la lecture dans un ordre souhaité.

1 En mode arrêt, appuyez sur la touche MEMORY/PROGRAM pour accéder au mode de lecture programmée.

2 Utilisez les touches ⏮ ⏭ ou les touches numérotées de la télécommande pour sélectionner les pistes souhaitées.

3 Appuyez sur ENTER pour mémoriser le dossier et le numéro de piste.

4 Répéter les étapes 2 – 3 pour programmer d'autres dossiers/plages. 32 plages au total sont programmables.

- Si vous souhaitez vérifier les pistes programmées, appuyez sur **MEMORY**/**PROGRAM**.
- En cas d'erreur, les dernières pistes programmées peuvent être effacées de la programmation en appuyant sur la touche **CLEAR**.

5 Appuyez sur ⏯ pour lancer la lecture du disque.

Pour annuler la lecture des morceaux programmés :

Pour annuler la programmation de lecture, appuyez deux fois sur la touche ■ de la télécommande. L'indication « PRG CLR » apparaît sur l'écran et tous les contenus programmés sont effacés.

Ajout de pistes à la programmation :

Appuyez sur **MEMORY**/**PROGRAM**. Puis suivez les étapes 2 à 3 pour ajouter des pistes.

Remarque

- Lorsqu'un disque est éjecté, la programmation est automatiquement effacée.
- Si vous appuyez sur la touche ⏻ **STANDBY/ON** pour passer en mode veille ou si vous sélectionnez une source différente de **CD**, la programmation sera effacée.
- La lecture aléatoire n'est pas possible en mode de lecture programmée.

À propos du téléchargement de fichiers MP3/WMA

Il y a de nombreux sites de musique sur l'Internet d'où on peut télécharger des fichiers musicaux MP3/WMA. Suivre les instructions de ces sites pour télécharger ce type de fichiers. Il est alors possible de lire ces fichiers musicaux téléchargés en les gravant sur un disque CD-R/RW.

- Les chansons/fichiers téléchargés sont pour usage personnel seulement. Toute autre utilisation d'une chanson sans la permission du propriétaire est illégale.

Sur l'ordre de lecture des dossiers

Si des fichiers MP3/WMA sont présents dans plusieurs dossiers, un nombre sera automatiquement attribué à chaque dossier.

Ces dossiers peuvent être sélectionnés à l'aide de la touche **FOLDER** de la télécommande. Si le dossier sélectionné contient des formats de fichier qui ne sont pas supportés, le dossier est sauté et le dossier suivant est sélectionné.

Exemple : Attribution des nombres de dossier si des fichiers MP3/WMA sont présents, tel que dans la figure ci-dessous.

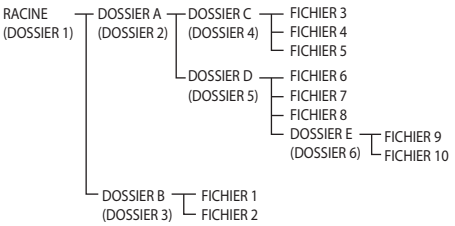
1 Le dossier ROOT est programmé comme dossier 1.

2 Quant aux dossiers dans le dossier ROOT (dossiers A et B), celui qui est enregistré le premier sur le disque sera programmé comme dossier 2 et 3.

3 Pour ce qui est des dossiers dans le dossier A (dossiers C et D), celui qui est enregistré le premier sur le disque sera programmé comme dossier 4 et 5.

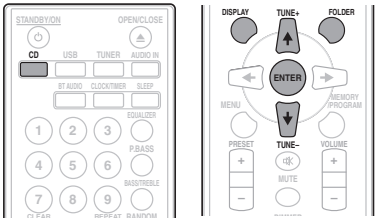
4 Le dossier E dans le dossier D sera programmé comme dossier 6.

- L'information relative à l'ordre des dossiers et des fichiers écrits sur le disque dépend du logiciel d'écriture. Il est possible que l'appareil ne lise pas les fichiers selon l'ordre prévu.
- L'appareil peut lire un disque contenant jusqu'à 255 dossiers et 999 fichiers MP3/WMA au total (en comptant les fichiers non lisibles).



Spécifiez le dossier de lecture souhaité

Spécifiez le dossier de lecture souhaité en suivant les étapes ci-après.



1 Appuyez sur la touche CD et chargez un disque MP3/WMA.

2 Appuyez sur FOLDER et utilisez les touches ⬆/⬇ pour sélectionner le dossier de lecture souhaité.

3 Appuyez sur la touche ENTER.

La lecture commence au premier morceau du dossier sélectionné.

- En cas d'arrêt, appuyez sur les touches ⬆/⬇ pour pouvoir sélectionner le dossier.

Sélection des informations affichées

1 Appuyez sur la touche DISPLAY.

Si le titre, le nom de l'artiste et le nom de l'album ont été enregistrés dans le fichier, ces informations apparaissent sur l'affichage. (Cet appareil ne peut afficher que les caractères alphanumériques. Les caractères autres qu'alphanumériques sont remplacés à l'affichage par un astérisque « * ».)

Affichage du numéro de piste et du temps de lecture → Affichage du titre/artiste/album

↓

Affichage du numéro de dossier/piste → Affichage du type de fichier

↑

Remarque

- La lecture de « fichier WMA protégé contre la copie » et de « fichier non pris en charge » n'est pas possible. Dans ce cas, la lecture ignore automatiquement le fichier.
- Dans certains cas, il est possible qu'aucune information ne puisse être affichée.
- L'affichage du titre, de l'artiste et du nom de l'album est pris en charge uniquement pour les fichiers MP3.

Français

Chapitre 7 :

Lecture USB

Lecture à partir d'un périphérique USB

Il est possible d'obtenir un son à deux canaux en utilisant l'interface USB située à l'avant de ce récepteur.

- Pioneer ne garantit pas que tout fichier enregistré sur un périphérique de stockage USB puisse être lu par l'appareil, ni que ce dernier puisse fournir l'alimentation nécessaire au périphérique de stockage USB. Notez aussi que Pioneer décline toute responsabilité en cas de perte de fichiers d'une clé USB, résultant de la connexion à cet appareil.

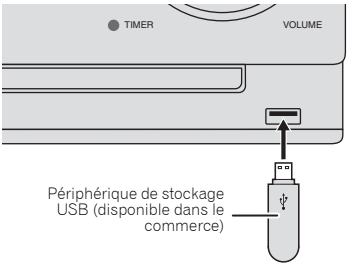
1 Sélectionnez USB comme source d'entrée.

L'indication « USB/IPOD » apparaît sur l'affichage de l'appareil.

2 Connectez le périphérique de stockage USB.

Le nombre de dossiers/fichiers stockés sur le périphérique USB connecté à l'appareil apparait automatiquement sur l'affichage.

- Cet appareil ne prend pas en charge les concentrateurs USB.



3 Une fois la reconnaissance terminée, appuyez sur la touche ►II pour lancer la lecture.

Si vous souhaitez changer de source d'entrée, arrêtez d'abord la lecture de la musique stockée sur le périphérique USB, avant de changer de source.

4 Déconnectez le périphérique de stockage USB de la prise USB.

Mettez l'appareil hors tension avant de débrancher le périphérique de stockage USB.

Remarque

- Il se peut que cet appareil ne reconnaisse pas certaines clés USB et qu'il ne puisse pas lire les fichiers ou fournir le courant à une clé mémoire USB. Pour plus de détails, voir la section *Lorsqu'un périphérique de stockage USB est connecté* à la page 31.
- Si une clé mémoire USB n'est pas en cours de lecture et que l'appareil n'est pas utilisé pendant 20 minutes ou davantage, l'alimentation sera automatiquement coupée. Pour cela, il est nécessaire d'activer (**ON**) la fonction d'arrêt automatique la fonction de mise hors tension automatique.

Lecture répétée

Avec répétition lecture, l'appareil peut relire continuellement une piste toutes les pistes ou une séquence programmée.

Pour répéter la lecture d'une piste :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT ONE » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour répéter tous les morceaux :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT ALL » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour répéter des morceaux souhaités :

Suivez les étapes 1 à 5 décrites dans la section « Programmation de lecture » (page 20), puis appuyez sur la touche **REPEAT** à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'indication « RPT ALL » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour annuler la répétition :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT OFF » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Remarque

- Après avoir utilisé la lecture répétée, n'oubliez pas d'appuyer sur la touche ■. Sinon, la lecture du fichier sur le périphérique de stockage USB continuera sans fin.
- Pendant la lecture répétée, la lecture aléatoire n'est pas disponible.

Lecture aléatoire

Un fichier sur un périphérique de stockage USB peut être lu automatiquement en ordre aléatoire.

Pour lire tous les morceaux dans un ordre aléatoire :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **RANDOM** jusqu'à ce que l'indication « RDM ON » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour annuler la lecture aléatoire :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **RANDOM** jusqu'à ce que l'indication « RDM OFF » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Remarque

- Si vous appuyez sur la touche ►►I pendant la lecture en mode aléatoire, vous pouvez accéder à la piste suivante sélectionnée par la fonction de lecture aléatoire.
- Lors de la lecture au hasard, l'appareil reproduit des morceaux dans un ordre aléatoire. (Vous ne pouvez pas choisir l'ordre de lecture des pistes.)
- Pendant la lecture aléatoire, la lecture répétée n'est pas disponible.

Spécifiez le dossier de lecture souhaité

Spécifiez le dossier de lecture souhaité en suivant les étapes ci-après.

1 Sélectionnez la source d'entrée USB et connectez le périphérique de stockage USB.

2 Appuyez sur FOLDER et utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner le dossier de lecture souhaité.

3 Appuyez sur la touche ENTER.

La lecture commence au premier morceau du dossier sélectionné.

- En cas d'arrêt, appuyez sur les touches ↑/↓ pour pouvoir sélectionner le dossier.

Sélection des informations affichées

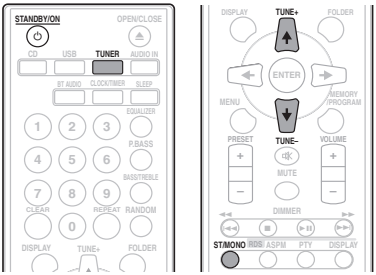
Cet appareil peut également afficher les informations enregistrées sur le périphérique de stockage USB. Pour les détails, reportez-vous à *Sélection des informations affichées* à la page 21.

Chapitre 8 :

Utilisation du tuner

Écoute d'émissions de radio

Les étapes suivantes décrivent la façon de régler les bandes FM et AM à l'aide de la recherche automatique et des fonctions de réglage manuel. Une fois que le tuner est réglé sur une station, vous pouvez mémoriser sa fréquence pour accéder facilement à cette station plus tard. Voir la section *Mémorisation des stations* ci-dessous pour en savoir plus sur la façon de procéder.



Accord

1 Appuyez sur la touche ⏻ STANDBY/ON pour mettre l'appareil sous tension.

2 Appuyez sur TUNER à plusieurs reprises pour sélectionner la bande de fréquence (FM ou AM).

3 Appuyez sur la touche TUNE +/– de la télécommande pour rechercher la station souhaitée.

Réglage automatique :

Appuyez sans relâcher sur la touche **TUNE +/–** ; le balayage des fréquences commence automatiquement et la recherche s'arrête à la première station de radio pouvant être captée.

Accord manuel :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **TUNE +/–** de la télécommande pour rechercher la station souhaitée.

Remarque

- En cas d'interférence/parasites radio, la recherche automatique peut s'arrêter automatiquement.
- La recherche automatique ignore les stations de radio dont le signal est faible.
- Pour arrêter la recherche automatique, appuyez sur ■.

Pour recevoir une émission FM stéréo :

Appuyez sur la touche **ST/MONO** pour sélectionner le mode audio stéréo et l'indication « AUTO » apparaît à l'affichage.

Amélioration dune réception FM de mauvaise qualité :

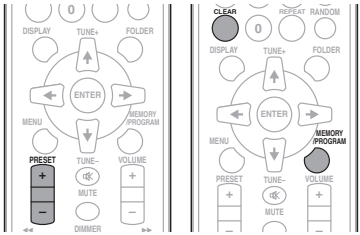
1 Appuyez à plusieurs reprises sur la touche ST/MONO pour sélectionner MONO.

Le tuner passe du mode stéréo au mode mono, ce qui permet d'améliorer la qualité de réception en cas de mauvaise réception.

Mémorisation des stations

Si vous écoutez souvent une station de radio, il peut être pratique d'enregistrer sa fréquence dans le récepteur afin de pouvoir y accéder facilement lorsque vous le souhaitez (Stations préréglées). Ceci vous évite d'avoir à rechercher la fréquence chaque fois que vous désirez écouter cette station. Cet appareil peut mémoriser jusqu'à 45 stations.

(30 stations FM / 15 stations AM)



1 Réglez une station que vous souhaitez mémoriser.

Pour plus d'information à ce sujet, voir la section *Accord* au-dessus.

2 Appuyez sur MEMORY/PROGRAM.

L'affichage du numéro de préréglage clignote.

3 Appuyez sur la touche PRESET +/– pour choisir le numéro que vous souhaitez affecter à la station sélectionnée.

4 Appuyez sur la touche MEMORY/ PROGRAM pour enregistrer la station dans la mémoire.

Si l'affichage du numéro de préréglage passe du mode clignotant au mode fixe avant que la station ne soit mise en mémoire, reprenez la procédure à partir de l'étape 2.

- Renouveler les étapes 1 - 4 pour mémoriser d'autres stations ou remplacer une station mise en mémoire. Lorsqu'une nouvelle station est mémorisée, la station mémorisée auparavant sur le même numéro de chaîne sera effacée.

Remarque

- La fonction de sauvegarde conserve les réglages mémorisés pendant quelques heures en cas de panne de courant ou lorsque le cordon d'alimentation secteur est débranché.

Rappel d'une station mémorisée

1 Utiliser la touche PRESET +/– pour sélectionner la station souhaitée.

Pour balayer les stations préréglées

On peut balayer les stations mises en mémoire automatiquement. (Balayage dans la mémoire de présélection)

1 Appuyez sans relâcher sur la touche PRESET +/–.

Le numéro de préréglage s'affiche et le tuner fait défiler les stations mémorisées en s'arrêtant 5 secondes sur chacune.

2 Appuyez de nouveau sur PRESET +/– lorsque le tuner passe sur la station souhaitée.

Pour effacer toute la mémoire

1 Appuyez sur la touche TUNER de la télécommande.

2 Appuyez sur la touche CLEAR jusqu'à ce que l'indication « MEM CLR » apparaisse.

Remarque

- Toutes les stations seront effacées.

Chapitre 9 :

Autres raccordements

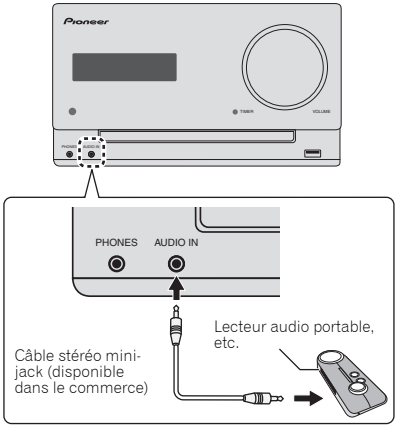
⚠ ATTENTION

- Avant d'effectuer ou de modifier les raccordements, mettez l'appareil hors tension et débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur.

Connexion de composants auxiliaires

Connectez l'équipementde lecture auxiliaire à la prise mini-jack **AUDIO IN** située sur le panneau avant de l'appareil.

- Cette méthode permet de lire de la musique sur cet appareil à partir d'un iPod/iPhone/iPad ne prenant pas en charge la connexion via la station d'accueil pour iPod/iPhone ou via la prise USB.



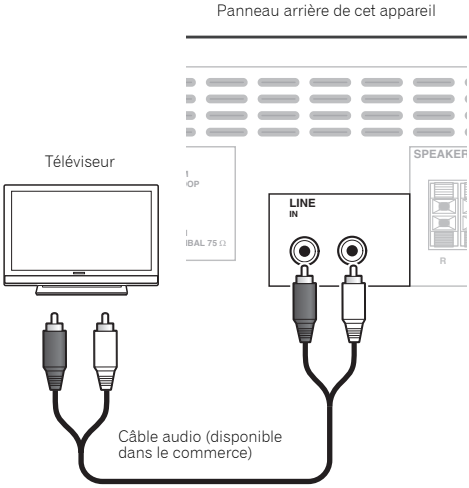
1 Sélectionnez AUDIO IN comme source d'entrée.

Lorsque la source d'entrée **AUDIO IN** est sélectionnée, l'indication « AUDIO IN » apparaît à l'affichage.

Remarque

- Si le jack à mini-fiche **AUDIO IN** est branché sur la prise auxiliaire de casque, le volume de l'appareil sera ajusté par la commande de volume du composant de lecture. Si la qualité du son est affectée lorsque vous baissez le volume sur l'appareil, essayez de baisser le volume sur l'équipement de lecture externe.

Connectez l'équipement de lecture auxiliaire aux prises **LINE IN** situées sur le panneau arrière de l'appareil.



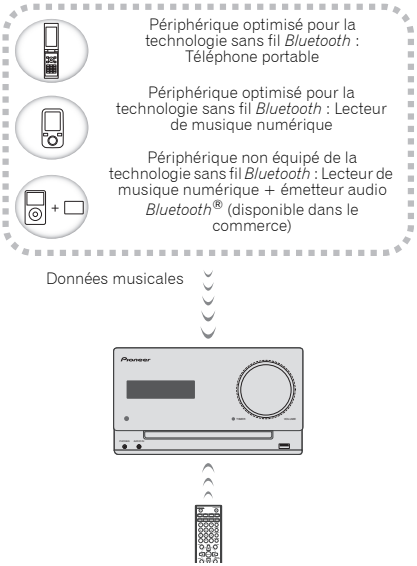
1 Appuyez deux fois sur la touche AUDIO IN pour sélectionner la source d'entrée LINE.

Lorsque la source d'entrée **LINE** est sélectionnée, l'indication « LINE » apparaît à l'affichage.

Chapitre 10 :

Lecture audio *Bluetooth*®

Lecture de musique par la technologie sans fil *Bluetooth*



L'appareil peut lire de la musique stockée sur des périphériques équipés de la fonction sans fil *Bluetooth* (téléphones portables, lecteurs de musique numériques, etc.). Vous pouvez aussi utiliser un transmetteur audio *Bluetooth* (vendu séparément) pour lire de la musique à partir d'équipements non dotés de la fonction sans fil *Bluetooth*. Pour plus d'informations, veuillez consulter le Guide d'utilisation de votre équipement *Bluetooth*.

Remarque

- La marque et les logos *Bluetooth*® sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc. et PIONEER CORPORATION utilise ces marques sous licence. Les autres marques commerciales et noms commerciaux appartiennent à leurs propriétaires respectifs.
- L'équipement sans fil *Bluetooth* doit prendre en charge les profils A2DP.
- Pioneer ne garantit pas que cet appareil se connecte et fonctionne correctement avec tous les périphériques dotés de la technologie sans fil *Bluetooth*.

Fonctionnement par télécommande

La télécommande fournie permet de lire et d'arrêter la lecture de contenus sur l'appareil, ainsi que d'effectuer d'autres opérations.

Remarque

- L'équipement sans fil *Bluetooth* doit prendre en charge les profils AVRCP.
- Le fonctionnement de la télécommande n'est pas garanti avec tous les périphériques dotés de la technologie sans fil *Bluetooth*.

Association avec l'appareil (enregistrement initial)

Pour pouvoir lire de la musique stockée sur un périphérique sans fil *Bluetooth*, il est tout d'abord nécessaire d'associer les deux équipements. L'association doit être effectuée lors de la première utilisation de l'appareil avec un périphérique sans fil *Bluetooth*, ou lorsque les données d'association ont été effacées pour une raison quelconque.

L'association est une procédure nécessaire pour permettre les communications à l'aide de la technologie sans fil *Bluetooth*.

- L'association est effectuée seulement lorsque vous utilisez l'appareil et le périphérique sans fil *Bluetooth* ensemble pour la première fois.
- Afin d'autoriser les communications à l'aide de la technologie sans fil *Bluetooth*, l'association doit être effectuée à la fois sur l'appareil et sur le périphérique sans fil *Bluetooth*.
- Après avoir appuyé sur la touche **BT AUDIO** et être passé sur l'entrée **BT AUDIO**, effectuez la procédure d'association sur le périphérique sans fil *Bluetooth*. Si cette procédure d'association s'est déroulée correctement, vous n'avez pas besoin d'effectuer la procédure d'association ci-dessous sur l'appareil.

Pour plus d'informations, veuillez consulter le Guide d'utilisation de votre équipement *Bluetooth*.

1 Appuyez sur la touche ⏻ STANDBY/ON pour mettre l'appareil sous tension.

2 Appuyez sur BT AUDIO.

L'appareil passe sur **BT AUDIO** et l'indication PAIRING s'affiche.

Français

3 Mettez le périphérique sans fil *Bluetooth* que vous souhaitez associer sous tension et effectuez la procédure d'association sur le périphérique.

Remarque

- Cet appareil apparaîtra sous le nom « X-CM32 » sur tous les périphériques sans fil *Bluetooth* que vous possédez.

La procédure d'association commence.

- Placez le périphérique sans fil *Bluetooth* près de l'appareil.
- Pour plus d'informations sur la procédure d'association de votre périphérique sans fil *Bluetooth*, veuillez consulter le Guide d'utilisation de votre périphérique.
- Lorsque le code PIN est demandé, entrez « **0000** ». (Cet appareil ne prend pas en charge d'autre code PIN que « **0000** ».)

4 Vérifiez que l'association a bien été effectuée sur le périphérique sans fil *Bluetooth*.

Si l'association avec le périphérique sans fil *Bluetooth* a été réalisée correctement, le nom du périphérique s'affiche sur le panneau avant de l'appareil. (Seuls les caractères alphanumériques d'un seul octet peuvent être affichés. Les caractères qui ne peuvent pas être affichés normalement sont remplacés par le symbole « * ».)

Écouter de la musique sur l'appareil à partir d'un périphérique sans fil *Bluetooth*

1 Appuyez sur BT AUDIO.

L'appareil passe sur l'entrée **BT AUDIO**.

2 Une connexion *Bluetooth* est créée entre le périphérique sans fil *Bluetooth* et l'appareil.

La procédure de connexion vers l'appareil doit être effectuée sur le périphérique sans fil *Bluetooth*.

- Pour plus d'informations sur la procédure de connexion, veuillez consulter le Guide d'utilisation de votre périphérique sans fil *Bluetooth*.

3 Lecture de musique à partir du périphérique sans fil *Bluetooth*.

Remarque

- Lorsqu'un périphérique *Bluetooth* n'est pas connecté et qu'aucune opération n'a été effectuée depuis 20 minutes, l'appareil se met automatiquement à l'arrêt. Pour cela, il est nécessaire d'activer (**ON**) la fonction d'arrêt automatique la fonction de mise hors tension automatique.
- La fonction de mise hors tension automatique peut être activée/désactivée (**ON**/**OFF**) (page 34).

BT STANDBY

- Les opérations suivantes peuvent être effectuées lorsque l'appareil est en veille avec la fonction **BT STANDBY** activée (**ON**).
- En sélectionnant un périphérique sans fil *Bluetooth* pour lequel un historique de connexion avec cet appareil existe déjà (l'association a déjà été effectuée), l'appareil se met automatiquement en marche avec la fonction **BT AUDIO** activée.

Configuration de la fonction BT STANBY

- Pour activer/désactiver (**ON**/**OFF**) la fonction **INPUT**, appuyez pendant 3 secondes sur le bouton BT AUDIO situé sur le dessus de l'appareil.
- Lorsque l'appareil est sous tension (ON), appuyez longuement sur le bouton **INPUT**. Cette opération ne fonctionne pas si l'appareil est hors tension.
- L'opération de configuration peut uniquement être effectuée en utilisant le bouton **INPUT** situé sur l'appareil. Cette opération ne peut pas être effectuée à l'aide de la touche BT AUDIO de la télécommande.

Remarque

- Lorsque la fonction **BT STANDBY** est activée (**ON**), l'indication « BT STANDBY ON » apparaît sur l'affichage principal.
- Lorsque la fonction **BT STANDBY** est désactivée (**OFF**), l'indication « BT STANDBY OFF » apparaît sur l'affichage principal.

Connexion avec un périphérique sans fil *Bluetooth* lorsque l'appareil est en mode BT STANDBY.

Lorsqu'un historique de connexion avec un périphérique sans fil *Bluetooth* existe déjà sur cet appareil (l'association a déjà été effectuée), l'appareil peut recevoir une requête de connexion lorsqu'il est un mode **BT STANDBY**.

L'appareil se met en marche avec la fonction **BT AUDIO** et se connecte directement au périphérique sans fil *Bluetooth*.

Même les équipements déjà associés avec cet appareil ne se connecteront pas en mode **BT STANDBY** dans les cas suivants.

Si cela se produit, effacez l'historique d'association au niveau du périphérique sans fil *Bluetooth* et exécutez de nouveau la procédure d'association.

- Jusqu'à 8 historiques d'association peuvent être conservés sur cet appareil. En cas de connexion au-delà de huit périphériques sans fil *Bluetooth*, le plus ancien historique d'association est supprimé.
- Tous les historiques d'association sont supprimés en cas de réinitialisation des paramètres à leur valeur initiale d'usine.

Précaution concernant les ondes radio

Cet appareil utilise une fréquence d'ondes radio de 2,4 GHz, cette bande étant également utilisée par d'autres systèmes sans fil (consultez la liste ci-dessous). Pour éviter le brouillage ou les interruptions de communication, n'utilisez pas cet appareil à proximité de dispositifs fonctionnant sur la même bande, ou veillez à éteindre ces dispositifs lorsque vous utilisez l'adaptateur.

- Téléphones sans fil
- Télécopieurs filaires
- Fours à micro-ondes
- Périphériques réseau sans fil (IEEE802.11b/g)
- Appareil AV sans fil
- Télécommandes sans fil pour jeux vidéo
- Appareils paramédicaux à micro-ondes
- Certains écrans de surveillance des bébés

D'autres appareils, moins courants, peuvent fonctionner sur la même fréquence :

- Systèmes antivol
- Stations radio amateur (HAM)
- Systèmes logistiques des grands magasins
- Systèmes discriminatoires des véhicules ferroviaires ou de secours

Remarque

- Si des parasites apparaissent sur l'image du téléviseur, il se peut que le périphérique sans fil *Bluetooth* ou cet appareil (y compris des produits pris en charge par cet appareil) crée des interférences avec le connecteur d'antenne de votre téléviseur, ou avec votre équipement vidéo, radio satellite, etc. Dans ce cas, éloignez le connecteur d'entrée d'antenne par rapport au périphérique sans fil *Bluetooth* ou à cet appareil (y compris des éléments pris en charge par cet appareil).
- Dans le cas où un obstacle (tel qu'une porte métallique, un mur en béton ou un dispositif d'isolation contenant un film d'aluminium) se trouve entre cet cet appareil (et des périphériques pris en charge par cet appareil) et le périphérique sans fil *Bluetooth*, vous devrez peut-être changer l'emplacement de l'appareil afin d'éviter le brouillage du signal et les interruptions de communication.

Limite de fonctionnement

L'utilisation de cet équipement est limitée à un usage privé. (Selon l'environnement, les distances de transmission peuvent être réduites.)

Dans les situations suivantes, le son peut être coupé ou arrêté pour cause de mauvaise réception ou de non réception des ondes radio :

- Dans des immeubles en béton armé ou à structure métallique.
- Près d'un grand meuble métallique.
- Dans la foule ou près d'un bâtiment ou d'un obstacle.
- Dans un emplacement exposé au champ magnétique, à de l'électricité statique ou des parasites provenant d'équipements de communication radio, utilisant la même bande de fréquence (2,4 GHz) que cet appareil, tel qu'un périphérique LAN sans fil de 2,4 GHz (IEEE802.11b/g) ou un four à micro-ondes.
- Si vous vivez dans une zone résidentielle très peuplée (appartement, maison en ville, etc.) et si le four à micro-ondes de votre voisin se trouve à proximité de votre système, des interférences peuvent se produire. Si tel est le cas, installez votre appareil à un autre endroit. Lorsque le four à micro-ondes n'est pas utilisé, les interférences disparaissent.

Réflexions des ondes radio

Les ondes radio reçues par cet appareil comprennent celles qui proviennent directement du périphérique sans fil *Bluetooth* (onde directe) et les ondes provenant de différentes directions en raison de leur réflexion sur les murs, le mobilier et le bâtiment (ondes réfléchies). Les ondes réfléchies (dues aux obstacles et objets réfléchissants) produisent à leur tour un certain nombre d'ondes réfléchies et modifient les conditions de réception selon l'endroit. Si le son ne peut pas être reçu convenablement à cause de ce phénomène, essayez de déplacer légèrement le dispositif sans fil *Bluetooth*. Notez également que les ondes réfléchies peuvent interrompre la réception audio lorsqu'une personne traverse ou s'approche de l'espace entre cet appareil et le périphérique sans fil *Bluetooth*.

Précautions relatives aux connexions à des produits pris en compte par cet appareil

- Achevez les connexions pour tous les périphériques pris en compte par cet appareil, y compris tous les cordons audio et les câbles d'alimentation, avant de les brancher sur cet appareil.
- Après avoir achevé les connexions sur cet appareil, vérifiez les câbles audio et d'alimentation pour vous assurer qu'ils ne sont pas emmêlés.
- Avant de déconnecter cet appareil, vérifiez que vous disposez d'assez d'espace libre autour de celui-ci.
- Lorsque vous rebranchez les cordons audio et d'autres câble des produits pris en charge par cet appareil, assurez-vous que l'espace environnant est suffisant pour le faire.

Chapitre 11 :
Informations supplémentaires

Guide de dépannage

Souvent, les opérations incorrectes sont interprétées comme des problèmes ou des dysfonctionnements. Si vous estimez que cet appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points ci-dessous. Parfois, le problème peut provenir d'un autre composant. Examinez les autres composants et les appareils électriques utilisés. Si le problème ne peut pas être résolu en dépit des vérifications ci-dessous, consultez le service après-vente Pioneer le plus proche pour faire réparer l'appareil.

- Si l'appareil ne fonctionne pas normalement en raison d'effets extérieurs comme l'électricité statique, débranchez la fiche d'alimentation de la prise de courant et rebranchez-la pour revenir aux conditions normales de fonctionnement.

Problèmes d'ordre général

Problème éventuel	Vérification	Solution
Les paramètres que vous avez réglés sont effacés.	Le cordon d'alimentation a-t-il été débranché ?	Lorsque le cordon d'alimentation est débranché, les réglages que vous avez effectués sont effacés. Réglez l'horloge à nouveau. Si vous ne voulez pas perdre les réglages, ne débranchez pas le cordon d'alimentation.
Différence de volume entre les sources/formats CD, MP3, WMA, iPod/iPhone/ iPad, Tuner, AUDIO IN et LINE.	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	Le volume peut varier selon les sources d'entrée et selon les formats de contenus audio.
La commande de cet appareil à l'aide de la télécommande n'est pas possible.	Essayez-vous d'utiliser la télécommande en étant placé loin de l'appareil ?	Utilisez à moins de 7 m, 30° du capteur de télécommande du panneau avant (page 5).
	Le capteur de la télécommande est-il exposé directement à la lumière du soleil ou à un puissant éclairage artificiel, tel qu'un tube fluorescent ?	Les signaux de la télécommande peuvent ne pas être reçus correctement si la télécommande est exposée directement à la lumière du soleil ou à un puissant éclairage artificiel, tel qu'un tube fluorescent, etc.
	Les piles sont mortes ?	Remplacez les piles (page 5).
Le disque ne peut pas être lu ou le disque est éjecté automatiquement.	Le disque est-il rayé ?	Les disques rayés risquent de ne pas pouvoir être lus.
	Le disque est-il sale ?	Nettoyez le disque (page 34).
	Cet appareil se trouve-t-il dans un endroit humide ?	De la condensation a pu se former à l'intérieur. Attendez que la condensation s'évapore. N'installez pas cet appareil près d'un climatiseur, etc. (page 33).
Les noms de dossiers ou de fichiers ne sont pas reconnus.	Avez-vous dépassé le nombre maximal de noms de dossiers ou de fichiers pouvant être reconnus par cet appareil ?	Un maximum de 255 dossiers peuvent être reconnus sur un disque. Un maximum de 999 fichiers peuvent être reconnus à l'intérieur d'un dossier. Toutefois, selon la structure du dossier, cet appareil peut ne pas être capable de reconnaître certains dossiers ou fichiers.
L'appareil se met automatiquement hors tension.		Si aucune opération n'est effectuée pendant 20 minutes, l'appareil se met automatiquement hors tension. Pour cela, il est nécessaire d'activer (**ON**) la fonction d'arrêt automatique la fonction de mise hors tension automatique (page 34).

Lorsqu'un périphérique de stockage USB est connecté

Problème éventuel	Vérification	Solution
Le périphérique de stockage USB n'est pas reconnu.	Le périphérique de stockage USB est-il connecté correctement ?	Connectez le périphérique correctement (en l'engageant à fond).
	Le périphérique de stockage USB est-il connecté via un concentrateur USB ?	L'appareil ne prend pas en charge les concentrateurs USB. Connectez directement le périphérique de stockage USB à l'appareil.
		Cet appareil prend en charge seulement les clés de mémoire auxiliaire USB.
		Cet appareil prend en charge les clés à mémoire flash et audio numériques portables.
		Seuls les systèmes de fichiers FAT16 et FAT32 sont pris en charge. Les autres systèmes de fichiers (exFAT, NTFS, HFS etc.) ne sont pas pris en charge.
		Cet appareil ne prend pas en charge l'utilisation de disques durs externes.
	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	Mettez l'appareil hors tension puis remettez-le sous tension.
		Certains périphériques de stockage USB peuvent ne pas être reconnus correctement.
Le fichier ne peut pas être lu.	Le fichier est-il protégé contre la copie (par DRM) ?	Les fichiers protégés contre la copie ne peuvent pas être lus.
	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	Les fichiers stockés sur un ordinateur ne peuvent pas être lus.
		Il se peut que l'appareil ne lise pas certains fichiers.
Les noms de dossiers ou de fichiers ne sont pas affichés, ou bien ils sont mal affichés.	Les noms de dossiers ou de fichiers contiennent-ils plus de 30 caractères ?	Le nombre maximum de caractères affichables pour les noms de dossier et de fichier est de 30.
Les noms de dossiers ou de fichiers ne sont pas affichés dans l'ordre alphabétique.	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	L'ordre d'affichage des noms de dossier et de fichier dépend de l'ordre dans lequel les dossiers et les fichiers ont été enregistrés sur le périphérique de stockage USB.
Le lecteur prend beaucoup de temps à reconnaître le périphérique de stockage USB.	Quelle est la capacité du périphérique de stockage USB ?	Un certain temps est nécessaire pour charger les données lorsqu'un périphérique de stockage USB de grande capacité est connecté (cela peut prendre plusieurs minutes).
Le périphérique de stockage USB n'est pas alimenté.	Le message « AUTH ERR » est-il affiché sur le panneau avant ? Lorsque la consommation électrique du périphérique est trop importante, l'alimentation est coupée.	Mettez l'appareil hors tension puis remettez-le sous tension.
		Mettez l'appareil hors tension, puis débranchez et rebranchez le périphérique de stockage USB.
		Appuyez sur **INPUT** pour basculer à l'autre mode, puis revenez au mode USB.

Lorsqu'un iPod/iPhone/iPad est connecté

Problème éventuel	Solution
Impossible d'actionner l'iPod/iPhone/iPad par la télécommande.	Assurez-vous que l'iPod/iPhone/iPad est correctement raccordé (page 16).
Je n'arrive pas à faire fonctionner l'iPod/iPhone/iPad.	Assurez-vous que l'iPod/iPhone/iPad est correctement raccordé (page 16). Si l'iPod/iPhone/iPad a subi une immobilisation, essayez de le réinitialiser et rebranchez-le ensuite sur cet appareil.

Lorsqu'un périphérique sans fil *Bluetooth* est connecté ou utilisé :

Problème éventuel	Solution
Le périphérique sans fil *Bluetooth* ne peut pas être connecté ou utilisé. Aucun son ne provient du périphérique sans fil *Bluetooth* ou le son est interrompu.	Vérifiez qu'aucun produit émettant des ondes électromagnétiques dans la bande 2,4 GHz (four à micro-ondes, périphérique LAN sans fil ou équipement sans fil *Bluetooth*) ne se trouve à proximité de l'appareil. Le cas échéant, éloignez-le de cet appareil. Ou bien, n'utilisez pas l'objet émettant les ondes électromagnétiques.
	Vérifiez que le périphérique *Bluetooth* n'est pas trop éloigné de l'appareil et qu'il n'y ait pas d'obstacle entre le périphérique *Bluetooth* et l'appareil. Placez le périphérique sans fil *Bluetooth* et l'appareil de manière à ce qu'ils ne soient pas éloignés de plus de 10 m* qu'il n'y ait pas d'obstacle entre eux. * Cette distance est indicative. La portée réelle peut varier selon les conditions propres à l'environnement d'utilisation.
	Il se peut que le périphérique *Bluetooth* ne soit pas configuré sur le mode de communication prenant en charge la technologie sans fil *Bluetooth*. Vérifiez la configuration du périphérique *Bluetooth*.

Types de disque et formats de fichier lisibles

CD audio	• CD Audio en vente dans le commerce • Disques CD-R/-RW/-ROM contenant de la musique enregistrée en format CD-DA
WMA	Fichiers WMA enregistrés sur des disques CD-R/ -RW/ -ROM ou sur des périphériques de stockage USB
MP3	Fichiers MP3 enregistrés sur des disques CD-R/ -RW/ -ROM ou sur des périphériques de stockage USB

- **Seuls les disques qui ont été finalisés peuvent être reproduits.**
- Les disques enregistrés en mode d'écriture par paquet (format UDF) ne sont pas compatibles avec cet appareil.
- Les noms de sociétés et de produits mentionnés dans le présent mode d'emploi sont des marques commerciales ou des marques déposées des sociétés respectives.
- Seuls les disques enregistrés en format ISO9660 Niveau 1, Niveau 2 et Joliet peuvent être lus.
- Les fichiers protégés par le DRM (Gestion des droits numériques) ne peuvent pas être lus.

Remarque

- Cet appareil ne prend pas en charge les disques multisession ni l'enregistrement multiborder.
- L'enregistrement multisession/ multiborder est une technique permettant d'enregistrer un disque en plusieurs sessions/ bords. Une « session » ou « bord » est une unité d'enregistrement, consistant en un jeu complet de données de la zone d'entrée à la zone de sortie.

À propos des CD protégés contre la copie

Ce lecteur se conforme aux spécifications du format CD Audio. Il ne prend pas en charge la lecture ou les fonctions des disques non conformes à ces spécifications.

Formats de fichiers audio pris en charge

Cet appareil ne prend pas en charge le codage sans perte.

Précautions d'utilisation

Lors d'un déplacement de l'appareil

Avant de déplacer l'appareil, assurez-vous qu'il ne contient pas de disque et débranchez l'iPod/iPhone/iPad. Puis appuyez sur la touche ⏻ **STANDBY/ON**, attendez que l'indication « STANDBY » disparaisse de l'affichage sur l'appareil et débranchez le cordon d'alimentation. Le fait de déplacer ou de transporter l'appareil avec un disque chargé à l'intérieur ou avec un équipement raccordé au port de connexion pour iPod/iPhone/iPad, à la prise USB, ou aux prises AUDIO IN, peut causer des dommages.

Emplacement d'installation

- Choisissez un endroit stable près du téléviseur ou de la chaîne stéréo, utilisés avec cet appareil.
- N'installez pas cet appareil sur un téléviseur ou un moniteur couleur. En outre, installez-le à l'écart des platines à cassettes et autres équipements pouvant être facilement affectés par les champs magnétiques.

Évitez d'installer l'appareil dans les endroits suivants :

- Endroits exposés à la lumière directe du soleil
- Endroits humides ou insuffisamment aérés
- Endroits extrêmement chauds
- Endroits exposés aux vibrations
- Endroits dans lesquels il y a beaucoup de poussière ou de fumée de cigarette
- Endroits exposés à la suie, à la vapeur ou à la chaleur (cuisines, etc.)

Ne posez pas d'objets sur cet appareil

Ne posez pas d'objets sur le dessus de cet appareil.

N'obstruez pas les orifices de ventilation.

N'utilisez pas cet appareil sur une couverture, un lit, un sofa, etc. pelucheux, et ne l'enveloppez pas dans un tissu, etc. La chaleur ne pourra pas se dégager et causera des dommages.

N'exposez pas l'appareil à la chaleur.

N'installez pas cet appareil sur un amplificateur ou un autre appareil produisant de la chaleur. En cas d'installation sur un rack, pour éviter que l'appareil ne soit exposé à la chaleur dégagée par l'amplificateur ou d'autres équipements audio, placez-le sur un rayon en-dessous de l'amplificateur, etc.

- Mettez l'appareil hors tension lorsque vous ne l'utilisez pas.
- Des rayures peuvent apparaître sur l'écran de télévision et du bruit peut parasiter le son des émissions de radio, selon l'état des signaux, lorsque l'appareil est en service. Dans ce cas, mettez l'appareil hors tension.

À propos de la condensation

Si vous transportez l'appareil sans transition d'un endroit froid vers une pièce chaude (par exemple, en hiver), ou si la température de la pièce où se trouve cet appareil augmente rapidement, des gouttelettes d'eau (condensation) peuvent se former à l'intérieur (sur des pièces et la lentille). En cas de condensation, cet appareil ne fonctionne pas correctement et la lecture n'est pas possible. Laissez l'appareil sous tension pendant 1 ou 2 heures à la température ambiante (pour que l'humidité ait le temps de s'évaporer). Les gouttelettes d'eau se dissiperont et la lecture sera de nouveau possible. De la condensation peut aussi se former en été si l'appareil est exposé à l'air d'un climatiseur. Si tel est le cas, déplacez votre appareil.

Nettoyage de l'appareil

- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur avant de nettoyer cet appareil.
- Nettoyez l'appareil avec un chiffon doux. En cas de salissure importante, mouillez un chiffon doux dans une solution de détergent neutre dilué dans 5 à 6 volumes d'eau, essorez le chiffon complètement, nettoyez la saleté, puis essuyez l'appareil à l'aide d'un chiffon doux et sec.
- L'utilisation d'alcool, de diluent, de benzène, de produits insecticides, etc. risque d'effacer les inscriptions et d'abimer la peinture. Évitez aussi de laisser des produits en caoutchouc ou en vinyle très longtemps au contact de cet appareil pour ne pas endommager le coffret.
- En cas d'utilisation de chiffons/lingettes imprégnés avec des produits chimiques, etc., lisez les précautions d'emploi fournies par le fabricant.

Nettoyage de la lentille

La lentille de cet appareil ne devrait pas se salir lors d'une utilisation normale, mais si, pour une raison quelconque, des poussières ou saletés perturbent son fonctionnement, consultez un centre d'entretien agréé par Pioneer. Bien que divers produits de nettoyage pour lentille de lecteur soient en vente dans le commerce, nous déconseillons leur utilisation, car certains d'entre eux risquent, en fait, d'endommager la lentille.

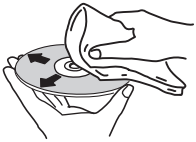
Manipulation d'un disque

Rangement

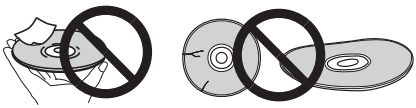
- Remettez toujours les disques dans leur boîtier et rangez-les verticalement, en évitant les endroits chauds, humides, exposés directement à la lumière du soleil ou extrêmement froids.
- Veuillez lire les recommandations fournies avec le disque.

Nettoyage des disques

- Des empreintes de doigts ou de la poussière sur un disque peuvent empêcher sa lecture. Dans ce cas, utilisez un chiffon de nettoyage, etc. pour essuyer délicatement le disque en allant du centre vers l'extérieur. N'utilisez pas un tissu de nettoyage sale.



- N'utilisez pas de benzène, de diluant ou d'autres produits chimiques volatils. En outre, n'utilisez pas de vaporisateur de produits de nettoyage ni d'agents antistatiques.
- En cas de salissure importante, mouillez un chiffon doux, essorez-le chiffon, nettoyez la saleté, puis essuyez l'appareil à l'aide d'un chiffon sec.
- N'utilisez pas de disques endommagés (fissurés ou déformés).
- Ne laissez pas la face des disques sur laquelle sont gravées les informations devenir rayée ou sale.
- N'attachez pas de morceaux de papier ou d'autocollants sur les disques. Cela pourrait déformer les disques et les rendre illisibles. Notez aussi que souvent, une étiquette est collée sur les disques de location, et que la colle de l'étiquette peut avoir débordé. Vérifiez que la colle n'a pas débordé des bords de l'étiquette avant d'utiliser un disque de location.



À propos des disques de forme particulière

Les disques à formes spéciales (en cœur, hexagonaux, etc.) ne peuvent pas être lus sur cet appareil. N'essayez pas de lire de tels disques car ils pourraient endommager cet appareil.

À propos de l'iPod/iPhone/iPad

Made for iPod iPhone iPad

Les accessoires électroniques portant la mention « Made for iPod » et « Made for iPhone » et « Made for iPad » ont été conçus pour fonctionner respectivement avec un iPod, un iPhone ou un iPad et sont certifiés conformes aux exigences d'Apple par le fabricant. Apple n'est pas responsable pour le fonctionnement de cet appareil ou de sa compatibilité avec les normes réglementaires et de sécurité. Apple n'est pas responsable pour le fonctionnement de cet appareil ou de sa compatibilité avec les normes réglementaires et de sécurité. Veuillez noter que l'emploi de cet accessoire avec un iPod, un iPhone, ou un iPad peut affecter les performances sans fil.

iPad, iPhone, iPod, iPod nano et iPod touch sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

Configuration de la fonction de mise hors tension automatique

Appuyez sur le ■ de l'appareil pendant 3 secondes pour activer/désactiver (**ON**/**OFF**) la fonction de mise hors tension automatique.

- Cette fonction peut être configurée uniquement à l'aide du ■ de l'appareil.
- Il n'est pas possible de la configurer à l'aide de la télécommande.
- Le réglage par défaut est **OFF** (activé).

Remarque

- Lorsque la fonction de mise hors tension automatique est activée (**ON**), l'indication « APD ON » apparaît sur l'affichage principal.
- Lorsque la fonction de mise hors tension automatique est activée (**OFF**), l'indication « APD OFF » apparaît sur l'affichage principal.

Rétablissement de tous les réglages à leur valeur par défaut

Suivez les étapes ci-dessous pour restaurer tous les paramètres de l'appareil à leur valeur d'origine par défaut.

1 Appuyez sur ⏻ STANDBY/ON pour la mise sous tension.

2 Appuyez sur la touche CD de la télécommande ou utilisez la touche INPUT de l'appareil pour sélectionner la source d'entrée CD.

3 Appuyez sur la touche ⏏ OPEN/CLOSE pour ouvrir le tiroir disque.

4 Appuyez sur le bouton ⏻ STANDBY/ON de l'appareil pendant 3 secondes tout en appuyant sur le bouton ■.

- « DEFAULT » apparaît pendant que les paramètres sont rétablis aux valeurs par défaut. L'appareil est mis hors tension.
- Il n'est pas possible de la configurer à l'aide de la télécommande.

Spécifications

• Section Amplificateur

Puissance de sortie RMS : . . . . . 15 W + 15 W
(1 kHz, 10 %, T.H.D., 8 Ω)

• Section tuner

Gamme de fréquences (FM) . . . . . 87,5 MHz à 108 MHz
Entrée antenne (FM) . . . . . 75 Ω asymétrique
Gamme de fréquences (AM) . . . . . 530 kHz à 1 710 kHz
Antenne (AM) . . . . . Antenne cadre

• *Bluetooth*

Version. . . . . *Bluetooth* Spécifications Ver. 3.0 + EDR
Sortie . . . . . *Bluetooth* Spécifications Classe 2
Distance estimée de transmission en visibilité directe*
. . . . . Environ 10 m
Gamme de fréquences. . . . . 2,4 GHz
Modulation . . . . . FH-SS (Étalement de spectre par évasion)
Profils *Bluetooth* pris en charge . . . . . A2DP, AVRCP
Codec prise en charge . . . . . SBC (Codec de sous-bande)
Protection de contenus pris en charge . . . . . SCMS-T

* La distance de transmission en visibilité directe est une estimation. La distance de transmission dans la pratique peut être différente selon l'environnement.

• Divers

Prise de connexion iPod/iPhone. . . . . 5 V, 1 A
Prise USB . . . . . 5 V, 2,1 A
Alimentation . . . . . AC 120 V, 60 Hz
Consommation
En marche . . . . . 30 W
En veille . . . . . 0,5 W max.
Veille (fonction BT STANDBY activée) . . . . . 0,5 W max.
Dimensions externes
. . . . . 200 mm (L) x 123 mm (H) x 257 mm (P)
Poids (sans emballage) . . . . . 2,0 kg

• Enceintes

Boîtier . . . . . Bass-reflex, type bibliothèque (blindage magnétique)
Configuration. . . . . 2 voies
Aigus . . . . . cône de 5 cm
Graves . . . . . cône de 9,4 cm
Puissance d'entrée max. . . . . 15 W
Impédance . . . . . 8 Ω
Dimensions externes
. . . . . 121 mm (L) x 201 mm (H) x 235 mm (P)
Poids . . . . . 2,0 kg (chacune)

• Accessoires

Télécommande. 1
Piles AAA (R03) 2
Câble d'antenne AM 1
Antenne FM à fil. 1
Coussinets antidérapants 8
Cordon d'alimentation
Câble d'enceinte
Support pour iPhone/iPad
Mode d'emploi (ce document)

Remarque

- Les spécifications et la conception sont susceptibles d'être modifiées sans préavis, en raison d'améliorations apportées à l'appareil.
- *iOS est une marque commerciale dont Cisco détient les droits de marque aux États-Unis et dans d'autres pays.*

© 2014 PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION.
Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

IMPORTANTE

La luz intermitente con el símbolo de punta de flecha dentro un triángulo equilátero. Está convenido para avisar el usuario de la presencia de "voltaje peligrosa" no aislada dentro el producto que podría constituir un peligro de choque eléctrico para las personas.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

PRECAUCIÓN
PARA PREVENIR EL PELIGRO DE CHOQUE ELÉCTRICO NO REMOVER LA TAPA NI LAS PARTES DENTRO NO UTILIZADAS, LLAMAR UNA PERSONA CUALIFICADA.

El punto exclamativo dentro un triángulo equilátero convenido para avisar el usuário de la presencia de importantes instrucciones sobre el funcionamiento y la manutención en la libreta que acompaña el aparato.

D3-4-2-1-1b_A2_Es

PRECAUCIÓN
Este aparato es un producto de láser de clase 1 clasificado como tal en Seguridad de productos de láser, IEC 60825-1:2007.

PRODUCTO LASER CLASE 1

D58-5-2-2a_A1_Es

ADVERTENCIA
Este aparato no es impermeable. Para evitar el riesgo de incendio y de descargas eléctricas, no ponga ningún recipiente lleno de líquido (como pueda ser un vaso o un florero) cerca del aparato ni lo exponga a goteo, salpicaduras, lluvia o humedad.

D3-4-2-1-3_A1_Es

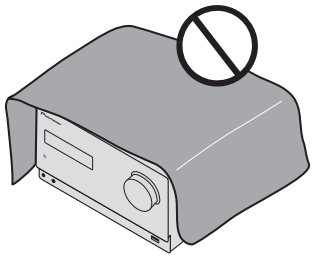
ADVERTENCIA
Para evitar el peligro de incendio, no ponga nada con fuego encendido (como pueda ser una vela) encima del aparato.

D3-4-2-1-7a_A1_Es

PRECAUCIÓN PARA LA VENTILACIÓN
Cuando instale este aparato, asegúrese de dejar espacio en torno al mismo para la ventilación con el fin de mejorar la disipación de calor (por lo menos 25 cm encima, 15 cm detrás, y 5 cm en cada lado).

ADVERTENCIA
Las ranuras y aberturas de la caja del aparato sirven para su ventilación para poder asegurar un funcionamiento fiable del aparato y para protegerlo contra sobrecalentamiento. Para evitar el peligro de incendio, las aberturas nunca deberán taparse ni cubrirse con nada (como por ejemplo, periódicos, manteles, cortinas) ni ponerse en funcionamiento el aparato sobre una alfombra gruesas o una cama.

D3-4-2-1-7b*_A1_Es



Entorno de funcionamiento
Temperatura y humedad del entorno de funcionamiento +5 °C a +35 °C; menos del 85 % de humedad relativa (rejillas de refrigeración no obstruidas)
No instale este aparato en un lugar mal ventilado, ni en lugares expuestos a alta humedad o a la luz directa del sol (o de otra luz artificial potente).

D3-4-2-1-7c*_A1_Es

PRECAUCIÓN

El interruptor de la alimentación ⏻**STANDBY/ON** de este aparato no corta por completo toda la alimentación de la toma de corriente de CA. Puesto que el cable de alimentación hace las funciones de dispositivo de desconexión de la corriente para el aparato, para desconectar toda la alimentación del aparato deberá desenchufar el cable de la toma de corriente de CA. Por lo tanto, asegúrese de instalar el aparato de modo que el cable de alimentación pueda desenchufarse con facilidad de la toma de corriente de CA en caso de un accidente. Para evitar correr el peligro de incendio, el cable de alimentación también deberá desenchufarse de la toma de corriente de CA cuando no se tenga la intención de utilizarlo durante mucho tiempo seguido (por ejemplo, antes de irse de vacaciones).

D3-4-2-2-2a*_A1_Es

Este producto es para tareas domésticas generales. Cualquiera avería debida a otra utilización que tareas domésticas (tales como el uso a largo plazo para motivos de negocios en un restaurante o el uso en un coche o un barco) y que necesita una reparación hará que cobrarla incluso durante el período de garantía.

K041_A1_Es

ADVERTENCIA

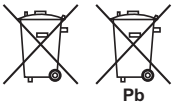
Guarde las partes pequeñas fuera del alcance de los niños pequeños y bebés. En caso de que alguien se trague una por accidente, póngase inmediatamente en contacto con un médico.

PRECAUCIONES CONCERNIENTES A LA MANIPULACIÓN DEL CABLE DE ALIMENTACIÓN

Tome el cable de alimentación por la clavija. No extraiga la clavija tirando del cable. Nunca toque el cable de alimentación cuando sus manos estén mojadas, ya que esto podría causar cortocircuitos o descargas eléctricas. No coloque la unidad, algún mueble, etc., sobre el cable de alimentación. Asegúrese de no hacer nudos en el cable ni de unirlo a otros cables. Los cables de alimentación deberán ser dispuestos de tal forma que la probabilidad de que sean pisados sea mínima. Una cable de alimentación dañado podrá causar incendios o descargas eléctricas. Revise el cable de alimentación está dañado, solicite el reemplazo del mismo al centro de servicio autorizado PIONEER más cercano, o a su distribuidor.

S002*_A1_Es

(Ejemplos de símbolos para baterías)



Estos símbolos sólo son válidos en la Unión Europea.

K058c_A1_Es

Advertencia para las ondas de radio

Esta unidad utiliza una frecuencia de ondas de radio de 2,4 GHz, la cual es una banda utilizada por otros sistemas inalámbricos (hornos microondas, teléfonos inalámbricos, etc.).

En caso de que aparezca ruido en la imagen del televisor, existirá la posibilidad de que esta unidad (incluyendo los productos compatibles con esta unidad) esté causando interferencias de la señal con el conector de entrada de antena de su televisor, vídeo, sintonizador vía satélite, etc.

En este caso, aumente la distancia entre el conector de entrada de antena y esta unidad (incluyendo los productos compatibles con esta unidad).

- Pioneer no se hace responsable de ningún fallo del producto Pioneer compatible debido a un error de comunicación/fallos de funcionamiento asociados con su conexión a la red y/o su equipo conectado. Póngase en contacto con su proveedor de servicios de Internet o con el fabricante del equipo de la red.
- Para usar Internet se necesita un contrato diferente con un proveedor de servicios de Internet y abonar esos servicios.

Gracias por comprar un producto Pioneer.

Le sugerimos que lea atentamente estas manual de instrucciones a fin de que aprenda a utilizar su equipo de manera adecuada. Después de leer las instrucciones, guárdelas en un lugar seguro para futuras referencias.

Índice

01 Antes de comenzar

Contenido de la caja 5
Colocación de las pilas en el mando a distancia 5
Utilización del mando a distancia 5

02 Nombres y funciones de los controles

Mando a distancia 6
Sistema de altavoces 7
Cómo extraer y colocar la rejilla frontal 7
Colocación de las almohadillas antideslizantes 8
Cómo girar el símbolo del altavoz 8
Panel frontal 9
Panel superior 10

03 Conexiones

Conexión de los altavoces 11
Conexión de antenas 12
Uso de antenas exteriores 12
Conexión a la corriente 12

04 Primeros pasos

Para encender la unidad 13
Ajuste del reloj 13
Control general 13
Función de entrada 13
Control de brillo del display 13
Establecimiento automático del volumen 13
Control del volumen 13
Muting 13
Controles de sonido 14
Equalizer 14
Control P.bass 14
Control de bajos/agudos 14
Configuración del despertador 14
Cómo restablecer el despertador 15
Cómo cancelar el despertador 15
Empleo del temporizador de conexión automática 15
Empleo del temporizador de desconexión automática 15
Uso de auriculares 15

05 Reproducción de un iPod/iPhone/iPad

Modelos de iPod/iPhone/iPad compatibles 16
Cómo conectar un iPod/iPhone/iPad 16
Conexión de un iPod/iPhone/iPad utilizando el soporte facilitado 16
Reproducción de un iPod/iPhone/iPad 17

06 Reproducción de discos

Reproducción de discos o archivos 18
Reproducción avanzada de CD o disco de MP3/WMA 19
Búsqueda directa de pistas 19
Repetición de la reproducción 19
Reproducción aleatoria 19
Reproducción programada (CD o MP3/WMA) 20
Sobre la descarga de archivos MP3/WMA 20
Sobre el orden de reproducción de la carpeta 20
Especifique la carpeta que desea reproducir 21
Cómo cambiar el contenido visualizado 21

07 Reproducción USB

Reproducción de dispositivos de almacenamiento USB 22
Repetición de la reproducción 22
Reproducción aleatoria 22
Especifique la carpeta que desea reproducir 23
Cómo cambiar el contenido visualizado 23

08 Uso del sintonizador

Cómo escuchar emisoras de radio 24
Sintonización 24
Presintonización de emisoras 24
Para recuperar una emisora memorizada 25
Para explorar las emisoras preajustadas 25
Para borrar toda la memoria preconfigurada 25

09 Otras conexiones

Conexión de componentes auxiliares 26

10 Reproducción de audio con *Bluetooth*®

Reproducción de música empleando la tecnología inalámbrica *Bluetooth* 27
Funcionamiento con mando a distancia 27
Sincronización con la unidad (registro inicial) 27
Cómo escuchar música en la unidad desde un dispositivo habilitado para *Bluetooth* 28
BT STANDBY 28
Precaución con las ondas radioeléctricas 29
Alcance de operación 29
Reflejos de ondas radioeléctricas 29
Precauciones relacionadas con los productos compatibles con esta unidad 29

11 Información adicional

Detección y solución de problemas 30
Discos y formatos que pueden reproducirse 32
Acerca de los CD protegidos contra la copia 32
Formatos de archivos de audio compatibles 32
Observaciones sobre el uso de este receptor 33
Cuando traslade esta unidad 33
Dónde instalar el receptor 33
No ponga objetos sobre esta unidad 33
Acerca de la condensación 33
Cómo limpiar el receptor 33
Limpieza de la lente 33
Manipulación de discos 34
Almacenaje de los discos 34
Cómo limpiar los discos 34
Sobre los discos con formas especiales 34
Acerca de iPod/iPhone/iPad 34
Configuración del apagado automático 34
Restauración de todos los ajustes a los ajustes predeterminados 35
Especificaciones 35

Capítulo 1:

Antes de comenzar

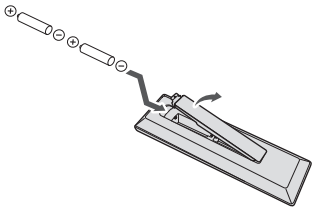
Contenido de la caja

Al abrir la caja, confirme que la misma contiene los siguientes accesorios:

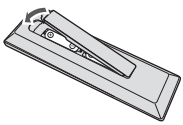
- Mando a distancia
- Pilas AAA (R03) x 2
- Cable de alimentación
- Cable del altavoz x 2
- Cable de antena de AM
- Antena de hilo de FM
- Almohadillas antideslizantes x 8
- Soporte de iPhone/iPad
- Manual de instrucciones (este manual)

Colocación de las pilas en el mando a distancia

1 Abra la tapa trasera e introduzca las pilas como se muestra a continuación.



2 Cierre la tapa trasera.



⚠ PRECAUCIÓN

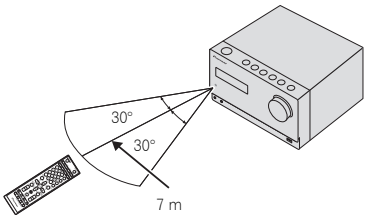
- No utilice ninguna otra pila distinta de las especificadas. Tampoco use una pila nueva junto con otra usada.
- Cuando introduzca las pilas, asegúrese de no causar daños en los muelles de los terminales ⊖ de las pilas. Podría provocar que las baterías experimenten alguna fuga o que se calienten en exceso.
- Cuando instale las pilas en el mando a distancia, colóquelas en el sentido correcto, según indican las marcas de polaridad (⊕ y ⊖).
- No caliente las pilas ni las desmonte, y no las tire al fuego ni al agua.
- Las pilas pueden tener diferente tensión, a pesar de ser del mismo tamaño y forma. No use juntas pilas de tipos diferentes.
- Para impedir la fuga del líquido de las pilas, retírelas si no piensa usar el mando a distancia durante mucho tiempo (1 mes o más). Si advirtiera la presencia de fugas en las pilas, limpie cuidadosamente el interior del compartimiento e introduzca pilas nuevas. Si el electrolito de una pila entrara en contacto con su piel, lave la parte afectada con mucha agua.
- Al desechar pilas gastadas, deberá cumplir las regulaciones gubernamentales o las normas de las instituciones medioambientales públicas que se apliquen en su país/área.

⚠ ADVERTENCIA

- No use ni guarde pilas en lugares expuestos a la luz solar directa o en lugares con un calor excesivo, como el interior de un coche o cerca de un calefactor. Esto puede ocasionar fugas en las pilas, que se sobrecalienten, exploten o se incendien. También puede reducir su duración o rendimiento.

Utilización del mando a distancia

El mando a distancia tiene un alcance de unos 7 metros en un ángulo de 30° desde el sensor remoto.



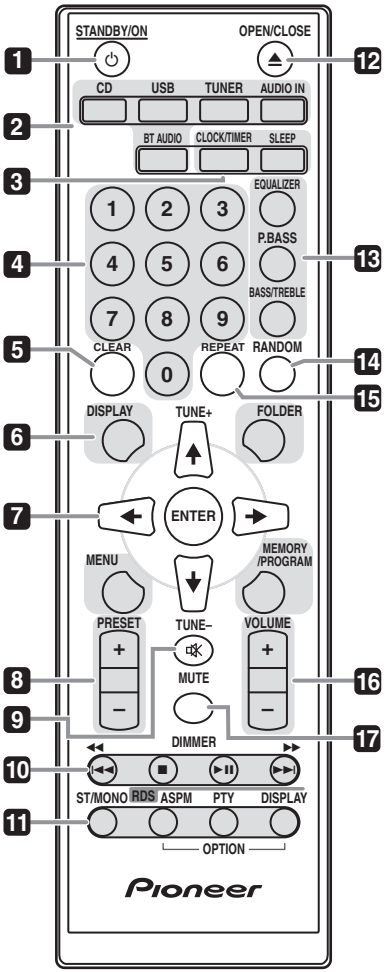
Cuando utilice el mando a distancia, recuerde lo siguiente:

- Asegúrese de que no haya obstáculos entre el mando a distancia y el sensor remoto de la unidad.
- El funcionamiento del mando a distancia puede no ser fiable si la luz solar o una iluminación incandescente están incidiendo en el sensor remoto de la unidad.
- Los mandos a distancia de dispositivos diferentes pueden interferir entre sí. Evite el uso de otros mandos a distancia situados cerca de esta unidad.
- Cambie las pilas si observa una disminución en el alcance de funcionamiento del mando a distancia.

Capítulo 2:

Nombres y funciones de los controles

Mando a distancia



1 ⏻ STANDBY/ON

Alterna el receptor entre encendido y modo de espera (página 18).

2 Botones de función de entrada

Utilícelos para seleccionar la fuente de entrada para este receptor (página 18).

BT AUDIO

Permite configurar o reproducir un archivo de audio mediante la red *Bluetooth* (página 27).

3 Botones de control del receptor de CD

CLOCK/TIMER

Se utiliza para ajustar la hora, así como para ajustar y verificar los temporizadores (página 13).

SLEEP

Consulte *Empleo del temporizador de desconexión automática* en la página 15.

4 Botones numéricos (del 0 al 9)

Permiten introducir números (página 19).

5 CLEAR

Permite desactivar la reproducción programada (página 20).

6 Botones de control del receptor de CD

DISPLAY

Permiten cambiar la visualización de las canciones que se están reproduciendo desde un CD o USB (página 21).

FOLDER

Permite seleccionar la carpeta del disco MP3/WMA o de un dispositivo de almacenamiento masivo USB (página 20).

MENU

Permite acceder al menú.

MEMORY/PROGRAM

Permite memorizar o programar el disco MP3/WMA (página 20).

7 ⬆/⬇/⬅/➡ (TUNE +/–), ENTER

Permiten seleccionar/cambiar los modos y la configuración del sistema, así como confirmar acciones.

TUNE +/– permite buscar frecuencias de radio (página 24).

8 Botones de control PRESET

Utilícelos para seleccionar presintonías (página 24).

9 MUTE

Silencia/restablece el sonido (página 13).

10 Botones para el control de reproducción
Permiten controlar cada función después de haberla seleccionado usando los botones de función de entrada (página 18).

11 Botones de control Tuner ST/MONO
Permiten alternar el modo de sonido entre estéreo y monoaural (página 24).

12 OPEN/CLOSE
Permite abrir o cerrar la bandeja del disco (página 18).

13 Botones de control del sonido
Permiten ajustar la calidad del sonido (página 14).

14 RANDOM
Permite ajustar la reproducción aleatoria de un CD, iPod o USB (página 19).

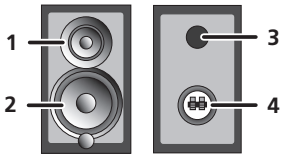
15 REPEAT
Permite cambiar el ajuste de reproducción repetida de un CD, iPod o USB (página 19).

16 Botones de control Volume
Úselo para ajustar el volumen de audición (página 13).

17 DIMMER
Oscurece o ilumina la pantalla. Se pueden seleccionar cuatro niveles de luminosidad (página 13).

Nota
- Esta unidad no utiliza los botones RDS.

Sistema de altavoces

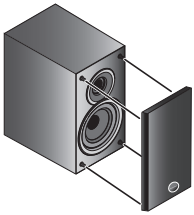


1 Altavoz de agudos
2 Altavoz de graves
3 Conducto Bass Reflex
4 Terminales de altavoz

Importante
- La rejilla del altavoz se puede quitar.
- Asegúrese de que no haya nada en contacto con los diafragmas de los altavoces al retirar las rejillas.
- Ambos altavoces se pueden utilizar independientemente en el lado derecho o izquierdo.

Cómo extraer y colocar la rejilla frontal

La rejilla frontal del sistema de altavoces es extraíble. Proceda del siguiente modo:



1 Sujete la parte inferior de la rejilla y tire suavemente de ella hacia usted con el fin de extraer la parte inferior.

2 Luego, sujete la parte superior de la rejilla y tire suavemente de ella hacia usted con el fin de extraer la parte superior.
Para colocar la rejilla, alinee los salientes del altavoz con las hendiduras que encontrará en las partes superior e inferior de la rejilla, y presiónelas hasta que la rejilla quede bien encajada.

Español

Colocación de las almohadillas antideslizantes

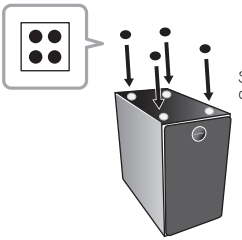
Coloque las almohadillas antideslizantes en la superficie inferior de los altavoces.

Importante

- En condiciones normales, deberá utilizar el altavoz en posición vertical.

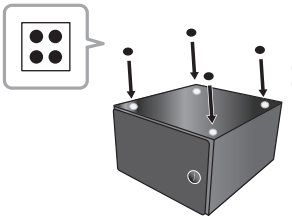
Cuando coloque los altavoces en posición vertical

Cuando coloque los altavoces en posición vertical, adhiera las almohadillas antideslizantes en la superficie inferior de los altavoces.



Cuando coloque los altavoces en posición horizontal

Cuando coloque los altavoces en posición horizontal, adhiera las almohadillas antideslizantes en la que será la superficie inferior de los altavoces.

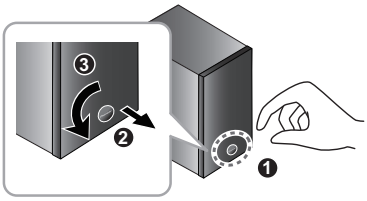


Cómo girar el símbolo del altavoz

El símbolo del altavoz situado en la rejilla se puede girar. Proceda del siguiente modo.

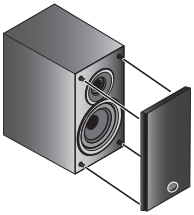
1 Sujete el símbolo del altavoz (1), tire de él hacia adelante (2) y gírelo hacia la izquierda (3).

El símbolo del altavoz girará.



Si el símbolo no girara al realizar lo indicado en el paso (1) anterior, pruebe los siguientes pasos (2) y (3).

2 Retire la rejilla del altavoz.

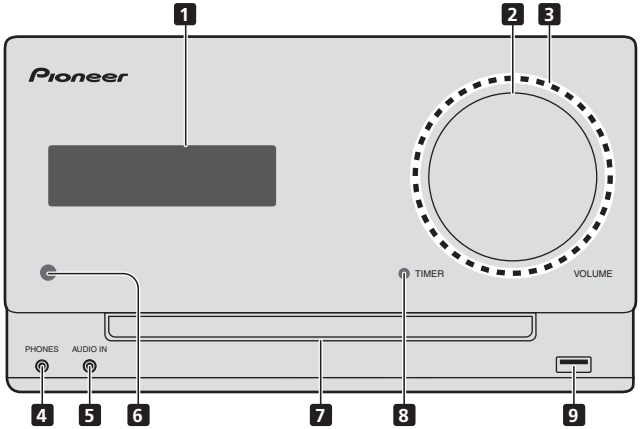


3 Utilice un destornillador de estrella para hacer girar hacia la derecha los tornillos que encontrará en la parte posterior de la rejilla.

Importante

- No haga girar el tornillo hacia la izquierda, ya que ello podría provocar que el símbolo se desprendiera.

Panel frontal



1 Display principal

2 Control de volumen
Úselo para ajustar el volumen de audición (página 13).

3 Iluminación del volumen
Se ilumina cuando la unidad está encendida.

4 Toma de auriculares
Utilícela para conectar un par de auriculares. Cuando se conecta un par de auriculares, los altavoces no emiten ningún sonido.

5 Toma de AUDIO IN
Permite conectar un componente auxiliar mediante un cable con miniclavija estéreo (página 26).

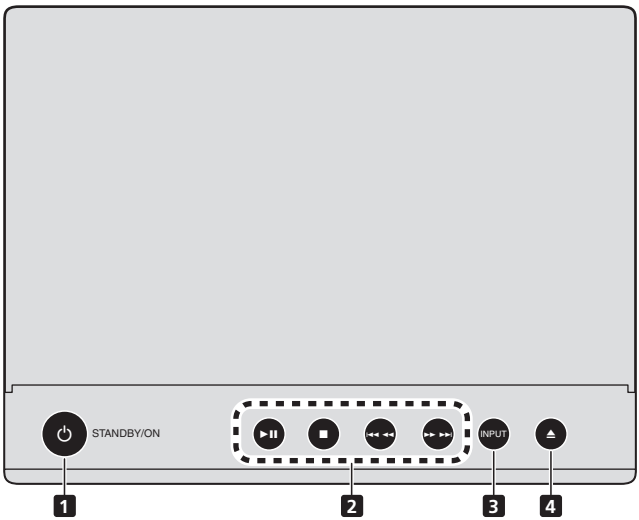
6 Sensor del mando a distancia
Recibe las señales del mando a distancia.

7 Bandeja del disco
Coloque el disco con la etiqueta mirando hacia arriba (página 18).

8 Indicador TIMER
Se ilumina cuando el receptor está apagado y el temporizador está activado.

9 Terminal USB
Permite conectar un dispositivo de almacenamiento masivo USB o un Apple iPod/iPhone/iPad como fuente de audio (página 22).

Panel superior



1 ⏻ STANDBY/ON
Alterna el receptor entre encendido y modo de espera (página 18).

2 Botones para el control de reproducción
Permiten seleccionar la pista o archivo que se desea reproducir. Permiten detener la reproducción. Detienen la reproducción o reanudan la reproducción desde el punto en el que se ha detenido.

3 INPUT
Permite seleccionar la fuente de entrada.

Púlselo de forma prolongada para cambiar el ajuste de **BT STANDBY** (página 28).

4 Botón de apertura/cierre de la bandeja del disco
Permite abrir o cerrar la bandeja del disco (página 18).

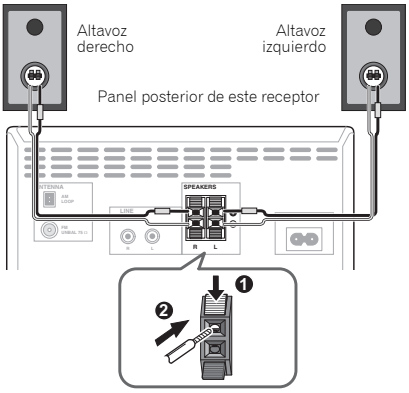
Capítulo 3:
Conexiones

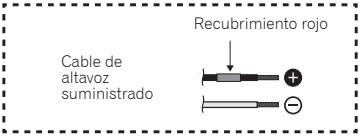
⚠ PRECAUCIÓN

- Siempre que realice o modifique conexiones deberá apagar la unidad y desenchufar el cable de alimentación de la toma de corriente.
- Conecte el cable de alimentación después de que haya llevado a cabo todas las conexiones entre los distintos dispositivos.

Conexión de los altavoces

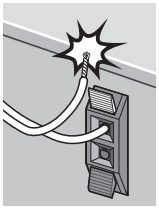
- Empuje para abrir las pestañas e introduzca los hilos expuestos del cable.
- El cable de altavoz suministrado, con el recubrimiento rojo, es para el terminal (+). Conecte el cable con el recubrimiento rojo al terminal (+), y el otro cable al terminal (–).
- Ambos altavoces se pueden utilizar independientemente en el lado derecho o izquierdo.





⚠ PRECAUCIÓN

- Por estos terminales de altavoz circula **voltaje ACTIVO que es PELIGROSO**. Para evitar el riesgo de descargas eléctricas al conectar o desconectar los cables de altavoz, desenchufe el cable de alimentación antes de tocar las partes de los cables que no están aisladas.
- No conecte ningún altavoz que no haya sido suministrado con este sistema.
- No conecte los altavoces suministrados a ningún amplificador que no sea el que se suministra con este sistema. La conexión a cualquier otro amplificador puede ocasionar un funcionamiento defectuoso o un incendio.
- No instale estos altavoces en la pared ni en el techo. Podrían caerse y provocar lesiones.
- No instale los altavoces en el techo o en los muros por encima de la altura de la cabeza. La rejilla ha sido diseñada para que se pueda desmontar; por consiguiente, si se coloca a una altura elevada, existe el peligro de que se caiga y provoque daños o lesiones personales.
- Estos altavoces están protegidos magnéticamente. Sin embargo, dependiendo de la ubicación de la instalación, puede producirse una distorsión cromática si el sistema de altavoces está situado muy cerca de la pantalla de un televisor. Si esto sucediera, apague el televisor y vuélvalo a encender cuando hayan transcurrido de 15 a 30 minutos. Si el problema persistiera, aleje el sistema de altavoces del televisor.
- Asegúrese de que el núcleo del cable de altavoz no queda expuesto y no hace contacto con los núcleos de otros cables. Ello podría provocar que el producto funcionara incorrectamente.
- No permita que el núcleo del cale del altavoz entre en contacto con el cuerpo del receptor.



- Si el núcleo del cable del altavoz entra en contacto con cualquier parte metálica del cuerpo del receptor, puede dañar los altavoces y provocar fuego y humos. Inserte los cables del altavoz de manera segura en los terminales y compruebe que el cable no se sale con facilidad.

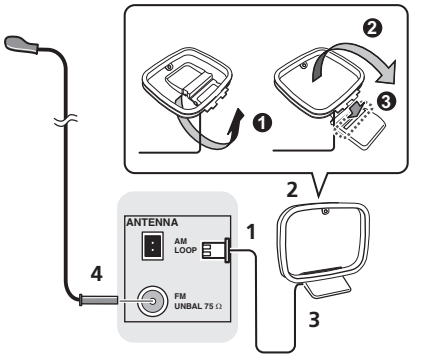
Nota

- No existe ninguna diferencia entre los altavoces I y D.

Español

Conexión de antenas

- Conecte la antena de cuadro de AM y la antena de hilo de FM como se indica a continuación.
- Para mejorar la recepción y la calidad de sonido, conecte antenas exteriores (consulte más abajo *Uso de antenas exteriores*).



1 Conecte los cables de la antena de AM.

Para realizar la conexión, sujete el conector.

2 Coloque la antena de cuadro de AM en el soporte fijado.

3 Coloque la antena de AM en una superficie plana y en una dirección que ofrezca la mejor recepción.

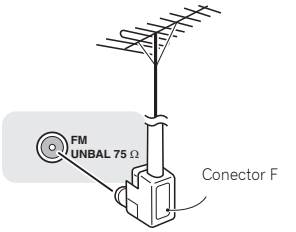
4 Conecte el cable de antena de FM en la toma de antena de FM.

Para obtener mejores resultados, extienda la antena de FM por completo y fíjela en una pared o en el marco de una puerta. No la cubra ni la deje enrollada.

Uso de antenas exteriores

Para mejorar la recepción en FM

Utilice un conector PAL (no suministrado) para conectar una antena de FM externa.

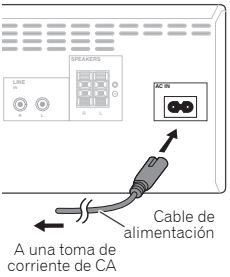


Conexión a la corriente

Antes de realizar o cambiar las conexiones, apague el sistema y desenchufe el cable de alimentación de la toma de CA.

Después de haber terminado todas las conexiones, enchufe la unidad a una toma de corriente de CA.

Panel posterior de este receptor



⚠ PRECAUCIÓN

- No utilice ningún cable de alimentación que no sea el suministrado con esta unidad.
- No utilice el cable de alimentación suministrado con la unidad para ningún propósito excepto el descrito más arriba.

Capítulo 4:
Primeros pasos

Para encender la unidad

Pulse ⏻ **STANDBY/ON** para conectar la alimentación.

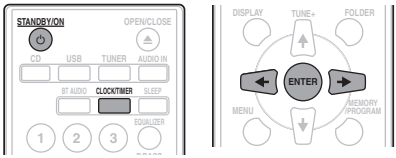
Después del uso:

Para colocar la unidad en el modo de espera, pulse ⏻ **STANDBY/ON**.

Nota

- En el modo de espera, si hay un iPod/iPhone/iPad conectado, la unidad activará el modo de carga.

Ajuste del reloj



1 Pulse ⏻ STANDBY/ON para conectar la alimentación.

2 Pulse CLOCK/TIMER en el mando a distancia.

Se mostrará "CLOCK" en el display principal.

3 Pulse ENTER.

4 Pulse ⬅/➡ para ajustar el día; a continuación, pulse ENTER.

5 Pulse ⬅/➡ para ajustar la hora; a continuación, pulse ENTER.

6 Pulse ⬅/➡ para ajustar los minutos; a continuación, pulse ENTER para confirmar.

7 Pulse ENTER.

Para comprobar la visualización de la hora:

Pulse **CLOCK/TIMER**. Aparecerá la visualización de la hora durante unos 10 segundos.

Para reajustar el reloj:

Lleve a cabo "Configuración del reloj" desde el paso 1.

Nota

- Cuando se restablece la alimentación eléctrica después de volver a conectar la unidad o después de un fallo eléctrico, configure el reloj.

Control general

Función de entrada

Al pulsar **INPUT** en la unidad principal, la función en curso cambiará a otro modo. Pulse **INPUT** varias veces para seleccionar la función deseada.

CD → FM → AM → USB/IPOD
↑ ↓
LINE ← AUDIO IN ← BT AUDIO

Control de brillo del display

Pulse **DIMMER** para atenuar el brillo del display. Se pueden seleccionar cuatro niveles de luminosidad.

Establecimiento automático del volumen

Si apaga la unidad principal y el volumen está ajustado a 31 o a un valor superior, al encenderla de nuevo estará ajustado a 30 y se establecerá en el último nivel ajustado.

Control del volumen

Gire el botón del volumen hacia **VOLUME** (en la unidad principal) o presione **VOLUME +/–** (en el mando a distancia) para aumentar o disminuir el volumen.

⚠ PRECAUCIÓN

- El nivel de sonido como una función del volumen depende de la eficiencia del altavoz, de la localización, y de otros factores. Es recomendable evitar la exposición a altos niveles de volumen. No ponga el volumen al máximo al encender la unidad. Escuche música a niveles moderados. La presión acústica excesiva de los auriculares y los cascos puede causar la pérdida del sentido auditivo.

Muting

Al pulsar **MUTE** en el mando a distancia, el volumen se silenciará temporalmente. Púlselo otra vez para restablecer el volumen.

Español

Controles de sonido

Equalizer

Al pulsar **EQUALIZER**, se mostrará el ajuste del modo en curso. Para cambiar a otro modo, pulse **EQUALIZER** varias veces hasta que se muestre el modo de sonido deseado.

FLAT	Un sonido básico, plano
ACTIVE	Un sonido potente que realza los tonos bajos y altos
DIALOGUE	Un sonido que permite escuchar la radio o voces con mayor facilidad
NIGHT	Un sonido que puede escucharse de noche, incluso a un volumen más bajo

Control P.bass

Cuando se activa la alimentación por primera vez, la unidad entrará en el modo P.bass, que enfatiza las frecuencias de bajos. Para cancelar el modo P.bass, pulse **P.BASS** en el mando a distancia.

Control de bajos/agudos

Pulse **BASS/TREBLE**; a continuación pulse ⬅/➡ para ajustar los bajos o los agudos.

Nota

- No es posible utilizar simultáneamente **EQUALIZER** y **P.BASS**. De estas dos funciones, se utilizará la que se haya seleccionado en último lugar.
- **BASS/TREBLE** se puede utilizar junto con **EQUALIZER** o **P.BASS**.

Cuando se haya seleccionado una de las dos funciones anteriores, la que no haya sido seleccionada se mostrará del siguiente modo.

1 Si se han cambiado los ajustes de P.BASS (ON/OFF).

- **EQUALIZER** : FLAT

2 Si se han cambiado los ajustes de EQUALIZER.

- **P.BASS** : OFF

Configuración del despertador

Para cambiar la configuración actual del despertador o realizar una nueva configuración:

1 Pulse ⏻ STANDBY/ON para conectar la alimentación.

2 Pulse y mantenga pulsado CLOCK/TIMER.

3 Presione ⬅/➡ para seleccionar "ONCE" o "DAILY"; a continuación, pulse ENTER.

ONCE – El despertador funciona una vez solamente, a la hora memorizada.

DAILY – La reproducción con el despertador diario se activará a la hora y los días de la semana preestablecidos.

4 Pulse ⬅/➡ para seleccionar "TIMER SET"; a continuación, pulse ENTER.

5 Pulse ⬅/➡ para seleccionar la fuente de reproducción con despertador; a continuación, pulse ENTER.

CD, **FM**, **AM**, **USB**/**IPOD**, **BT AUDIO**, **AUDIO IN** y **LINE** se pueden seleccionar como fuente de reproducción.

6 Pulse ⬅/➡ para seleccionar un día para la reproducción con temporizador; a continuación, pulse ENTER.

7 Pulse ⬅/➡ para ajustar la hora; a continuación, pulse ENTER.

8 Pulse ⬅/➡ para ajustar los minutos; a continuación, pulse ENTER.

Ajuste el tiempo de finalización como en los pasos 7 y 8 de arriba.

9 Para ajustar el volumen, pulse VOLUME +/–; a continuación, pulse ENTER.

10 Pulse ⏻ STANDBY/ON para activar el modo de espera.

El indicador **TIMER** se iluminará.

Cómo restablecer el despertador

Permite volver a utilizar una configuración de despertador existente.

1 Siga los pasos 1 a 3 indicados en "Configuración del despertador".

2 Pulse ⬅/➡ para seleccionar "TIMER ON" y, a continuación, pulse ENTER.

Cómo cancelar el despertador

Permite desactivar la configuración del despertador.

1 Siga los pasos 1 a 3 indicados en "Configuración del despertador".

2 Pulse ⬅/➡ para seleccionar "TIMER OFF" y, a continuación, pulse ENTER.

Empleo del temporizador de conexión automática

1 Pulse ⏻ STANDBY/ON para desconectar la alimentación.

2 A la hora de conexión automática, esta unidad se encenderá automáticamente y activará la función de entrada seleccionada.

Nota

- Si a la hora de conexión automática no hay conectado ningún iPod/iPhone/iPad a esta unidad o no hay insertado ningún disco, la unidad se encenderá pero no reproducirá nada.
- Es posible que algunos discos no se reproduzcan automáticamente a la hora de conexión automática.
- Si ajusta el temporizador, deberá dejar un minuto o más entre la hora de inicio y la de finalización.

Empleo del temporizador de desconexión automática

El temporizador de desconexión automática apaga la unidad después de un tiempo especificado para poder irse a dormir sin tener que preocuparse del mismo.

1 Pulse repetidamente SLEEP para seleccionar un tiempo hasta la desconexión.

Seleccione uno de los ajustes siguientes: 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min u OFF. El nuevo valor ajustado se visualizará durante 3 segundos y luego se completará el ajuste.

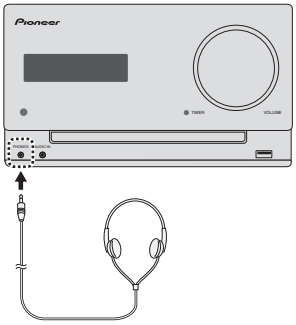
Nota

- Si después de ajustar el temporizador pulsa **SLEEP**, se mostrará el tiempo restante.
- Si desea reinicializar el temporizador, pulse **SLEEP** mientras se muestra el tiempo restante.

Uso de auriculares

Conecte los auriculares a la toma de auriculares.

Cuando se conecta un par de auriculares, los altavoces no emiten ningún sonido.



- No gire el botón del volumen al máximo y escuche la música a niveles moderados. La presión acústica excesiva de los auriculares y los cascos puede causar la pérdida del sentido auditivo.
- Antes de enchufar o desenchufar los auriculares, baje el volumen.
- Asegúrese de que sus auriculares tengan una clavija de 3,5 mm de diámetro y una impedancia de 16 ohmios a 50 ohmios. La impedancia recomendada es de 32 ohmios.

Español

Capítulo 5:

Reproducción de un iPod/iPhone/iPad

Conectando simplemente su iPod/iPhone/iPad a este aparato, podrá escuchar el sonido de alta calidad del iPod/iPhone/iPad.

Modelos de iPod/iPhone/iPad compatibles

Los iPod/iPhone/iPad que pueden reproducirse en esta unidad se muestran a continuación.

iPod/iPhone/iPad	Terminal USB
iPod nano 3G/4G/5G/6G/7G	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G/5G	✓
iPhone	✓
iPhone 3G	✓
iPhone 3GS	✓
iPhone 4	✓
iPhone 4s	✓
iPhone 5	✓
iPhone 5c	✓
iPhone 5s	✓
iPad mini	✓
iPad mini con pantalla Retina	✓
iPad	✓
iPad 2	✓
iPad (3.ª generación)	✓
iPad (4.ª generación)	✓
iPad Air	✓

Nota

- Pioneer no garantiza que esta unidad pueda reproducir otros modelos de iPod/iPhone/iPad que no sean los especificados.
- Dependiendo del modelo o de la versión del software, es posible que algunas funciones estén restringidas.
- El iPod/iPhone/iPad tiene licencia para reproducir material sin derechos de autor o materiales cuya reproducción está legalmente permitida.
- Algunas funciones, como el ecualizador, no se pueden controlar con este sistema, por lo que le recomendamos apagar el ecualizador antes de la conexión.
- Pioneer no acepta ninguna responsabilidad, bajo ninguna circunstancia, por pérdidas directas o indirectas debidas a molestias o pérdidas de materiales grabados resultantes de fallos en el iPod/iPhone/iPad.
- Para obtener instrucciones detalladas sobre el uso del iPod/iPhone/iPad, consulte el manual que acompaña al iPod/iPhone/iPad.
- Este sistema se ha desarrollado y probado para la versión de software de iPod/iPhone/iPad indicada en la página web de Pioneer (http://pioneer.jp/homeav/support/ios/na/).
- Si instala versiones de software distintas de las indicadas en la página web de Pioneer en su iPod/iPhone/iPad, puede derivar en la incompatibilidad con este sistema.
- Esta unidad no puede usarse para grabar discos CD, sonido del sintonizador ni otro contenido en un iPod/iPhone/iPad.

Cómo conectar un iPod/iPhone/iPad

PRECAUCIÓN

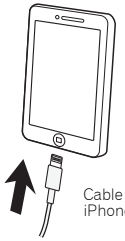
- Cuando conecte dispositivos iPod/iPhone/iPad, utilice el cable de iPod/iPhone/iPad facilitado con cada dispositivo, o un cable de iPod/iPhone/iPad, de venta en establecimientos especializados, compatible con él.
- Esta unidad no se suministra con ningún cable de iPod/iPhone/iPad.

Importante

- Si utiliza el iPod/iPhone/iPad con una funda protectora (de venta en establecimientos especializados) es posible que no pueda conectarlo a esta unidad.

Conexión de un iPod/iPhone/iPad utilizando el soporte facilitado

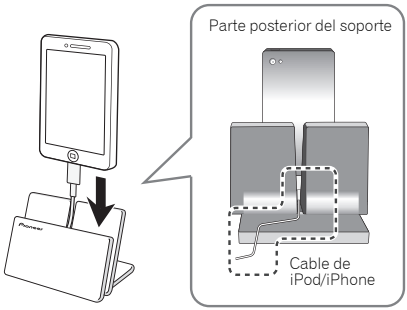
1 Conecte la unidad a un iPod/iPhone/iPad mediante el cable de iPod/iPhone/iPad.



2 Coloque el iPod/iPhone/iPad en posición vertical.

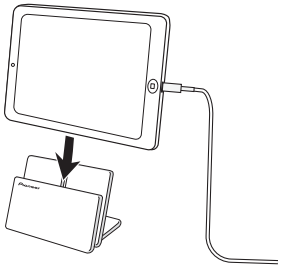
Cuando utilice un iPod/iPhone

Asegúrese de que el cable de iPod/iPhone está alineado a lo largo de la ranura situada en la parte posterior del soporte que se suministra con la unidad.



Cuando utilice un iPad

Asegúrese de que coloca el iPad en el soporte en posición horizontal.



Reproducción de un iPod/iPhone/iPad

1 Conecte el iPod/iPhone/iPad.

Si se conecta un iPod/iPhone/iPad cuando esta unidad está encendida, no se iniciará la reproducción del iPod/iPhone/iPad.

2 Pulse USB como fuente de entrada.

En el panel principal se mostrará “USB/IPOD”.

3 Cuando el reconocimiento haya terminado, comenzará a reproducirse automáticamente.

PRECAUCIÓN

- Cuando el iPod/iPhone/iPad esté en el soporte y desee utilizarlo directamente, recuerde sujetarlo con la otra mano para evitar un funcionamiento incorrecto a causa de un contacto defectuoso.

Nota

- La recarga del iPod/iPhone/iPad se lleva a cabo siempre que se conecta el iPod/iPhone/iPad a esta unidad. (Esta función también está disponible en el modo de espera.)
- Cuando cambie la entrada de USB a otra función, la reproducción del iPod/iPhone/iPad se detendrá temporalmente.
- Cuando el iPod/iPhone/iPad no esté reproduciendo y no se haya realizado ninguna operación durante más de 20 minutos, la unidad se apagará automáticamente. En este caso es necesario que apagado automático esté ajustado a **ON**.
- El apagado automático se puede ajustar a **ON**/**OFF** (página 34).

Importante

- Si esta unidad no puede reproducir el contenido del iPod/iPhone/iPad, efectúe las siguientes comprobaciones para solucionarlo:
  - Verifique si el iPod/iPhone/iPad es compatible con esta unidad.
  - Vuelva a conectar el iPod/iPhone/iPad a la unidad. Si aun así no funciona, pruebe a reiniciar el iPod/iPhone/iPad.
  - Verifique si el software del iPod/iPhone/iPad es compatible con esta unidad.
- Si no logra que el iPod/iPhone/iPad funcione, realice las siguientes comprobaciones:
  - ¿Ha conectado correctamente el iPod/iPhone/iPad? Vuelva a conectar el iPod/iPhone/iPad a la unidad.
  - El iPod/iPhone/iPad, ¿experimenta alguna desconexión? Reinicie el iPod/iPhone/iPad y vuélvalo a conectar a la unidad.

Capítulo 6:

Reproducción de discos

Este sistema puede reproducir un CD estándar, CD-R/RW en el formato CD y CD-R/RW con archivos MP3 o WMA, pero no puede grabar en ellos. Es posible que algunos discos CD-R y CD-RW de audio no puedan reproducirse debido al estado del disco o al aparato utilizado para su grabación.

MP3:

MP3 es una forma de compresión. Es un acrónimo que significa MPEG Audio Layer 3. MP3 es un tipo de código de audio que se procesa mediante una significativa compresión desde la fuente de audio original con muy poca pérdida en la calidad del sonido.

- Este sistema es compatible con MPEG-1/2 Audio Layer 3 (frecuencias de muestreo: de 8 kHz a 48 kHz; tasas de bits: de 32 kbps a 320 kbps).
- Durante la reproducción de archivos VBR, el contador de tiempo del display podría diferir del tiempo real de reproducción.

WMA:

Los archivos WMA (Windows Media Audio) son archivos con un formato de sistema avanzado que incluyen archivos de audio comprimidos con el códec de Windows Media Audio. Windows Media Audio ha sido desarrollado por Microsoft como un archivo de formato de audio para Windows Media Player.

- Este receptor es compatible con WMA (frecuencias de muestreo: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz; tasas de bits: de 64 kbps a 320 kbps).
- Durante la reproducción de archivos VBR, el contador de tiempo del display podría diferir del tiempo real de reproducción.

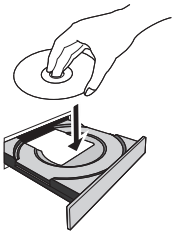
Reproducción de discos o archivos

1 Pulse ⏻ STANDBY/ON para conectar la alimentación.

2 Pulse CD en el mando a distancia o INPUT varias veces en la unidad principal para seleccionar la entrada de CD.

3 Pulse ⏏ OPEN/CLOSE para abrir la bandeja del disco.

4 Coloque el disco en la bandeja del disco, con la etiqueta mirando hacia arriba.



5 Pulse ⏏ OPEN/CLOSE para cerrar la bandeja del disco.

6 Pulse ►II para iniciar la reproducción.

Después de la última pista del disco, la unidad parará automáticamente.

⚠ PRECAUCIÓN

- No ponga dos discos a la vez en la bandeja del disco.
- No reproduzca discos de formas especiales (en forma de corazón, octagonales. etc.). Podría provocar un funcionamiento defectuoso.
- No empuje la bandeja del disco mientras la misma está en movimiento.
- Si hay un corte de alimentación eléctrica mientras la bandeja está abierta, espere a que se restablezca la alimentación.
- Asegúrese de poner el disco de 8 cm en el centro de la bandeja del disco.

Nota

- Debido a la estructura de la información del disco, se tarda más en leer un disco MP3/WMA que un disco CD normal (aproximadamente de 20 a 90 segundos).
- Cuando se alcance el principio de la primera pista en retroceso rápido, la unidad accederá al modo de reproducción (sólo para CD).
- Si hay interferencias de televisión o radio durante el funcionamiento del reproductor de CD, coloque el aparato alejado del televisor o de la radio.

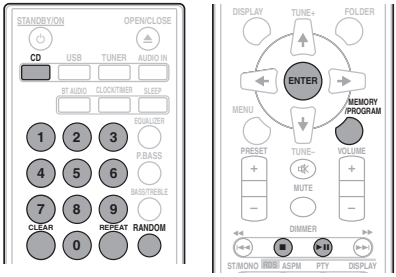
Sugerencia

- Si no se ha llevado a cabo ninguna operación en el modo de CD y no se ha reproducido ningún archivo de audio durante más de 20 minutos, la unidad se apagará automáticamente. En este caso es necesario que apagado automático esté ajustado a **ON**.
- El apagado automático se puede ajustar a **ON**/**OFF** (página 34).

Distintas funciones de los discos

Función	Unidad principal	Mando a distancia	Funcionamiento
Reproducción	►II	►II	Pulse el modo de parada.
Parada	■	■	Pulse el modo de reproducción.
Pausa	►II	►II	Pulse el modo de reproducción. Pulse ►II para reanudar la reproducción desde el punto en el que la haya interrumpido.
Pista siguiente/ anterior	◄◄◄ ►►►	◄◄ ►► ◄◄ ►►I	Púlselo en el modo de reproducción o parada. Si pulsa el botón en el modo de parada, pulse ►II para que empiece a reproducirse la pista deseada.
Avance rápido/ Retroceso rápido	◄◄◄ ►►►	◄◄ ►► ◄◄ ►►I	Pulse y mantenga pulsado el modo de reproducción. Suéltelo para volver a la reproducción.

Reproducción avanzada de CD o disco de MP3/WMA



Búsqueda directa de pistas

Puede reproducir las pistas deseadas del disco actual mediante los botones numéricos.

Utilice los botones numéricos del mando a distancia para seleccionar la pista deseada mientras se reproduce el disco seleccionado.

Nota

- No puede seleccionar un número de pista más alto que el número de pistas en el disco.

Para detener la reproducción:

Pulse ■.

Repetición de la reproducción

La repetición de lectura de una pista se puede realizar de forma que afecte a todas las pistas o a una secuencia programada de forma continua.

Para escuchar nuevamente una pista:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre “RPT ONE”. Pulse **ENTER**.

Para repetir todas las pistas:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre “RPT ALL”. Pulse **ENTER**.

Para repetir las pistas deseadas:

Siga los pasos 1 - 5 de “Reproducción programada” de la página siguiente y a continuación pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre “RPT ALL”. Pulse **ENTER**.

Para cancelar la repetición de la reproducción:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre “RPT OFF”. Pulse **ENTER**.

Nota

- Después de haber llevado a cabo una reproducción repetida, recuerde pulsar ■. De lo contrario, el disco se reproducirá continuamente.
- Durante la reproducción repetida, la reproducción aleatoria no estará disponible.

Reproducción aleatoria

Las pistas del disco se pueden reproducir en orden aleatorio automáticamente.

Para reproducir aleatoriamente todas las pistas:

Pulse **RANDOM** varias veces hasta que se muestre “RPT ON”. Pulse **ENTER**.

Para cancelar la reproducción aleatoria:

Pulse **RANDOM** varias veces hasta que se muestre “RDM OFF”. Pulse **ENTER**.

Nota

- Si pulsa el botón ►►I durante la reproducción aleatoria, podrá pasar a la siguiente pista seleccionada en el modo de reproducción aleatoria.
- En la reproducción aleatoria, la unidad seleccionará y reproducirá las pistas automáticamente. (No se puede seleccionar el orden de las pistas.)
- Durante la reproducción aleatoria, la reproducción repetida no estará disponible.

Español

Reproducción programada (CD o MP3/WMA)

Podrá seleccionar hasta 32 selecciones para la reproducción en el orden que usted prefiera.

1 En el modo de parada, pulse MEMORY/PROGRAM en el mando a distancia para entrar en el modo de guardar las pistas programadas.

2 Pulse ⏮ ⏭ o los botones numéricos del mando a distancia para seleccionar las pistas deseadas.

3 Pulse ENTER para guardar la carpeta y el número de pista.

4 Repita los pasos 2 – 3 para otras carpetas/pistas. Podrán programarse hasta 32 pistas.

- Si desea comprobar las pistas programadas, pulse **MEMORY**/**PROGRAM**.
- Si comete un error, podrá cancelar las últimas pistas programadas pulsando **CLEAR**.

5 Pulse ⏯ para iniciar la reproducción.

Para cancelar el modo de reproducción programada:

Para cancelar la reproducción programada, pulse dos veces ■ en el mando a distancia. La pantalla mostrará "PRG CLR" y todos los contenidos programados se borrarán.

Cómo añadir pistas a la programación:

Pulse **MEMORY**/**PROGRAM**. Después, para añadir pistas, siga los pasos 2 – 3.

Nota

- Al expulsar un disco, la programación se cancelará automáticamente.
- Si pulsa ⏻ **STANDBY/ON** para entrar en el modo de espera o para cambiar a una función distinta de **CD**, las selecciones programadas se eliminarán.
- Durante el funcionamiento programado, la reproducción aleatoria no estará disponible.

Sobre la descarga de archivos MP3/WMA

Existen muchas páginas web que permiten descargar ficheros de música MP3/WMA. Siga las instrucciones de la página web acerca de cómo descargar los archivos de música. Podrá reproducir estos archivos de música descargados grabándolos en un disco CD-R/RW.

- Las canciones/ficheros descargados son solamente para uso personal. Cualquier otro uso de la canción sin la autorización del propietario es ilegal.

Sobre el orden de reproducción de la carpeta

Si los archivos de MP3/WMA están registrados en varias carpetas, se creará automáticamente un número de carpeta para cada una de ellas.

Estas carpetas se pueden seleccionar mediante el botón **FOLDER** del mando a distancia. Si la carpeta seleccionada no contiene ningún archivo compatible, dicha carpeta se omitirá y se seleccionará la próxima.

Ejemplo: cómo determinar un número de carpeta si los formatos de los archivos MP3/WMA están registrados como se indica a continuación.

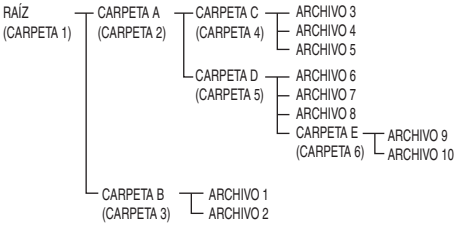
1 La carpeta ROOT se establece como carpeta 1.

2 Tal y como sucede con las carpetas situadas dentro de la carpeta ROOT (la carpeta A y B), la carpeta que sea grabada antes en el disco se establecerá como carpeta 2 y carpeta 3.

3 De las carpetas incluidas en la carpeta A (carpeta C y carpeta D), la carpeta que se registre primero en el disco será agregada como carpeta 4 y carpeta 5.

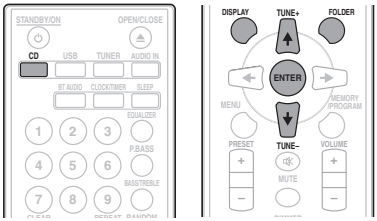
4 La carpeta E situada en el interior de la carpeta D se denominará carpeta 6.

- El orden de la información registrada en la carpeta y el archivo del disco dependen del software de escritura. Es posible que esta unidad lea reproduzca los archivos en un orden distinto al previsto.
- Un disco que contenga archivos MP3/WMA permite leer un máximo de 255 carpetas y 999 archivos (incluidos los archivos no reproducibles).



Especifique la carpeta que desea reproducir

Para especificar la carpeta que desea reproducir, siga los pasos siguientes.



1 Pulse CD e introduzca un disco MP3/WMA.

2 Pulse FOLDER y pulse ⬆/⬇ para seleccionar la carpeta que desea reproducir.

3 Pulse ENTER.

La reproducción se iniciará desde la primera canción de la carpeta seleccionada.

- En el caso de producirse una parada, pulse ⬆/⬇ para seleccionar la carpeta.

Cómo cambiar el contenido visualizado

1 Pulse DISPLAY.

Si el archivo contiene el título, el nombre del artista y el nombre del álbum, esta información se mostrará. (En esta unidad solo podrá visualizar caracteres alfanuméricos. Los caracteres que no sean alfanuméricos se mostrarán como "*".)

Visualización del número de pista y del tiempo de reproducción → Visualización del Título/ Artista/Álbum
↓
Visualización del número de carpeta/pista → Visualización del tipo de archivo
↑

Nota

- Si se visualiza "Copyright protected WMA file" (archivo WMA protegido por copyright) o "Not supported playback file" (la reproducción de este archivo no es compatible), los archivos en cuestión no se podrán reproducir. En tal caso, esos archivos se omitirán automáticamente.
- Puede haber casos en que no resulte posible mostrar ninguna información.
- La visualización del título, del nombre del artista y del título del álbum solo es compatible con los archivos MP3.

Español

Capítulo 7:

Reproducción USB

Reproducción de dispositivos de almacenamiento USB

Es posible escuchar audio de dos canales utilizando la interfaz USB de la parte delantera de este receptor.

- Pioneer no garantiza que todos los ficheros grabados en un dispositivo de almacenamiento USB puedan reproducirse, ni que se suministrará alimentación a un dispositivo de almacenamiento USB. Tenga también presente que Pioneer no aceptará ninguna responsabilidad por la pérdida de archivos de dispositivos de almacenamiento USB causada por la conexión a esta unidad.

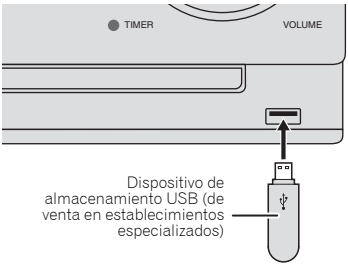
1 Pulse USB como fuente de entrada.

En el panel principal se mostrará "USB/IPOD".

2 Conecte el dispositivo de almacenamiento USB.

El número de carpetas o de archivos guardados en el dispositivo de almacenamiento USB conectado se mostrará automáticamente en el display principal.

- Este receptor no es compatible con un concentrador USB.



3 Cuando el reconocimiento haya concluido, pulse ►II para iniciar la reproducción.

Si desea cambiar a otra fuente de entrada, antes deberá detener la reproducción del dispositivo de memoria USB.

4 Desconecte el dispositivo de almacenamiento USB del terminal USB.

Antes de retirar el dispositivo de almacenamiento USB, apáguelo.

Nota

- Es posible que esta unidad no reconozca el dispositivo de almacenamiento USB, que no reproduzca archivos o que no suministre alimentación al dispositivo de almacenamiento USB. Para obtener más detalles, consulte *Cuando se ha conectado un dispositivo de almacenamiento USB* en la página 31.
- Cuando no haya ningún dispositivo de almacenamiento USB en funcionamiento y la unidad display durante 20 o más minutos, la alimentación se desconectará automáticamente. En este caso es necesario que apagado automático esté ajustado a **ON**.

Repetición de la reproducción

La repetición de lectura de una pista se puede realizar de forma que afecte a todas las pistas o a una secuencia programada de forma continua.

Para escuchar nuevamente una pista:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT ONE". Pulse **ENTER**.

Para repetir todas las pistas:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT ALL". Pulse **ENTER**.

Para repetir las pistas deseadas:

Lleve a cabo los pasos 1 a 5 indicados en la sección "Reproducción programada" (página 20) y a continuación pulse varias veces **REPEAT** hasta que se muestre "RPT ALL". Pulse **ENTER**.

Para cancelar la repetición de la reproducción:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT OFF". Pulse **ENTER**.

Nota

- Después de haber llevado a cabo una reproducción repetida, recuerde pulsar ■. De lo contrario, el archivo del dispositivo de almacenamiento USB se reproducirá de forma continua.
- Durante la reproducción repetida, la reproducción aleatoria no estará disponible.

Reproducción aleatoria

El archivo del dispositivo de almacenamiento USB se puede reproducir en orden aleatorio automáticamente.

Para reproducir aleatoriamente todas las pistas:

Pulse **RANDOM** varias veces hasta que se muestre "RPT ON". Pulse **ENTER**.

Para cancelar la reproducción aleatoria:
Pulse **RANDOM** varias veces hasta que se muestre "RDM OFF". Pulse **ENTER**.

Nota

- Si pulsa el botón ►►I durante la reproducción aleatoria, podrá pasar a la siguiente pista seleccionada en el modo de reproducción aleatoria.
- En la reproducción aleatoria, la unidad seleccionará y reproducirá las pistas automáticamente. (No se puede seleccionar el orden de las pistas.)
- Durante la reproducción aleatoria, la reproducción repetida no estará disponible.

Especifique la carpeta que desea reproducir

Para especificar la carpeta que desea reproducir, siga los pasos siguientes.

1 Pulse USB y conecte el dispositivo de almacenamiento USB.

2 Pulse FOLDER y pulse ↑/↓ para seleccionar la carpeta que desea reproducir.

3 Pulse ENTER.
La reproducción se iniciará desde la primera canción de la carpeta seleccionada.

- En el caso de producirse una parada, pulse ↑/↓ para seleccionar la carpeta.

Cómo cambiar el contenido visualizado

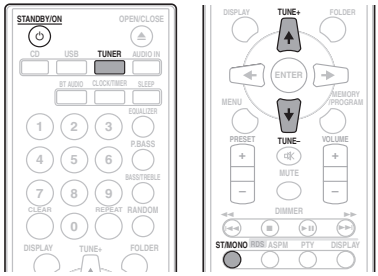
Esta unidad puede reproducir repetidamente carpetas guardadas en el dispositivo de almacenamiento USB. Para conocer detalles, consulte *Cómo cambiar el contenido visualizado* en la página 21.

Capítulo 8:

Uso del sintonizador

Cómo escuchar emisoras de radio

El siguiente procedimiento describe cómo sintonizar emisoras de radio de FM o AM utilizando las funciones de sintonización automática (búsqueda) y sintonización manual (por pasos). Cuando haya sintonizado una emisora, puede memorizar la frecuencia para recuperarla más tarde. Para saber cómo llevar a cabo esta operación, consulte más abajo *Presintonización de emisoras*.



Sintonización

1 Pulse ⏻ STANDBY/ON para conectar la alimentación.

2 Pulse TUNER varias veces para seleccionar la banda de frecuencia deseada (FM o AM).

3 Para sintonizar la emisora deseada, pulse TUNE +/– en el mando a distancia.

Sintonización automática:

Pulse y mantenga pulsado **TUNE +/–**; la búsqueda dará comienzo automáticamente y el sintonizador se detendrá en la primera emisora de radiodifusión disponible.

Sintonización manual:

Pulse varias veces **TUNE +/–** para sintonizar la emisora deseada.

Nota

- Cuando se produzca una interferencia de radio, es posible que la sintonización automática se detenga automáticamente en ese punto.
- La sintonización automática omitirá las emisoras que presenten una señal débil.
- Para detener la sintonización automática, pulse ■.

Para recibir una transmisión de FM en estéreo:

Pulse **ST/MONO** para seleccionar el modo estéreo; en el display se mostrará "AUTO".

Mejora de la recepción FM:

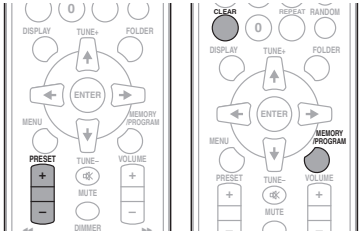
1 Pulse varias veces ST/MONO para seleccionar MONO.

El sintonizador cambiará de estéreo a mono y por lo general mejorará la recepción.

Presintonización de emisoras

Si escucha una emisora de radio en particular a menudo, puede ser conveniente almacenar la frecuencia de la emisora en el receptor para luego recuperarla fácilmente cada vez que desee escuchar dicha emisora (Ajuste de presintonías). Esto le evitará tener que sintonizar manualmente la emisora cada vez que desee escucharla. Esta unidad puede memorizar hasta 45 emisoras.

(30 estaciones de FM/15 estaciones de AM)



1 Sintonice la emisora que desea memorizar.

Para más detalles, consulte *Sintonización* más arriba.

2 Pulse MEMORY/PROGRAM.

El número de presintonía parpadeará.

3 Pulse PRESET +/– para seleccionar el número de emisora presintonizada.

4 Pulse MEMORY/PROGRAM para guardar la emisora en la memoria.

Si el número de presintonía deja de parpadear y se ilumina de forma continua antes de que la emisora se haya memorizado, repita esta operación desde el paso 2.

- Repita los pasos 1 a 4 para configurar otras emisoras o para cambiar una emisora preconfigurada. Cuando una nueva estación es almacenada en la memoria, la estación memorizada previamente para ese número de canal será borrada.

Nota

- La función de backup protegerá las emisoras memorizadas durante algunas horas en el caso de que se produzca una interrupción en el suministro eléctrico o se desenchufe el cable de alimentación de CA.

Para recuperar una emisora memorizada

1 Pulse PRESET +/– para seleccionar la emisora deseada.

Para explorar las emisoras preajustadas

Las emisoras almacenadas en la memoria pueden explorarse automáticamente. (Exploración de memoria preconfigurada.)

1 Pulse y mantenga pulsado PRESET +/–.

Se mostrará el número de la emisora presintonizada y las emisoras programadas se podrán sintonizar de forma secuencial, durante 5 segundos cada una de ellas.

2 Cuando haya encontrado la emisora deseada, pulse PRESET +/– de nuevo.

Para borrar toda la memoria preconfigurada

1 Pulse TUNER en el mando a distancia.

2 Pulse CLEAR hasta que se muestre "MEM CLR".

Nota

- Se borrarán todas las emisoras.

Capítulo 9:
Otras conexiones

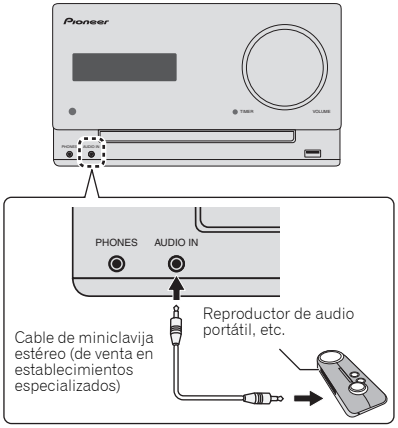
⚠ PRECAUCIÓN

- Antes de realizar o cambiar las conexiones, apague el sistema y desenchufe el cable de alimentación de la toma de CA.

Conexión de componentes auxiliares

Conecte la minitoma de **AUDIO IN** que encontrará en el panel frontal al componente de reproducción auxiliar.

- Este método se puede emplear para reproducir música en esta unidad desde un iPod/iPhone/iPad que no sea compatible con el conector de iPod/iPhone y el terminal USB.



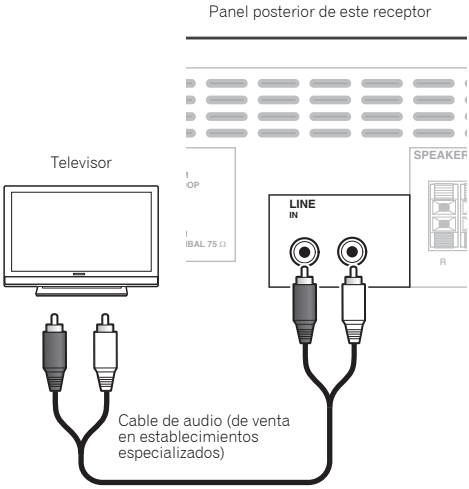
1 Pulse AUDIO IN como fuente de entrada.

Si ha seleccionado **AUDIO IN**, se mostrará "AUDIO IN" en el display principal.

Nota

- Si la toma de miniclavija **AUDIO IN** está conectada a la toma auxiliar de auriculares, el volumen de esta unidad se ajustará con arreglo al volumen del componente de reproducción. Si después de bajar el volumen de la unidad, el sonido se escucha distorsionado, intente bajarlo a través del componente de reproducción auxiliar.

Conecte las tomas de audio **LINE IN** del panel posterior al componente de reproducción auxiliar.



1 Pulse AUDIO IN dos veces como fuente de entrada.

Si ha seleccionado **LINE**, se mostrará "LINE" en el display principal.

Capítulo 10:

Reproducción de audio con *Bluetooth*®

Reproducción de música empleando la tecnología inalámbrica *Bluetooth*

Esta unidad permite reproducir inalámbricamente música almacenada en dispositivos habilitados para *Bluetooth* (teléfonos móviles, reproductores de música digitales, etc.). También puede utilizar un transmisor de audio *Bluetooth* (de venta en establecimientos especializados) para oír música desde dispositivos que no estén equipados con la funcionalidad *Bluetooth*. Para más información, consulte el manual del usuario de su dispositivo habilitado para *Bluetooth*.

Nota

- La marca literal y los logotipos *Bluetooth*® son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de dichas marcas por PIONEER CORPORATION se hace bajo licencia. Otras marcas y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.
- El dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica *Bluetooth* debe soportar perfiles A2DP.
- Pioneer no garantiza un funcionamiento y conexión correctos de esta unidad con todos los dispositivos que dispongan de tecnología inalámbrica *Bluetooth*.

Funcionamiento con mando a distancia

El mando a distancia suministrado con este equipo le permite reproducir y parar diversos medios, además de realizar otras operaciones.

Nota

- El dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica *Bluetooth* debe soportar perfiles AVRCP.
- No pueden garantizarse las operaciones con mando a distancia para todos los dispositivos con tecnología inalámbrica *Bluetooth*.

Sincronización con la unidad (registro inicial)

Para que la unidad pueda reproducir música almacenada en un dispositivo habilitado para *Bluetooth*, antes deberá sincronizarlos. La sincronización deberá llevarse a cabo la primera vez que utilice el dispositivo habilitado para *Bluetooth*, o cuando los datos de sincronización del dispositivo se hayan borrado por cualquier motivo.

La sincronización es un paso necesario para permitir que se lleve a cabo la comunicación mediante tecnología inalámbrica *Bluetooth*.

- La sincronización solo deberá llevarla a cabo la primera vez que utilice de forma conjunta la unidad y el dispositivo habilitado para *Bluetooth*.
- Para permitir que se lleve a cabo la comunicación mediante tecnología inalámbrica *Bluetooth*, deberá sincronizar tanto la unidad como el dispositivo habilitado para *Bluetooth*.
- Después de pulsar **BT AUDIO** y cambiar a la entrada de **BT AUDIO**, realice el procedimiento de sincronización en el dispositivo habilitado para *Bluetooth*. Si la sincronización se ha efectuado correctamente, no será necesario que lleve a cabo los procedimientos de sincronización para la unidad indicados más abajo.

Para más información, consulte el manual del usuario de su dispositivo habilitado para *Bluetooth*.

1 Pulse ⏻ STANDBY/ON y encienda la unidad.

2 Pulse BT AUDIO.

La unidad cambiará a **BT AUDIO** y se mostrará “PAIRING”.

3 Encienda el dispositivo habilitado para *Bluetooth* con el que desea sincronizar la unidad y lleve a cabo el procedimiento de sincronización.

Nota

- Esta unidad se mostrará como "X-CM32" en todos los dispositivos habilitados para *Bluetooth* que utilice el usuario.

La sincronización dará comienzo.

- Coloque el dispositivo habilitado para *Bluetooth* cerca de la unidad.
- Para obtener información sobre cuándo se puede llevar a cabo la sincronización y el procedimiento que deberá seguir, consulte el manual del usuario de su dispositivo habilitado para *Bluetooth*.
- Cuando se le solicite que introduzca el código PIN, deberá introducir "**0000**". (Esta unidad únicamente aceptará el código PIN "**0000**".)

4 Confirme en el dispositivo habilitado para *Bluetooth* que la sincronización se ha llevado a cabo.

Si la sincronización con el dispositivo habilitado para *Bluetooth* se ha completado correctamente, el nombre del dispositivo habilitado para *Bluetooth* se mostrará en el panel frontal de la unidad. (Solo se pueden mostrar caracteres alfanuméricos de un byte. Todo carácter que no pueda mostrarse se indicará mediante un "*".)

Cómo escuchar música en la unidad desde un dispositivo habilitado para *Bluetooth*

1 Pulse BT AUDIO.

La unidad cambiará a la entrada de **BT AUDIO**.

2 Se creará una conexión *Bluetooth* entre el dispositivo habilitado para *Bluetooth* y la unidad.

Los procedimientos para efectuar la conexión con la unidad deberán llevarse a cabo desde el dispositivo habilitado para *Bluetooth*.

- Para una información detallada acerca de los procedimientos de conexión, consulte el manual del usuario de su dispositivo habilitado para *Bluetooth*.

3 Cómo reproducir música desde un dispositivo habilitado para *Bluetooth*.

Nota

- Cuando no haya conectado ningún dispositivo habilitado para *Bluetooth* y no se haya llevado a cabo ninguna operación durante más de 20 minutos, la unidad se apagará automáticamente. En este caso es necesario que apagado automático esté ajustado a **ON**.
- El apagado automático se puede ajustar a **ON**/**OFF** (página 34).

BT STANDBY

- Cuando la unidad esté en el modo de espera, con **BT STANDBY** ajustado a **ON**, podrá hacer lo siguiente.
- Si selecciona un dispositivo habilitado para *Bluetooth* que ya tenga un historial de conexiones (la sincronización ya se ha llevado a cabo) con esta unidad, la misma se encenderá automáticamente con la función **BT AUDIO**.

Configuración de BT STANDBY

- Ajústelo a **ON**/**OFF** presionando durante 3 segundos el botón **INPUT** situado en la parte superior de la unidad.
- Cuando la unidad esté encendida, pulse el botón **INPUT** de forma prolongada. Para ello es imprescindible que la unidad esté encendida.
- La configuración solo se puede realizar mediante el botón **INPUT** de la unidad. La configuración no se puede realizar mediante el mando a distancia.

Nota

- Cuando **BT STANDBY** esté ajustado a **ON**, en el display principal se mostrará "BT STANDBY ON".
- Cuando **BT STANDBY** esté ajustado a **OFF**, en el display principal se mostrará "BT STANDBY OFF".

Conexión en el modo BT STANDBY con un dispositivo habilitado para *Bluetooth*

Cuando exista un historial de conexiones (la sincronización ya se ha llevado a cabo) con un dispositivo habilitado para *Bluetooth* para la unidad durante **BT STANDBY**, la unidad podrá recibir una solicitud de conexión directamente a partir del historial de conexiones.

La unidad comenzará a utilizar la función **BT AUDIO** y se conectará con un dispositivo habilitado para *Bluetooth*.

Aunque un dispositivo ya haya sido sincronizado con esta unidad, el mismo no se conectará durante **BT STANDBY** en los siguientes casos.

En tales casos, elimine el historial de sincronización del dispositivo con tecnología inalámbrica *Bluetooth* y lleve a cabo la sincronización de nuevo.

- Esta unidad permite grabar hasta 8 historiales de sincronización. Si conecta más de 8 unidades a un dispositivo con tecnología inalámbrica *Bluetooth*, el historial de sincronización más antiguo se eliminará.
- Si los ajustes se restablecen a los valores de fábrica, todos los historiales de sincronización se eliminarán.

Precaución con las ondas radioeléctricas

Esta unidad emplea una frecuencia de onda de radio de 2,4 GHz, que es una banda utilizada por otros sistemas inalámbricos (consulte la lista siguiente). Para impedir ruidos o interrupciones en la comunicación no use esta unidad cerca de tales aparatos, o apague esos aparatos mientras usa esta unidad.

- Teléfono inalámbricos
- Faxes inalámbricos
- Hornos microondas
- Dispositivos de LAN inalámbrica (IEEE802.11b/g)
- Equipos AV inalámbricos
- Controladores inalámbricos para sistemas de juegos
- Audífonos basados en microondas
- Algunos monitores para bebés

Otros equipos menos comunes que pueden funcionar en la misma frecuencia:

- Sistemas antirrobo
- Emisoras de radio de aficionados (HAM)
- Sistemas de administración logística de almacenes
- Sistemas de discriminación para trenes o vehículos de emergencia

Nota

- En el caso de que aparezca ruido en la imagen del televisor, existe la posibilidad de que un dispositivo equipado con tecnología inalámbrica *Bluetooth* o esta unidad (incluidos los productos compatibles con ella) estén causando interferencias en la señal con el conector de entrada de antena de su televisor, vídeo, sintonizador de satélite, etc. En tal caso, aumente la distancia entre el conector de entrada de antena y el dispositivo habilitado para conexión inalámbrica *Bluetooth* o esta unidad (incluidos los productos compatibles con ella).
- Si hay algo que obstruya el paso entre esta unidad (incluyendo los productos compatibles con esta unidad) y el dispositivo habilitado con tecnología inalámbrica *Bluetooth* (como pueda ser una puerta metálica, un muro de hormigón o papel de aluminio aislante), es posible que tenga que cambiar la ubicación del sistema para evitar ruidos en la señal e interrupciones.

Alcance de operación

Esta unidad está diseñada para un uso doméstico. (Las distancias de transmisión pueden reducirse dependiendo del ambiente de comunicación).

En los lugares siguientes, las malas condiciones o la inhabilidad de recibir ondas radioeléctricas puede ser la causa de que el sonido se interrumpa o se pare:

- En edificios de hormigón reforzado o en edificios de estructura de metal o hierro.
- Cerca de muebles metálicos grandes.
- Donde hay una multitud de personas o cerca de un edificio u obstáculo.
- En un lugar expuesto a un campo magnético, electricidad estática o interferencias de ondas de radio por parte de equipos de radiocomunicaciones que usen la misma banda de frecuencia (2,4 GHz) que esta unidad, tales como dispositivos LAN inalámbricos de 2,4 GHz (IEEE802.11b/g) u hornos de microondas.
- Si vive en un área residencial muy poblada (apartamento, casa unifamiliar construida junto a muchas otras casas, etc.) y el microondas de su vecino está próximo a su sistema, es posible que le afecten las interferencias de las ondas radioeléctricas. Si ocurre esto, traslade la unidad a un lugar diferente. Cuando no se use el microondas no habrá interferencia de ondas radioeléctricas.

Reflejos de ondas radioeléctricas

Las ondas de radio recibidas por esta unidad incluyen la onda de radio que proviene directamente del dispositivo equipado con tecnología inalámbrica *Bluetooth* (onda directa) y las ondas procedentes de varias direcciones por los reflejos en paredes, muebles y edificios (ondas reflejadas). Las ondas reflejadas (debido a obstáculos y objetos reflejantes) producen además una variedad de ondas reflejadas y también una variación de condiciones de recepción que dependen de los lugares. Si no se puede recibir bien el audio debido a este fenómeno, pruebe a desplazar un poco el aparato equipado con tecnología inalámbrica *Bluetooth*. Asimismo recuerde que el sonido podría interrumpirse debido a las ondas reflejadas cuando una persona cruza o se acerca al espacio que hay entre esta unidad y el dispositivo equipado con tecnología inalámbrica *Bluetooth*.

Precauciones relacionadas con los productos compatibles con esta unidad

- Complete las conexiones de todos los dispositivos compatibles con esta unidad, incluyendo todos los cables de audio y cables de alimentación antes de conectarlos a esta unidad.
- Después de haber completado las conexiones con esta unidad, compruebe los cables de audio y de alimentación y confirme que no estén enredados entre sí.
- Cuando desconecte esta unidad, confirme que dispone de suficiente espacio para trabajar en el área circundante.
- Cuando cambie conexiones de audio o de otros cables para productos compatibles con esta unidad, confirme que tenga espacio de trabajo suficiente en el área circundante.

Capítulo 11:
Información adicional

Detección y solución de problemas

A menudo, un manejo incorrecto se confunde con problemas o un mal funcionamiento. Si cree que este componente tiene algún problema, compruebe los puntos siguientes. A veces el problema puede estar en otro componente. Examine los demás componentes y aparatos eléctricos que esté utilizando. Si el problema no se puede solucionar después de comprobar los puntos indicados abajo, solicite al centro de servicio técnico autorizado de Pioneer o a su distribuidor que le haga los trabajos de reparación necesarios.

- Si el equipo no funciona de forma normal debido a interferencias externas, tales como electricidad estática, desconecte la clavija de alimentación de la toma de corriente y luego vuelva a conectarla para restablecer las condiciones normales de funcionamiento.

Problemas generales

Problema	Verificación	Solución
Los ajustes realizados han sido eliminados.	¿Ha desenchufado el cable de alimentación?	Cuando el cable de alimentación se ha desenchufado, los ajustes realizados se borran. Ajuste de nuevo el reloj. Si no desea que los ajustes se borren, no desenchufe el cable de alimentación.
Diferencia de volumen entre discos CD, MP3, WMA, iPod/iPhone/iPad, el sintonizador, AUDIO IN y LINE.	Éste no es un problema de esta unidad.	El volumen puede sonar de forma distinta según la fuente de entrada y el formato de grabación.
Esta unidad no se puede controlar con el mando a distancia.	¿Lo está utilizando a una gran distancia?	Colóquese a una distancia de 7 m, a 30º del sensor remoto del panel frontal (página 5).
	El sensor del mando a distancia, ¿está expuesto a la luz directa del sol o a una intensa luz artificial, como un tubo fluorescente, etc.?	Las señales del mando a distancia no se pueden recibir correctamente si el sensor del mando a distancia está expuesto a la luz directa del sol o a una luz artificial muy intensa, como la de un tubo fluorescente, etc.
	¿Están gastadas las pilas?	Reemplace las pilas (página 5).
El disco no se puede reproducir o es expulsado automáticamente.	¿Está rayado el disco?	Es posible que los discos rayados no se puedan reproducir.
	¿Está sucio el disco?	Limpie la suciedad del disco (página 34).
	¿Está colocada la unidad en un lugar húmedo?	Podría haber condensación en el interior. Espere un rato para que la condensación se evapore. No ponga la unidad cerca de un acondicionador de aire, etc. (página 33).
Los nombres de carpeta o de archivo no se reconocen.	¿Ha sobrepasado el número máximo de nombres de carpetas o archivos que puede reconocer esta unidad?	Se pueden reconocer hasta 255 carpetas en un disco. Se pueden reconocer hasta 999 archivos en una carpeta. No obstante, según la estructura de la carpeta, es posible que esta unidad no reconozca ciertas carpetas o archivos.
La unidad se apaga automáticamente.		Si no se ha efectuado ninguna reproducción ni ninguna operación durante 20 minutos o más, la unidad se apagará automáticamente. En este caso es necesario que apagado automático esté ajustado a **ON** (página 34).

Cuando se ha conectado un dispositivo de almacenamiento USB

Problema	Verificación	Solución
El dispositivo de almacenamiento USB no se reconoce.	¿Ha conectado correctamente el dispositivo de almacenamiento USB?	Conecte el dispositivo adecuadamente (introdúzcalo hasta el fondo).
	¿Ha conectado el dispositivo de almacenamiento USB a través de un concentrador USB?	Esta unidad no es compatible con concentradores USB. Conecte el dispositivo de almacenamiento USB directamente.
		Esta unidad sólo es compatible con dispositivos de almacenamiento masivo USB.
		Esta unidad es compatible con memorias flash portátiles y aparatos de reproducción de audio digital.
		Solo los sistemas de archivos FAT16 y FAT32 son compatibles. No se soportan otros sistemas de archivos (exFAT, NTFS, HFS etc.).
		Este dispositivo no es compatible con el uso de unidades de disco duro externas.
	Éste no es un problema de esta unidad.	Apáguelo y enciéndalo de nuevo.
		Es posible que algunos dispositivos de almacenamiento USB no se reconozcan correctamente.
El archivo no se puede reproducir.	¿El archivo está protegido por copyright (por DRM)?	Los archivos protegidos por copyright no se pueden reproducir.
	Éste no es un problema de esta unidad.	Los archivos guardados en un ordenador no se pueden reproducir.
		Es posible que algunos archivos no se puedan reproducir.
Los nombres de carpetas o de archivos no se visualizan o no se visualizan correctamente.	¿Contienen los nombres de carpetas o archivos más de 30 caracteres?	El número máximo de caracteres que se pueden visualizar para los nombres de carpetas y de archivos es de 30.
Los nombres de carpetas o de archivos no se muestran en orden alfabético.	Éste no es un problema de esta unidad.	El orden de los nombres de carpetas y de archivos visualizados dependerá del orden en el que las carpetas o los archivos se hayan registrado en el dispositivo de almacenamiento USB.
Los dispositivos de almacenamiento USB tardan mucho tiempo en ser reconocidos.	¿Cuál es la capacidad de los dispositivos de almacenamiento USB?	Cuando se ha conectado un dispositivo de almacenamiento USB de gran capacidad, se precisa cierto tiempo para cargar los datos (varios minutos).
El dispositivo de almacenamiento USB no recibe alimentación.	¿Se visualiza "AUTH ERR" en el visualizador del panel frontal? Si el consumo de energía es demasiado alto, no se proporcionará alimentación.	Apáguelo y enciéndalo de nuevo.
		Desconecte la alimentación; a continuación, desconecte el dispositivo de almacenamiento USB y vuélvalo a conectar.
		Pulse **INPUT** para volver al otro modo y luego cambie de nuevo al modo USB.

Cuando se ha conectado un iPod/iPhone/iPad

Problema	Solución
El iPod/iPhone/iPad no funciona con el mando a distancia.	Asegúrese de que el iPod/iPhone/iPad esté correctamente conectado (página 16).
No se puede utilizar el iPod/iPhone/iPad.	Asegúrese de que el iPod/iPhone/iPad esté correctamente conectado (página 16). Si el iPod/iPhone/iPad se ha parado inesperadamente, pruebe a reiniciar el iPod/iPhone/iPad y vuélvalo a conectar a la unidad.

Cuando el dispositivo de tecnología inalámbrica *Bluetooth* esté conectado o se esté utilizando

Problema	Solución
El dispositivo de tecnología inalámbrica *Bluetooth* no puede conectarse ni manejarse. El dispositivo de tecnología inalámbrica *Bluetooth* no emite sonido o el sonido se interrumpe.	Compruebe que no haya ningún objeto que emita ondas electromagnéticas en la banda de 2,4 GHz (horno microondas, dispositivo inalámbrico LAN o un aparato de tecnología inalámbrica *Bluetooth*) cerca de la unidad. Si hay tal objeto cerca de la unidad, separe la unidad del objeto. O deje de usar el objeto que emite las ondas electromagnéticas.
	Compruebe que el dispositivo de tecnología inalámbrica *Bluetooth* no está demasiado lejos de la unidad y que no hay obstáculos entre el dispositivo de tecnología inalámbrica *Bluetooth* y la unidad. Ajuste el dispositivo de tecnología inalámbrica *Bluetooth* y la unidad, de modo que la distancia entre ambos sea inferior a 10 m* y no exista ningún obstáculo entre ellos. * La distancia indicada solo se facilita con fines orientativos. La distancia admisible real entre los dispositivos podrá variar según las condiciones del entorno circundante.
	Puede que el dispositivo de tecnología inalámbrica *Bluetooth* no esté ajustado en el modo de comunicación compatible con la tecnología inalámbrica *Bluetooth*. Compruebe la configuración del dispositivo de tecnología inalámbrica *Bluetooth*.

Discos y formatos que pueden reproducirse

Audio CD	• CD de audio de venta en establecimientos comerciales • Discos CD-R/-RW/-ROM con música grabada en el formato CD-DA
WMA	Archivos WMA grabados en discos CD-R /-RW /-ROM o en dispositivos de almacenamiento USB
MP3	Archivos MP3 grabados en discos CD-R /-RW /-ROM o en dispositivos de almacenamiento USB

- **Sólo pueden reproducirse los discos que han sido finalizados.**
- Los discos grabados en el modo de escritura de paquetes (formato UDF) no son compatibles con esta unidad.
- Corporation y los nombres de productos mencionados aquí son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivas corporaciones.
- Sólo se pueden reproducir los discos grabaos en ISO9660 Level 1, Level 2 y Joliet.
- Los archivos protegidos por DRM (Digital Rights Management) no se pueden reproducir.

Nota

- Esta unidad no es compatible con discos con grabación multisesión ni grabación multiborde.
- La grabación multisesión/multiborder es un método en el que los datos se graban en un solo disco en dos o más sesiones/borders. Una "sesión" o "border" es una unidad de grabación consistente en un juego completo de datos desde el principio hasta el final.

Acerca de los CD protegidos contra la copia

Esta unidad ha sido diseñada para cumplir con las especificaciones del formato CD de audio. Esta unidad no es compatible con la reproducción ni las funciones de los discos que no satisfacen estas especificaciones.

Formatos de archivos de audio compatibles

Esta unidad no es compatible con la codificación sin pérdidas.

Observaciones sobre el uso de este receptor

Cuando traslade esta unidad

Cuando traslade esta unidad, compruebe primero que no haya ningún disco insertado y desconecte el iPod/iPhone/iPad. A continuación, pulse ⏻ **STANDBY/ON**, y no apague la unidad hasta que "STANDBY" haya desaparecido del display principal; a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Si la unidad se transporta o se mueve cuando haya un disco en su interior o cuando haya otro dispositivo conectado al puerto de conexión de iPod/iPhone/iPad, terminal USB, o minitoma de AUDIO IN, pueden producirse daños.

Dónde instalar el receptor

- Elija un lugar estable cerca del televisor o sistema estéreo que esté utilizándose con la unidad.
- No coloque el receptor encima de un televisor o monitor de color. Tampoco deberá colocarlo cerca de una platina ni de otros dispositivos que puedan verse fácilmente afectados por fuerzas magnéticas.

Evite colocarlo en los siguientes lugares:

- Lugares expuestos a la luz directa del sol
- Lugares húmedos o mal ventilados
- Lugares extremadamente calurosos
- Lugares expuestos a vibraciones
- Lugares en los que haya mucho polvo o humo de cigarrillos
- Lugares expuestos a hollín, vapor o calor (cocinas, etc.)

No ponga objetos sobre esta unidad

No ponga ningún objeto encima de esta unidad.

No obstruya los orificios de ventilación.

No utilice la unidad encima de alfombras, camas, sofás, etc., ni tampoco envuelta en un paño, etc. En tal caso, el calor no se disipará y podrían producirse daños.

No la exponga a ninguna fuente de calor.

No ponga la unidad encima de un amplificador u otro componente que genere calor. Si la instala en un sistema de estantes, colóquela debajo del amplificador para evitar que se vea afectada por el calor emitido por este u otros componentes de audio.

- Desconecte la alimentación de la unidad cuando no la utilice.
- Dependiendo de las condiciones de las señales, cuando se conecte la alimentación de la unidad pueden aparecer rayas en la pantalla del televisor y producirse ruido en las emisiones de radio. En tal caso, desconecte la alimentación de la unidad.

Acerca de la condensación

Si la unidad se traslada repentinamente de un lugar frío a una habitación caliente (en invierno, por ejemplo) o si la temperatura de la habitación donde está instalada esta unidad sube repentinamente debido al funcionamiento de la calefacción, etc., pueden formarse gotas de agua (condensación) en el interior de la unidad (en las piezas de funcionamiento y en la lente). Cuando haya condensación, la unidad no funcionará bien y la reproducción no será posible. Deje la unidad a temperatura ambiente, sin funcionar, durante 1 o 2 horas con la alimentación conectada (el tiempo depende de la cantidad de condensación). Las gotas de agua se disiparán y será posible reproducir. La condensación se puede producir también en verano si la unidad se expone directamente a la salida de aire de un acondicionador de aire. Si esto sucede, cambie de sitio la unidad.

Cómo limpiar el receptor

- Desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente cuando limpie la unidad.
- Limpie la unidad con un paño blando. Para la suciedad persistente, humedezca un paño suave con un poco de detergente neutro, diluido en 5 a 6 partes de agua; escúrralo bien, retire la suciedad y, a continuación, páselo un paño suave y seco.
- El uso de alcohol, diluyente, benceno, insecticidas, etc. podría provocar que la impresión o pintura se desprendieran. Evite también dejar productos de goma o vinilo en contacto con la unidad durante mucho tiempo porque podría dañarse la caja.
- Si utiliza toallitas impregnadas con productos químicos, etc., lea cuidadosamente las advertencias que acompañen a las mismas.

Limpieza de la lente

La lente de la unidad no debería ensuciarse durante el uso normal pero, si por alguna razón, hay un fallo en su funcionamiento debido a polvo o suciedad, póngase en contacto con el centro de servicio técnico autorizado de Pioneer más cercano. Aunque se encuentran a la venta limpiadores de lentes para reproductores, no recomendamos utilizarlos porque podrían dañarlas.

Manipulación de discos

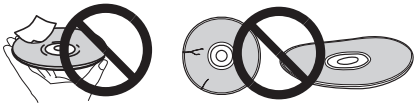
Almacenaje de los discos

- Siempre deberá guardar los discos en sus cajas y en posición vertical, evitando los lugares cálidos y húmedos, los lugares expuestos a la luz directa del sol y los lugares extremadamente fríos.
- Recuerde leer las advertencias que acompañen al disco.

Cómo limpiar los discos

- Si los discos contienen huellas dactilares o polvo es posible que no pueda reproducirlos. En tal caso, utilice una gamuza, etc., para limpiar suavemente el disco desde el interior hacia el exterior. No utilice paños que estén sucios.

- No utilice benceno, disolvente ni otros productos químicos volátiles. Tampoco deberá utilizar aerosoles para discos ni agentes antiestáticos.
- Para la suciedad persistente, humedezca un paño suave con agua, escúrralo bien, retire la suciedad y, a continuación, elimine la humedad con un paño seco.
- No utilice discos dañados (rotos o deformados).
- No deje que la cara brillante de los discos (sin etiqueta) se raye ni ensucie.
- No adhiera trozos de papel ni pegatinas en los discos. Si lo hace, podrían deformarse y quedar inservibles. Recuerde también que los discos alquilados suelen contener una etiqueta adherida, y que a su alrededor pueden haber restos de cola. Antes de utilizar discos alquilados, compruebe que no haya restos de cola alrededor de la etiqueta.



Sobre los discos con formas especiales

Los discos con formas especiales (en forma de corazón, hexagonales, etc.) no se pueden reproducir en esta unidad. No intente reproducir tales discos porque podrían dañar la unidad.

Acerca de iPod/iPhone/iPad

Made for iPod iPhone iPad

"Made for iPod" y "Made for iPhone" y "Made for iPad" significan que un accesorio electrónico ha sido diseñado para ser conectado específicamente a un iPod, iPhone o iPad, respectivamente, y ha sido homologado por quien lo desarrolló para cumplir con las normas de funcionamiento de Apple. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato ni de que cumpla con las normas de seguridad y reguladoras. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato ni de que cumpla con las normas de seguridad y reguladoras. Tenga presente que el empleo de este accesorio con un iPod, iPhone o iPad puede afectar la operación inalámbrica.

iPad, iPhone, iPod, iPod nano e iPod touch son marcas registradas de Apple Inc., registradas en Estados Unidos y otros países.

Configuración del apagado automático

Mantenga pulsado el botón ■ de la unidad durante 3 segundos para ajustar el apagado automático a **ON**/**OFF**.

- Esta operación se puede llevar a cabo utilizando solo el ■ de la unidad.
- No es necesario realizar este ajuste mediante el mando a distancia.
- La configuración inicial está ajustada **OFF**.

Nota

- Cuando el apagado automático esté ajustado a **ON**, en el display principal se mostrará "APD ON".
- Cuando el apagado automático esté ajustado a **OFF**, en el display principal se mostrará "APD OFF".

Restauración de todos los ajustes a los ajustes predeterminados

Para restaurar todos los ajustes a sus valores por defecto, siga los pasos que se indican a continuación.

1 Pulse ⏻ STANDBY/ON para conectar la alimentación.

2 Pulse CD en el mando a distancia o INPUT varias veces en la unidad principal para seleccionar la entrada de CD.

3 Pulse ⏏ OPEN/CLOSE para abrir la bandeja del disco.

4 Pulse ⏻ STANDBY/ON en la unidad durante 3 segundos mientras presiona ■.

- Mientras los ajustes son restaurados, se visualiza "DEFAULT". La unidad se apaga.
- No es necesario realizar este ajuste mediante el mando a distancia.

Especificaciones

• Sección del amplificador

Potencia de salida RMS: . . . . . 15 W + 15 W (1 kHz, 10 %, T.H.D., 8 Ω)

• Sección del sintonizador

Intervalo de frecuencia (FM) . . . . . De 87,5 MHz a 108 MHz
Entrada de antena (FM) . . . . . 75 Ω no equilibrada
Intervalo de frecuencia (AM) . . . . . De 530 kHz a 1710 kHz
Antena (AM) . . . . . Antena de cuadro

• *Bluetooth*

Versión. . . . . *Bluetooth* Specification Ver. 3.0 + EDR
Salida. . . . . *Bluetooth* Specification Class 2
Distancia estimada de transmisión rectilínea libre de obstáculos* . . . . . Unos 10 m
Banda de frecuencias . . . . . 2,4 GHz
Modulación . . . . . FH-SS (Frequency Hopping Spread Spectrum)
Perfiles compatibles con *Bluetooth* . . . . . A2DP, AVRCP
Codec compatible . . . . . SBC (Subband Codec)
Protección de contenido compatible . . . . . SCMS-T

* La distancia de transmisión rectilínea libre de obstáculos es una estimación. Las distancias de transmisión reales pueden cambiar según las condiciones ambientales.

• Varios

Puerto del conector del iPod/iPhone . . . . . 5 V, 1 A
Terminal USB . . . . . 5 V, 2,1 A
Fuente de alimentación. . . . . 120 V CA, 60 Hz
Consumo eléctrico
Encendido . . . . . 30 W
Reserva de alimentación . . . . . 0,5 W o menos
Energía en modo de espera (BT STANDBY ON) . . . . . 0,5 W o menos
Dimensiones . . . . . 200 mm (An) x 123 mm (Al) x 257 mm (Prof)
Peso (sin el embalaje) . . . . . 2,0 kg

• Altavoz

Alojamiento . . . . . Bass-reflex, tipo estantería (con blindaje antimagnético)
Configuración . . . . . Sistema de 2 vías
Altavoz de agudos. . . . . Cono de 5 cm
Altavoz de subgraves . . . . . Cono de 9,4 cm
Potencia máxima de entrada . . . . . 15 W
Impedancia . . . . . 8 Ω
Dimensiones. . . 121 mm (An) x 201 mm (Al) x 235 mm (Prof)
Peso. . . . . 2,0 kg/cada uno

• Accesorios

Mando a distancia 1
Pilas AAA (R03) 2
Cable de antena de AM 1
Antena de hilo de FM. 1
Almohadillas antideslizantes 8
Cable de alimentación
Cable de altavoz
Soporte de iPhone/iPad
Manual de instrucciones (este manual)

Nota

- Las especificaciones y el diseño están sujetos a posibles modificaciones sin previo aviso, debido a mejoras.
- *iOS es una marca comercial cuyos derechos en Estados Unidos y otros países son propiedad de Cisco.*

© 2014 PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION.
Todos los derechos reservados.

Español

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC. PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

LIMITED WARRANTY

WARRANTY VALID ONLY IN COUNTRY OF PRODUCT PURCHASE

WARRANTY

Pioneer Electronics (USA) Inc. (PUSA), and Pioneer Electronics Of Canada, Inc. (POC), warrant that products distributed by PUSA in the U.S.A., and by POC in Canada that fail to function properly under normal use due to a manufacturing defect when installed and operated according to the owner's manual enclosed with the unit will be repaired or replaced with a unit of comparable value, at the option of PUSA or POC, without charge to you for parts or actual repair work. Parts supplied under this warranty may be new or rebuilt at the option of PUSA or POC.

THIS LIMITED WARRANTY APPLIES TO THE ORIGINAL OR ANY SUBSEQUENT OWNER OF THIS PIONEER PRODUCT DURING THE WARRANTY PERIOD PROVIDED THE PRODUCT WAS PURCHASED FROM AN AUTHORIZED PIONEER DISTRIBUTOR/DEALER IN THE U.S.A. OR CANADA. YOU WILL BE REQUIRED TO PROVIDE A SALES RECEIPT OR OTHER VALID PROOF OF PURCHASE SHOWING THE DATE OF ORIGINAL PURCHASE OR, IF RENTED, YOUR RENTAL CONTRACT SHOWING THE PLACE AND DATE OF FIRST RENTAL. IN THE EVENT SERVICE IS REQUIRED, THE PRODUCT MUST BE DELIVERED WITHIN THE WARRANTY PERIOD, TRANSPORTATION PREPAID, ONLY FROM WITHIN THE COUNTRY OF PURCHASE AS EXPLAINED IN THIS DOCUMENT. YOU WILL BE RESPONSIBLE FOR REMOVAL AND INSTALLATION OF THE PRODUCT. PUSA OR POC, AS APPROPRIATE, WILL PAY TO RETURN THE REPAIRED OR REPLACEMENT PRODUCT TO YOU WITHIN THE COUNTRY OF PURCHASE.

PRODUCT WARRANTY PERIOD

	Parts	Labor
Home Audio and Video	**1 Year**	**1 Year**
Microphones, Headphones, Phono Cartridges and Styluses	**90 Days**	**90 Days**

Shorter limited warranty periods apply to some models. Please refer to the limited warranty document enclosed with the product for a definitive statement of the warranty period. The warranty period for retail customers who rent the product commences upon the date product is first put into use (a) during the rental period or (b) retail sale, whichever occurs first.

WHAT IS NOT COVERED

IF THIS PRODUCT WAS PURCHASED FROM AN UNAUTHORIZED DISTRIBUTOR, THERE ARE NO WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING THE IMPLIED WARRANTY OF MERCHANTABILITY AND THE IMPLIED WARRANTY OF FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND THIS PRODUCT IS SOLD STRICTLY "AS IS" AND "WITH ALL FAULTS".

PIONEER SHALL NOT BE LIABLE FOR ANY CONSEQUENTIAL AND/OR INCIDENTAL DAMAGES.

PIONEER DOES NOT WARRANT ANY PRODUCT LISTED ABOVE WHEN IT IS USED IN A TRADE OR BUSINESS OR IN ANY INDUSTRIAL OR COMMERCIAL APPLICATION.

THIS WARRANTY DOES NOT APPLY IF THE PRODUCT HAS BEEN SUBJECTED TO POWER IN EXCESS OF ITS PUBLISHED POWER RATING.

THIS WARRANTY DOES NOT COVER TELEVISION OR DISPLAY SCREENS DAMAGED BY STATIC, NON-MOVING, IMAGES APPLIED FOR LENGTHY PERIODS (BURN-IN).

THIS WARRANTY DOES NOT COVER THE CABINET OR ANY APPEARANCE ITEM, USER ATTACHED ANTENNA, ANY DAMAGE TO RECORDS OR RECORDING TAPES OR DISCS, ANY DAMAGE TO THE PRODUCT RESULTING FROM ALTERATIONS, MODIFICATIONS NOT AUTHORIZED IN WRITING BY PIONEER, ACCIDENT, MISUSE OR ABUSE, DAMAGE DUE TO LIGHTNING OR TO POWER SURGES, SUBSEQUENT DAMAGE FROM LEAKING, DAMAGE FROM INOPERATIVE BATTERIES, OR THE USE OF BATTERIES NOT CONFORMING TO THOSE SPECIFIED IN THE OWNER'S MANUAL.

THIS WARRANTY DOES NOT COVER THE COST OF PARTS OR LABOR WHICH WOULD BE OTHERWISE PROVIDED WITHOUT CHARGE UNDER THIS WARRANTY OBTAINED FROM ANY SOURCE OTHER THAN A PIONEER AUTHORIZED SERVICE COMPANY OR OTHER DESIGNATED LOCATION. THIS WARRANTY DOES NOT COVER DEFECTS OR DAMAGE CAUSED BY THE USE OF UNAUTHORIZED PARTS OR LABOR OR FROM IMPROPER MAINTENANCE.

ALTERED, DEFACED, OR REMOVED SERIAL NUMBERS VOID THIS ENTIRE WARRANTY

NO OTHER WARRANTIES

IN THE U.S.A. - PIONEER LIMITS ITS OBLIGATIONS UNDER ANY IMPLIED WARRANTIES INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, TO A PERIOD NOT TO EXCEED THE WARRANTY PERIOD. NO WARRANTIES SHALL APPLY AFTER THE WARRANTY PERIOD. SOME STATES DO NOT ALLOW LIMITATIONS ON HOW LONG AN IMPLIED WARRANTY LASTS AND SOME STATES DO NOT ALLOW THE EXCLUSIONS OR LIMITATIONS OF INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, SO THE ABOVE LIMITATIONS OR EXCLUSIONS MAY NOT APPLY TO YOU. THIS WARRANTY GIVES YOU SPECIFIC LEGAL RIGHTS AND YOU MAY HAVE OTHER RIGHTS WHICH MAY VARY FROM STATE TO STATE.

IN CANADA - EXCEPT AS EXPRESSLY PROVIDED HEREIN, THERE ARE NO REPRESENTATIONS, WARRANTIES, OBLIGATIONS OR CONDITIONS, IMPLIED, STATUTORY OR OTHERWISE, APPLICABLE TO THIS PRODUCT.

TO OBTAIN SERVICE

PUSA and POC have appointed a number of Authorized Service Companies throughout the U.S.A. and Canada should your product require service. To receive warranty service you need to present your sales receipt or, if rented, your rental contract showing place and date of original owner's transaction. If shipping the unit you will need to package it carefully and send it, transportation prepaid by a traceable, insured method, to an Authorized Service Company. Package the product using adequate padding material to prevent damage in transit. The original container is ideal for this purpose. Include your name, address and telephone number where you can be reached during business hours.

On all complaints and concerns in the U.S.A. call Customer Support at 1-800-421-1404, or, in Canada, call Customer Satisfaction at (905) 479-4411.

IN THE U.S.A.
For hook-up and operation of your unit or to locate an Authorized Service Company, please call or write:
CUSTOMER SUPPORT
PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. BOX 1720
LONG BEACH, CALIFORNIA 90801
1-800-421-1404
http://www.pioneerelectronics.com

IN CANADA
For additional information on this warranty, please call or write:
CUSTOMER SATISFACTION GROUP
PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
340 FERRIER STREET, UNIT 2
MARKHAM, ON L3R 2Z5
(905) 479-4411
1-877-283-5901
http://www.pioneerelectronics.ca

DISPUTE RESOLUTION

IN THE U.S.A. - Following our response to any initial request to Customer Support, should a dispute arise between you and Pioneer, Pioneer makes available its Complaint Resolution Program to resolve the dispute. The Complaint Resolution Program is available to you without charge. You are required to use the Complaint Resolution Program before you exercise any rights under, or seek any remedies, created by Title I of the Magnuson-Moss Warranty-Federal Trade Commission Improvement Act, 15 U.S.C. 2301 *et seq.*

To use the Complaint Resolution Program call 1-800-421-1404 and explain to the customer service representative the problem you are experiencing, steps you have taken to have the product repaired during the warranty period and the name of the authorized Distributor/Dealer from whom the Pioneer product was purchased. After the complaint has been explained to the representative, a resolution number will be issued. Within 40 days of receiving your complaint, Pioneer will investigate the dispute and will either: (1) respond to your complaint in writing informing you what action Pioneer will take, and in what time period, to resolve the dispute; or (2) respond to your complaint in writing informing you why it will not take any action.

IN CANADA - Call the Customer Satisfaction Manager at (905) 946-7412 to discuss your complaint and to obtain a prompt resolution.

RECORD THE PLACE AND DATE OF PURCHASE FOR FUTURE REFERENCE

Model No. _____ Serial No. _____ Purchase Date _____

Purchased From _____

KEEP THIS INFORMATION AND YOUR SALES RECEIPT IN A SAFE PLACE

UCH0212

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC. **PIONEER ELECTRONIQUES DU CANADA, INC.**

GARANTIE LIMITÉE

GARANTIE VALIDE SEULEMENT DANS LE PAYS OU LE PRODUIT A ÉTÉ ACHETÉ

GARANTIE

Pioneer Electronics (USA) Inc. (PUSA) et Pioneer Électronique du Canada, Inc. (POC) garantissent que les produits distribués par PUSA aux États-Unis et par POC au Canada qui, après avoir été installés et utilisés conformément au manuel de l'utilisateur inclus avec l'unité, ne fonctionnent pas de façon appropriée dans des conditions d'utilisation normales en raison d'un vice de fabrication, seront réparés ou remplacés par une unité de valeur comparable, au choix de PUSA ou de POC, sans que vous deviez payer pour les pièces ou les travaux de réparation. Les pièces incluses en vertu de la présente garantie peuvent être neuves ou remises à neuf, au choix de PUSA ou de POC.

LA PRÉSENTE GARANTIE LIMITÉE S'APPLIQUE AU PROPRIÉTAIRE INITIAL AINSI QU'À TOUT PROPRIÉTAIRE SUBSÉQUENT DU PRÉSENT PRODUIT PIONEER PENDANT LA PÉRIODE DE GARANTIE, À CONDITION QUE LE PRODUIT AIT ÉTÉ ACHETÉ CHEZ UN DISTRIBUTEUR OU DÉTAILLANT PIONEER AUTORISÉ AUX ÉTATS-UNIS OU AU CANADA. VOUS DEVREZ FOURNIR UN RELEVÉ DE CAISSE OU UNE AUTRE PREUVE D'ACHAT VALIDE INDIQUANT LA DATE DE L'ACHAT INITIAL OU, SI VOUS LOUEZ LE PRODUIT, VOTRE CONTRAT DE LOCATION INDIQUANT L'ENDROIT ET LA DATE DE LA PREMIÈRE LOCATION. SI JAMAIS UN SERVICE DE RÉPARATION EST REQUIS, LE PRODUIT DOIT ÊTRE EXPÉDIÉ PENDANT LA PÉRIODE DE GARANTIE, EN PORT PRÉPAYÉ, À L'INTÉRIEUR DU PAYS OÙ L'ACHAT A ÉTÉ EFFECTUÉ SEULEMENT, TEL QU'IL EST EXPLIQUÉ DANS LE PRÉSENT DOCUMENT. VOUS ÊTES RESPONSABLE DU DÉMONTAGE ET DE L'INSTALLATION DU PRODUIT. PUSA OU POC, LE CAS ÉCHÉANT, PAIERA POUR VOUS RETOURNER LE PRODUIT RÉPARÉ OU REMPLACÉ, À L'INTÉRIEUR DU PAYS OÙ L'ACHAT A ÉTÉ EFFECTUÉ.

PÉRIODE DE GARANTIE DES PRODUITS	Pièces	Main-d'œuvre
Produits audio et vidéo pour la maison	**1 an**	**1 an**
Micros, écouteurs, stylets et cartouches phono	**90 jours**	**90 jours**

Durée des garanties réduites pour certains modèles. Veuillez vous référer au document de garantie limitée inclus avec le produit pour confirmer la durée de la garantie.
La période de garantie pour les clients qui louent le produit commence le jour où le produit est utilisé pour la première fois (a) pendant la période de location ou (b) après la vente au détail, selon ce qui se produit en premier.

ÉLÉMENTS NON COUVERTS PAR LA GARANTIE

UN PRODUIT ACHETÉ CHEZ UN DISTRIBUTEUR NON AUTORISÉ N'EST COUVERT PAR AUCUNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE, Y COMPRIS QUELQUE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'ADAPTATION À UN USAGE PARTICULIER QUE CE SOIT. DE PLUS, CE PRODUIT EST STRICTEMENT VENDU « TEL QUEL » ET « AVEC TOUS SES DÉFAUTS ÉVENTUELS ».

PIONEER N'EST PAS RESPONSABLE DE QUELQUE DOMMAGE CONSÉCUTIF ET(OU) INDIRECT QUE CE SOIT.

PIONEER NE GARANTIT PAS LES PRODUITS ÉNUMÉRÉS CI-DESSUS LORSQU'ILS SONT UTILISÉS À DES FINS COMMERCIALES OU PROFESSIONNELLES, OU AU SEIN DE TOUTE APPLICATION INDUSTRIELLE OU COMMERCIALE QUE CE SOIT.

LA PRÉSENTE GARANTIE NE S'APPLIQUE PAS SI LE PRODUIT A ÉTÉ SOUMIS À UNE PUISSANCE NOMINALE EXCÉDANT CELLE QUI A ÉTÉ ÉTABLIE DANS LES DOCUMENTS S'Y APPLIQUANT.

LA PRÉSENTE GARANTIE NE COUVRE PAS LES TÉLÉVISEURS OU LES ÉCRANS ENDOMMAGÉS EN RAISON DE L'APPLICATION D'IMAGES STATIQUES ET IMMOBILES PENDANT DE LONGUES PÉRIODES (IMAGES RÉMANENTES).

LA PRÉSENTE GARANTIE NE COUVRE PAS LE COFFRAGE OU LES ÉLÉMENTS ESTHÉTIQUES, LES ANTENNES INSTALLÉES PAR L'UTILISATEUR, LES DOMMAGES AUX DISQUES OU AUX RUBANS OU DISQUES D'ENREGISTREMENT, LES DOMMAGES AU PRODUIT DÉCOULANT D'UNE RETOUCHE, D'UNE MODIFICATION NON AUTORISÉE PAR ÉCRIT PAR PIONEER, D'UN ACCIDENT, D'UN USAGE INAPPROPRIÉ OU D'UN USAGE ABUSIF, LES DOMMAGES PRODUITS PAR LA FOUDRE OU LA SURTENSION, LES DOMMAGES SUBSÉQUENTS DÉCOULANT DE FUITES, LES DOMMAGES DÉCOULANT DE PILES DÉFECTUEUSES OU DE L'UTILISATION DE PILES NON CONFORMES À CELLES QUI SONT SPÉCIFIÉES DANS LE MANUEL DE L'UTILISATEUR.

LA PRÉSENTE GARANTIE NE COUVRE PAS LE COÛT DES PIÈCES OU DE LA MAIN-D'ŒUVRE QUI SERAIENT AUTREMENT OFFERTES SANS FRAIS EN VERTU DE LA PRÉSENTE GARANTIE, SI ELLES SONT OBTENUES AUPRÈS D'UNE SOURCE AUTRE QU'UNE SOCIÉTÉ DE SERVICE OU AUTRE AUTORISÉE OU DÉSIGNÉE PAR PIONEER. LA PRÉSENTE GARANTIE NE COUVRE PAS LES DÉFECTUOSITÉS OU LES DOMMAGES CAUSÉS PAR L'UTILISATION D'UNE MAIN-D'ŒUVRE OU DE PIÈCES NON AUTORISÉES, NI D'UN ENTRETIEN INADÉQUAT.

LES NUMÉROS DE SÉRIE MODIFIÉS, OBLITÉRÉS OU ENLEVÉS ANNULENT LA PRÉSENTE GARANTIE DANS SA TOTALITÉ.

INVALADITÉ DE TOUTE AUTRE GARANTIE

AUX ÉTATS-UNIS — PIONEER LIMITE SES OBLIGATIONS EN VERTU DE TOUTE GARANTIE IMPLICITE QUE CE SOIT, Y COMPRIS ENTRE AUTRES LES GARANTIES IMPLICITES DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'ADAPTATION À UN USAGE PARTICULIER, À UNE PÉRIODE N'EXCÉDANT PAS LA PÉRIODE DE GARANTIE. AUCUNE GARANTIE NE S'APPLIQUE APRÈS LA PÉRIODE DE GARANTIE. CERTAINS ÉTATS NE PERMETTENT PAS LA LIMITATION DE LA DURÉE D'UNE GARANTIE IMPLICITE, ET CERTAINS NE PERMETTENT PAS L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DES DOMMAGES CONSÉCUTIFS OU INDIRECTS. LES LIMITATIONS ET EXCLUSIONS ÉTABLIES CI-DESSUS PEUVENT DONC NE PAS S'APPLIQUER À VOUS. LA PRÉSENTE GARANTIE VOUS DONNE DES DROITS LÉGAUX SPÉCIFIQUES. VOUS POUVEZ JOUIR D'AUTRES DROITS, QUI PEUVENT VARIER D'UN ÉTAT À L'AUTRE.

AU CANADA — SOUS RÉSERVE DE CE QUI EST EXPRESSÉMENT STIPULÉ DANS LES PRÉSENTES, AUCUNE REPRÉSENTATION, GARANTIE, OBLIGATION OU CONDITION, QU'ELLE SOIT IMPLICITE, OBLIGATOIRE OU AUTRE, NE S'APPLIQUE À CE PRODUIT.

SERVICE

PUSA et POC ont désigné un certain nombre de sociétés de service autorisées partout aux États-Unis et au Canada si jamais vous avez besoin de services de réparation pour votre produit. Pour profiter d'un tel service en vertu de la garantie, vous devez présenter votre relevé de caisse ou, si vous louez le produit, votre contrat de location indiquant l'endroit et la date de la transaction par le premier propriétaire. Si vous expédiez l'unité, vous devez l'emballer soigneusement et l'envoyer à une société de service autorisée, en port prépayé et selon une méthode de transport pouvant être suivie et assurée. Emballez le produit au moyen de matériaux coussinés adéquats pour éviter les dommages pendant le transport. La boîte d'origine est idéale à cette fin. Incluez votre nom, votre adresse et un numéro de téléphone où nous pouvons vous rejoindre pendant les heures de bureau.

Pour toutes les plaintes et problèmes aux États-Unis, communiquez avec le service de Soutien à la clientèle au 1-800-421-1404. Au Canada, communiquez avec le groupe de Satisfaction de la clientèle au 1-877-283-5901.

Pour le raccordement ou le fonctionnement de votre unité, ou pour trouver une société de service autorisée, appelez ou écrivez à :

AUX ÉTATS-UNIS
CUSTOMER SUPPORT
PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. BOX 1720
LONG BEACH, CALIFORNIA 90801
1-800-421-1404
http://www.pioneerelectronics.com

AU CANADA
DÉPARTÉMENT DE SERVICE AU CONSOMMATEUR
PIONEER ÉLECTRONIQUES DU CANADA, INC.
340 FERRIER STREET, UNIT 2
MARKHAM, ON L3R 2Z5
(905) 479-4411
1-877-283-5901
http://www.pioneerelectronics.ca

RÈGLEMENT DES CONFLITS

AUX ÉTATS-UNIS - Si un conflit se produit entre vous et Pioneer après la réponse à une demande initiale faite au service de Soutien à la clientèle, vous pouvez avoir recours au Programme de résolution des plaintes de Pioneer pour résoudre le conflit. Ce programme vous est offert sans frais. Vous devez avoir recours au Programme de résolution des plaintes avant de vous prévaloir de vos droits ou de chercher réparation en vertu du Titre I de la loi Magnuson-Moss Warranty-Federal Trade Commission Improvement Act, 15 U.S.C. 2301 et s.s.

Pour avoir recours au Programme de résolution des plaintes, appelez au 1-800-421-1404 et expliquez au représentant du service à la clientèle qui vous répondra le problème auquel vous faites face et les démarches que vous avez entreprises pour faire réparer le produit pendant la période de garantie, puis donnez-lui le nom du distributeur / détaillant autorisé auprès duquel vous vous êtes procuré le produit Pioneer. Une fois que votre plainte a été expliquée au représentant, un numéro de résolution vous sera communiqué. Pioneer étudiera le conflit et, dans un délai de quarante (40) jours après la réception de votre plainte, (1) répondra à votre plainte par écrit pour vous aviser des démarches qu'elle entreprendra pour résoudre le conflit, et indiquera combien de temps ces démarches prendront ; ou (2) répondra à votre plainte par écrit pour vous indiquer les raisons pour lesquelles elle n'entreprendra aucune démarche.

AU CANADA - Communiquez avec le directeur de la Satisfaction de la clientèle au (905) 946-7412 pour discuter de votre plainte et résoudre rapidement le problème.

ENREGISTREZ LE LIEU ET LA DATE D'ACHAT POUR RÉFÉRENCE ULTÉRIEURE

No. du modèle : _____ No. deSérte : _____

Date d'achat : _____ Acheté de : _____

PRENEZ SOIN DE GARDER CETTE INFORMATION ET VOTRE REÇU D'ACHAT DANS UN ENDROIT SÛR POUR RÉFÉRENCE FUTURE

To register your product, find the nearest authorized service location, to purchase replacement parts, operating instructions, or accessories, please go to one of following URLs :

Pour enregistrer votre produit, trouver le service après-vente agréé le plus proche et pour acheter des pièces de rechange, des modes d'emploi ou des accessoires, reportez-vous aux URL suivantes :

In the USA/Aux Etats-Unis

http://www.pioneerelectronics.com

In Canada/Aux Canada

http://www.pioneerelectronics.ca

S018_B1_EnFr

© 2014 PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION.
All rights reserved.

© 2014 PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION.
Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

PIONEER HOME ELECTRONICS CORPORATION
1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.
Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002_B3_En

Printed in China / Imprimé en Chine <YOM200145-0016>